

CAPA
PROMO

JORNAL DA

Orla

DISTRIBUIÇÃO
GRATUITA

BAIXE GRÁTIS O SEU APP DO
JORNAL DA ORLA



Disponível na
App Store

DISPONÍVEL NO
Google Play



ACESSE O CANAL
DE NOTÍCIAS DO
JO NO WHATSAPP

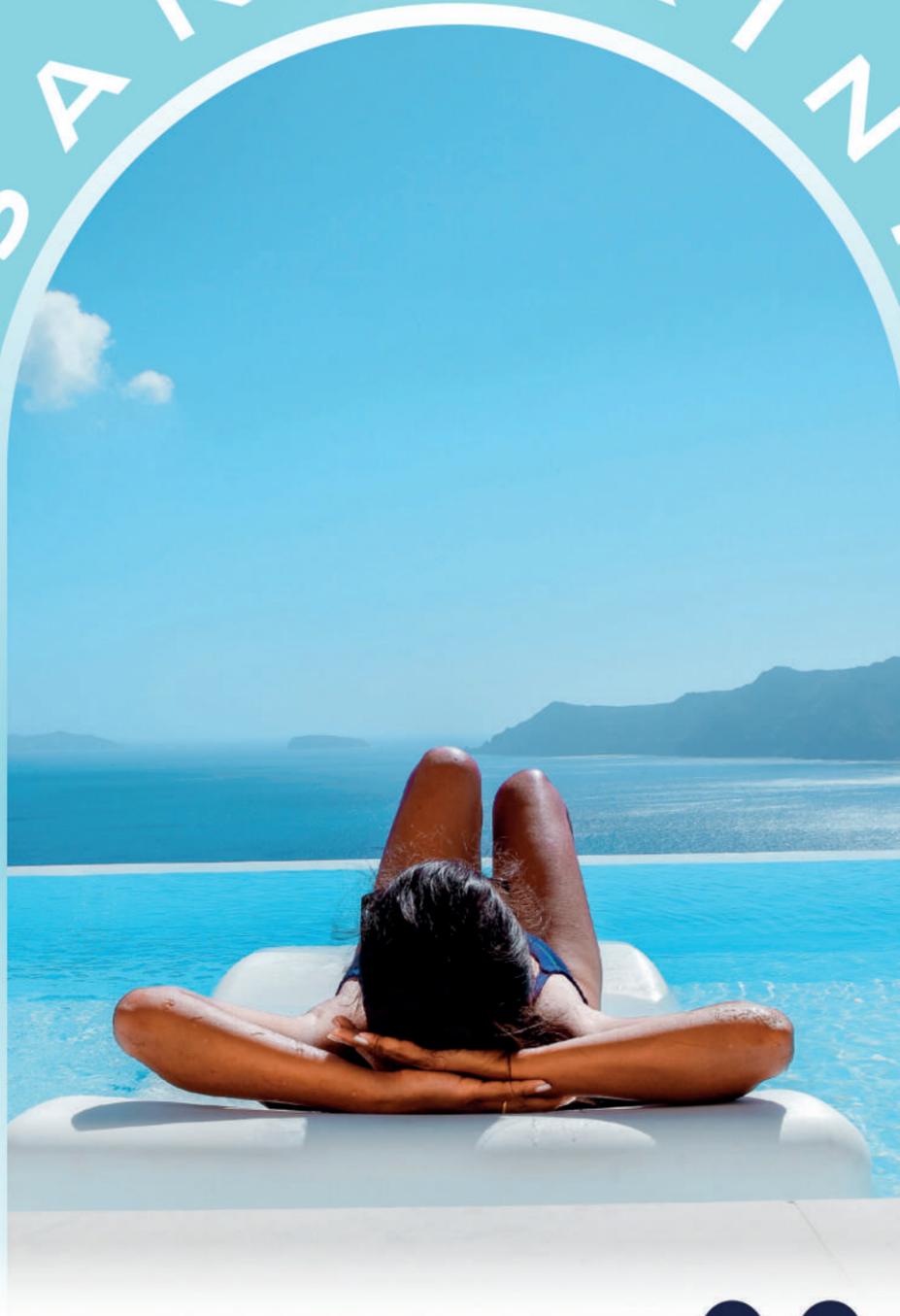
SÁBADO E DOMINGO, 1 E 2 DE FEVEREIRO DE 2025 • ANO 52 • Nº 2.976 • CIRCULA NA BAIXADA SANTISTA • TIRAGEM: 37 MIL EXEMPLARES

DESCUBRA O ÚLTIMO
TESOURO DO

ilhas

RESORT

SANTORINI



construtoramiramar.com.br

f @ construtoramiramar



LANÇAMENTO

2

e

3

suítes

113 e
163m²+ de 7.700m²
de área de
lazer*ilhas*
RESORT

FÉRIAS O ANO INTEIRO



CENTRAL DE VENDAS
(13) **3513-0313**
VISITE O SHOWROOM: AV. REI PELÉ, 17



miramar
CONSTRUTORA



GRUPO
MENDES

DISTRIBUIÇÃO GRATUITA

BAIXE GRÁTIS O SEU APP DO JORNAL DA ORLA



Disponível na App Store



ACESSE O CANAL DE NOTÍCIAS DO JO NO WHATSAPP

DISPONÍVEL NO Google Play



SÁBADO E DOMINGO, 1 E 2 DE FEVEREIRO DE 2025 • ANO 52 • Nº 2.976 • CIRCULA NA BAIXADA SANTISTA • TIRAGEM: 37 MIL EXEMPLARES

ANIVERSÁRIO • CADERNO ESPECIAL

DIVULGAÇÃO



Porto de Santos 133 anos: investimentos e modernização

PEIXE • PÁGINA 14

NEYMAR VOLTOU!

A VILA ESTÁ EM FESTA!

FUTEBOL • PÁGS. 16

REPRODUÇÃO



No dia do retorno de Neymar, Rivelino também esteve em Santos

Craque corintiano visitou amigos em Santos e conversou com a reportagem do Jornal da Orla.

MARCUS STEINMEYER/ DIVULGAÇÃO

FESTIVAIS • PÁGS. 19 E 20

Fim de semana especial para quem gosta de boa música

Programação tem show da cantora Ana Cañas (foto) e bate-papo com os bateristas do Charlie Brown Júnior. No Rio Santos Bossa Fest tem grupo Feitiço e a banda Unidos do Swing.



MÍDIA REGIONAL • PÁG. 21

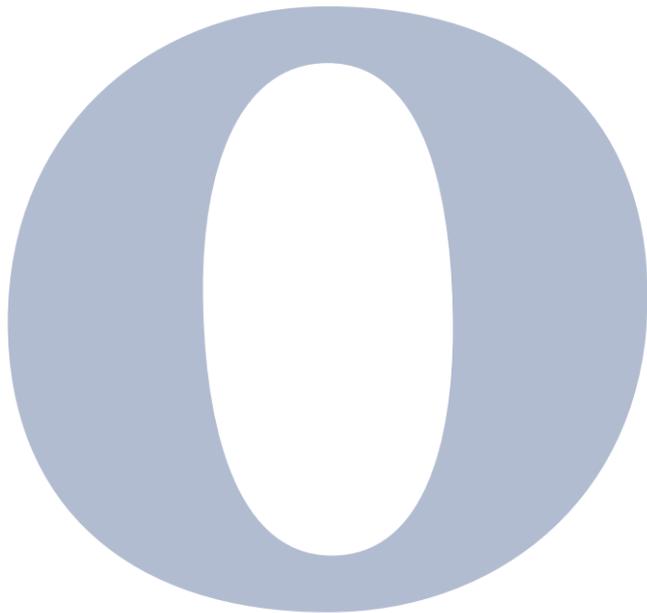
Nova série: os grandes profissionais do rádio e TV

A partir de hoje o JO conta a história de grandes nomes da imprensa da região. A repórter Fernanda Burger, da TV Record, é o destaque de hoje.



DIVULGAÇÃO/SFC

Porto de Santos: o motor da economia brasileira



Porto de Santos completa 133 anos neste dia 2 de fevereiro. E chega a essa data com um futuro promissor, destacando-se como um dos mais importantes da América Latina e um ponto chave no desenvolvimento do Brasil e de sua sociedade. As palavras do ministro de Portos e Aeroportos, Silvio Costa Filho, na entrevista ao Jornal da Orla publicada nesta edição, chamando Santos de "porto seguro da economia brasileira", mostram a importância do complexo marítimo.

Ao Jornal da Orla, o ministro enfatizou a intenção de investir na modernização e na expansão do Porto de Santos. Projetos como a concessão da área STS10, a dragagem de aprofundamento do canal de acesso e a construção do túnel Santos-Guarujá mostram que há um plano a longo prazo para expandir o papel do complexo marítimo como o grande hub portuário do País.

Esses investimentos destacam a importância do Porto de Santos na economia do Brasil. O porto lida com uma parte considerável do comércio exterior e é vital para setores como agronegócio e indústria.

É essencial notar que o sucesso do Porto

de Santos é influenciado por muitos fatores, como a eficiência dos serviços, a qualidade da infraestrutura, a segurança das operações e a competitividade nos custos. A concessão dos terminais e do canal, junto com investimentos em infraestrutura e tecnologia, ajudará a melhorar esses aspectos. Entretanto, existem grandes desafios. A complexidade dos projetos, a necessidade de equilibrar os interesses variados de diferentes partes envolvidas e cuidar da sustentabilidade ambiental são alguns dos obstáculos a serem enfrentados.

Neste aniversário, ao completar 133 anos, o Porto de Santos se prepara para iniciar um ciclo virtuoso de investimentos. São projetos em infraestrutura e na modernização das atividades, preparando o complexo marítimo para as próximas demandas de seus usuários. Ao ampliar sua atuação como o grande hub da Nação, o Porto de Santos ajudará no fortalecimento econômico do País e na qualidade de vida da população. Apoiar e impulsionar esse crescimento é mais do que ajudar na otimização de suas atividades - é atuar pelo desenvolvimento brasileiro, é garantir bons dias a sua nobre sociedade.

EXPEDIENTE



Jornal da Orla
Uma empresa do Grupo Brasil Export

Presidente do Conselho de Administração

Fabício Julião

Conselho de Administração

Edison Carpentieri, Jacyara Lima, Márcio Delfim, Leopoldo Figueiredo, Júlia Carpentieri e Bruno Merlin

Diretor-presidente

Edison Carpentieri

Diretora Administrativo-financeira

Jacyara Lima

Diretor-superintendente

Márcio Delfim

Diretor-geral

Leopoldo Figueiredo

Diretor de Redação

Eduardo Silva

Diretora de Comercialização e Marketing

Roberta Riccioppo

Diretora de Mídias Digitais

Júlia Carpentieri



Editores

Paulo Rogério (Adjunto e de Metrôpole), Marco Santana (Política), Alexandre Góis (Economia), Fúlvio Feola (Esportes), Alceu Nader (Longevidade) e Ricardo Mucci (Longevidade)

Equipe de reportagem

Glauco Braga, Marcos Augusto Ferreira, Josi Castro, Matheus Vieira, Isabela Marangoni, Cássio Lyra, Joana Gianfaldoni (estagiária) e Bárbara Camargo (Assistente)

Portal de notícias

(www.jornaldaorla.com.br)

Vanessa Pimentel

Projetos audiovisuais (@orlaplay)

Gustavo Zanaroli

Redes sociais

Allanis Rebelo

Fotografia

Fernando Yokota

Diagramação

Fernando Peel e Cassio Cañete

Redação

Rua Brás Cubas, 37, 1º andar
Santos, São Paulo

CHARGE



REPERCUSSÃO

O Jornal da Orla sempre teve uma importância histórica para Santos. Da Área Política à Cultura, sem deixar de lado Saúde, Educação e Variedades. O novo Jornal da Orla foi uma grata surpresa, revigorado e cheio de novidades. Leitura obrigatória para quem deseja estar bem informado. Um presente para todos os moradores da Baixada Santista.

Ademir Pestana, presidente da Beneficência Portuguesa

Que bom que o Jornal da Orla voltou com tudo, resgatando a força da mídia impressa na região. Ganha o leitor, que recebe gratuitamente notícias de qualidade. E ganha o mercado publicitário, que tem mais opções pra fortalecer a marca dos clientes!

Luiz H. T. Camargo Jr, dir. de Criação e sócio da Cia Santista de Comunicação Total.

Neymar Jr.

O ARTISTA VOLTOU PARA COLORIR A VILA BELMIRO COM GOLS E MAGIA.



Há artistas que transformam telas em obras imortais: Da Vinci, Van Gogh, Monet e outros. Gênios que usavam cores para eternizar suas criações. Mas há um artista diferente, um gênio que não precisa de telas ou pincéis para fazer história. Ele usa apenas três cores: o branco e o preto do uniforme original do Santos FC e o amarelo das estrelas do escudo do peixe que brilham sobre seu peito. Neymar Jr. voltou para o Santos, e com ele, a arte do futebol renasce. Todos os brasileiros estão torcendo por ele. Sabem que cada drible é um traço. Cada gol, uma assinatura. Cada partida, um novo quadro digno de estar exposto ao lado das obras-primas dos maiores artistas do mundo. Suas cores preferidas:

Branco é a cor da pureza – assim como a camisa do Santos carrega a essência do futebol arte, jogado com alma e coração, o branco do Santos é a tela onde os craques pintam obras-primas, transformando cada jogo em arte.

Preto é a cor do infinito – No cosmos e no futebol, o preto representa o universo sem limites. O Santos veste preto porque sua grandeza não tem fronteiras. Assim como o preto nunca sai de moda, o Santos nunca sai da história. Um time clássico, que brilha em qualquer época.

Amarelo é a cor da realeza e da seleção brasileira – Como coroas de ouro, as estrelas amarelas no escudo do Santos lembram que este é um clube majestoso, rei dos gramados. O futebol do Santos encanta, emociona e faz sorrir. Cada gol, cada título, cada drible é uma faísca dourada de alegria.

A nossa homenagem ao artista da bola.



Tudo em tintas pra você

• DE CARA NOVA •

Novo Jornal da Orla repercute em todo o litoral

O JO segue com sua marca registrada de distribuição gratuita e com muitas novidades



FOTOS VANESSA FARO

DA REDAÇÃO

Foi um dia para ficar na história do jornalismo. O lançamento do novo Jornal da Orla, que aconteceu no último sábado, dia 25, movimentou toda a Baixada Santista. O jornal, que agora faz parte do Grupo Brasil Export, chegou mais forte com 72 páginas e uma tiragem de 50 mil exemplares. O JO é distribuído gratuitamente há 51 anos e ampliou a cobertura e a distribuição para as nove cidades da região. A pauta ficou mais va-

riada com reportagens sobre política, economia, cultura, esporte, saúde e qualidade de vida, além de novos colunistas conhecidos do grande público. A distribuição da edição começou cedo e quem descia serra recebeu o exemplar do JO na Praça de pedágios do Sistema Anchieta Imigrantes.

O aposentado Acássio Rito da Cunha recebeu o jornal na Avenida Bartolomeu de Gusmão, perto do Canal 4, em Santos, e fez questão de registrar a foto com a equipe de distribuição "Fui muito bem atendido pela equipe". ●



1970



O início de um sonho

Há 55 anos, a Engeterpa constrói mais do que obras: ergue lares, fortalece negócios e transforma sonhos em realidade. Desde o primeiro alicerce, seguimos comprometidos com a qualidade, a honestidade e o carinho de quem constrói como se fosse para a própria família.

Além de atuar no setor privado, também temos orgulho de contribuir para o desenvolvimento das cidades por meio de obras públicas essenciais, como pontes, pavimentação, estradas e infraestrutura em geral. Cada projeto reflete nosso compromisso em oferecer espaços que inspiram, acolhem e melhoram a vida das pessoas.

Sabemos que uma casa própria, a sede de uma empresa ou uma obra de infraestrutura representam conquistas inesquecíveis, e nos orgulhamos de fazer parte desses momentos.

Seguimos firmes, inovando e evoluindo, mas sem perder aquilo que nos trouxe até aqui: a paixão por construir com excelência. Obrigado por fazer parte da nossa história. Vamos juntos continuar realizando sonhos!



engeterpa.com.br

Av. Ana Costa, 222 - Cj. 91 - Vila Matias | Santos - SP - Tel. 13 3234-3198

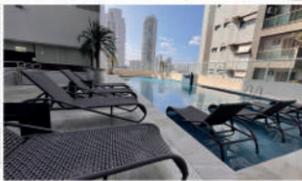
engeterpa@engeterpa.com.br   [engeterpa](https://www.instagram.com/engeterpa)


ENGETERPA
 CONSTRUÇÕES E PARTICIPAÇÕES LTDA.

A Construtora Macuco transformou o cinema num Castelo



PRONTO PARA MORAR



- Infraestrutura para aquecimento a gás
- Infraestrutura p/ ar condicionado tipo split dormitórios, sala e varanda
- Lavabo
- Varanda gourmet com churrasqueira
- Medidores de água, gás e luz individuais
- Terraço técnico

53 Áreas de lazer e conveniência



PLANTÃO NO LOCAL VISITE DECORADO

(13) 3289-2323

Av. Ana Costa, 431 - Gonzaga - Santos

Memorial de incorporação registrado sob a matrícula nº 45.666-R38 no 3º Cartório de Registro de Imóveis de Santos.

More no edifício mais tecnológico e sustentável de Santos.



3 suítes
2 vagas
108m² e 112m²
Cobertura Duplex
4 suítes
234m² e 248m²



O espaço perfeito para você e toda sua família.

PRONTO PARA MORAR

2 e 3 DORMS SUÍTES 68 a 90 m²

PLANTA 2 DORMS.



PLANTA 3 DORMS.



Ilustrações de interiores e plantas decorativas são mera sugestão de decoração e não fazem parte do contrato de compra e venda.



Mais de 70 itens de lazer

- Torre única de 150m de altura
- Piscina borda infinita com mais de 25m
- Captação de água da chuva para lavagem das áreas comuns
- Fazenda solar para geração de energia para áreas comuns do edifício
- Vista panorâmica a mais de 147 metros de altura.

VISITE DECORADO

R. Paraguassu, 61, Boqueirão - Santos

(13) 3222-6918

Memorial de incorporação registrado sob a matrícula nº 94.544-R01 no 2º Cartório de Registro de Imóveis de Santos.

(13) 3284-1107
3239-4218

Av. Gen. Francisco Glicério, 653 José Menino - Santos

Memorial de Incorporação registrado sob o RDI, da matrícula nº 6793, no 2º Cartório de Registro de Imóveis de Santos. Perspectiva somente para efeito ilustrativo. Móveis, plantas e objetos decorativos não fazem parte do imóvel. Sugestão de decoração. Fotos Ilustrativas.

• MOBILIDADE •

Tráfego urbano e VLT nas mesmas ruas: como será a convivência em Santos?

Com segunda fase quase concluída, composições irão dividir espaço com o trânsito

DA REDAÇÃO

Após quase cinco anos e muita polêmica, Santos deve receber, ainda no primeiro semestre de 2025, a segunda fase do Veículo Leve sobre Trilhos (VLT). O novo trecho de oito quilômetros de extensão ligará a Linha 1 (a partir da Estação Conselheiro Nébias) ao Valongo, na Região Central de Santos.

As críticas à nova fase do projeto ganharam força em 2024, quando moradores e comerciantes das vias envolvidas no traçado reclamaram da demora na execução das obras. Além disso, o trânsito da cidade acabou comprometido nesse período. Os responsáveis pela execução do trajeto são o Governo do Estado, por intermédio da Empresa Metropolitana de Transportes Urbanos (EMTU) e a realização da obra é da Alya Construtora.

Diferentemente da primeira fase, na qual as composições circulam em áreas isoladas do tráfego, agora o VLT irá circular por ruas e avenidas, disputando espaço com carros, motos, bicicletas, ônibus e caminhões. E a dúvida está em saber como a ci-



DIVULGAÇÃO/PMS

Por enquanto o modal funciona em testes, mas, ainda no primeiro semestre, deve ser efetivado na cidade

dade irá se preparar para este momento.

Um dos conflitos pode estar em cruzamentos, quando veículos podem avançar sobre os trilhos para acessar a próxima via. De acordo com a Companhia de Engenharia de Tráfego (CET), este cuidado já está sendo tomado. Os veículos poderão acessar a faixa do VLT para executar as conversões à esquerda ou direita e esse ingresso será sinalizado com a interrupção

16

KM/H É A
VELOCIDADE
MÉDIA DO VLT NO
TRECHO ENTRE
SANTOS E SÃO
VICENTE

da linha contínua do VLT, passando a ficar seccionada próximos às esquinas. Na fase 1, o VLT trafega à velocidade média de 16 km/h.

Outro cuidado é com relação aos pedestres. A CET afirma que, ao longo de todo o trajeto haverá travessias de pedestres devidamente sinalizadas, com placas de advertência para os pedestres informando sobre a passagem das composições.

Para evitar que veículos

sejam estacionados sobre os trilhos, a operação do VLT será monitorada pelas câmeras da Central de Controle Operacional da CET-Santos. Além das câmeras, agentes de trânsito em motos percorrerão o percurso. Quando constatado veículo sobre a linha, há tentativa de localização do condutor, visando a retirada do veículo. Não havendo êxito, é feita a remoção do veículo por meio de guincho. ●

Taxistas e motoristas de aplicativo levantam dúvidas e aguardam respostas concretas

As lideranças dos taxistas e dos motoristas de aplicativo ainda não sabem como ficará o trânsito na Cidade quando o segundo trecho do VLT for liberado para trafegar pelo Centro.

Luiz Antonio Guerra, presidente do Sindicato dos Taxistas de Santos, categoria com 1.160 profissionais, disse que já participou de uma audiência pública e questionou a CET.

“Estamos esperando um posicionamento definitivo da CET, pois sabemos que o trânsito ficará

complicado. Temos dúvidas como: se o VLT passa de um lado e do outro não pode parar, como vamos fazer? O táxi é um transporte de porta a porta. Temos dúvidas também sobre o transporte de mercadorias”.

O dirigente acredita que outras reuniões devam acontecer. “De qualquer jeito, já enviamos um ofício à CET pedindo um posicionamento. Parece que ainda vai demorar um pouco para que tudo comece a funcionar”, declarou.

APLICATIVOS

Bruno Martins, presidente da Associação de Motorista de Aplicativos da Baixada Santista, categoria com 15 mil profissionais na região, disse que a entidade não sabe nada sobre o trânsito com a chegada do VLT no Centro da Cidade. “Não sabemos de nada e também não fomos procurados por ninguém até agora. Nem imagino como vai ficar isso”, afirmou.

Prefeitura e EMTU preveem menos ônibus e mais fluidez

De acordo com a Prefeitura de Santos, o funcionamento da segunda fase do VLT irá integrar a área intermediária da Cidade à região central, por meio de “um modal de transporte moderno, eficiente, seguro e sustentável. Informou ainda que o novo sistema vai operar juntamente com o serviço de transporte coletivo, proporcionando a Santos um novo modelo de mobilidade urbana”.

A perspectiva, segundo a Administração Municipal, é que aconteça a redução de 70 ônibus do transporte intermunicipal em operação na Cidade e outros 30 do sistema municipal. A Prefeitura ressaltou que 40% dos custos da obra (total

R\$ 693 milhões) foram aplicados em sistema de drenagem.

A Empresa Metropolitana de Transportes Urbanos de São Paulo (EMTU/SP), responsável ao lado do Governo do Estado pela obra, não explicou os motivos do atraso na finalização da segunda fase do VLT e evitou fazer uma previsão quando tudo será finalizado e a população possa utilizar o meio de transporte.

A empresa informou que serviços pontuais estão sendo realizados no segundo trecho do VLT, previstos em contrato com a construtora. Entre as atividades em andamento, estão as de concretagem e pavimentação na Rua Amador Bueno.

HONDA

Consórcio

É fácil e funciona.

**CB 300F
Twister CBS**

A partir de
R\$ **433,92**
mensais.



**CG 160
Fan**

A partir de
R\$ **332,41**
mensais.



**CG 160
Start**

A partir de
R\$ **304,58**
mensais.



Honda ADV

A partir de
R\$ **445,83**
mensais.



**CG 160
Titan**

A partir de
R\$ **356,63**
mensais.



**NXR 160
Bros CBS**

A partir de
R\$ **381,19**
mensais.



PCX

A partir de
R\$ **329,15**
mensais.



**XR 300L
Tornado**

A partir de
R\$ **521,69**
mensais.



**Faça como eles e
venha realizar o seu sonho.**



**Paulo Sergio
dos Santos.**

Contemplado com
1 mês de consórcio
através de lance livre



**Matheus
Rodrigues**

Contemplado com 7
meses de consórcio
através de lance livre

Sanmell Motos

ENTRE EM CONTATO

(13) 99646.0096

SANMELL.COM.BR



Desacelere. Seu bem maior é a vida.

Condição referente ao modelo PCX CBS pelo Consórcio Honda, no Plano-Vou de Honda de 80 meses, com parcelas de R\$ 329,15 mensais. Carta de Crédito no valor de R\$ 19.796,00. Honda ADV pelo Consórcio Honda, no Plano-Vou de Honda de 80 meses, com parcelas de R\$ 445,83 mensais. Carta de Crédito no valor de R\$ 26.816,00. CG 160 Start pelo Consórcio Honda, no Plano-Vou de Honda de 80 meses, com parcelas de R\$ 304,58 mensais. Carta de Crédito no valor de R\$ 18.320,00. CG 160 Fan pelo Consórcio Honda, no Plano-Vou de Honda de 80 meses, com parcelas de R\$ 332,41 mensais. Carta de Crédito no valor de R\$ 19.094,00. CG 160 Titan pelo Consórcio Honda, no Plano-Vou de Honda de 80 meses, com parcelas de R\$ 356,63 mensais. Carta de Crédito no valor de R\$ 21.450,00. NXR 160 Bros CBS pelo Consórcio Honda, no Plano-Vou de Honda de 80 meses, com parcelas de R\$ 381,19 mensais. Carta de Crédito no valor de R\$ 22.920,00. CB 300F Twister CBS pelo Consórcio Honda, no Plano-Vou de Honda de 80 meses, com parcelas de R\$ 433,92 mensais. Carta de Crédito no valor de R\$ 30.350,00. XR 300L Tornado pelo Consórcio Honda, no Plano-Vou de Honda de 80 meses, com parcelas de R\$ 521,69 mensais. Carta de Crédito no valor de R\$ 31.370,00. Taxa de administração de 25%. Fundo de reserva de 5%. Anbip p/2.3098% de seguro de vida. Prestamista facultativa. Condições e preços válidos a partir de janeiro de 2025, podendo ser reajustados sem aviso prévio em razão de variação de custos sugeridos pelo montador. Imagem ilustrativa.

SANTOS

Rua Dr. Carvalho de Mendonça, 149 e 161 (Dream)
- Encruzilhada
Av. Conselheiro Nébias, 605 - Boqueirão
Av. Visconde de São Leopoldo, 13/19 - Centro

SÃO VICENTE

Av. Antônio Emmerick, 184 - Vila Cascatinha
Av. Deputado Ulisses Guimarães, 1407 - Rio Branco

GUARUJÁ

Av. Adhemar de Barros, 1391 - Vila Santa Rosa
Av. Santos Dumont, 669 - Vicente de Carvalho

CUBATÃO

Av. 9 de abril, 3200 - Vila Nova

PRAIA GRANDE

Av. Pres. Costa e Silva, 1003 - Boqueirão

BERTIÓGA

Av. Anchieta, 940 - Centro

ITANHAÉM

Av. Rui Barbosa, 328 - Centro

PERUÍBE

Rua Ipiranga, 356 - Balneário Stella Maris

Siga nossas redes sociais:

@sanmellmotoshonda

Sanmell Motos Honda



BARÔMETRO MARCO SANTANA

marco.santana@jornaldaorla.com.br

ANO DA COLHEITA

O presidente da Autoridade Portuária de Santos (APS), Anderson Pomini, e o superintendente da Superintendência de Patrimônio da União (SPU), Emerson Santos, se reuniram na quinta-feira (30) para estudar destinos corretos de imóveis pertencentes ao governo federal que hoje estão ociosos. “Como o presidente Lula tem dito, 2025 é o ano da colheita. O Porto de Santos tem um papel fundamental e este ano será muito positivo para nossa região e o país”.

TUDO PELO SOCIAL

“São imóveis em áreas urbanas que podem ter uma destinação social”, explica Emerson Santos. Como exemplo, ele cita o prédio do antigo OGMO, que poderia ser transferido para a Universidade Federal de São Paulo (Unifesp).

LEVANTAMENTO

Na reunião, ficou acertado que a APS vai realizar, em 60 dias, um levantamento dos imóveis que podem ser otimizados. O superintendente da SPU destaca que esta ação busca cumprir o Programa Nacional de Democratização e Destinação de Imóveis da União, criado por decreto do presidente Lula.

COSTAS QUENTES

Petista histórico, Emerson Santos é um dos principais representantes do governo federal na região, tendo canal direto com autoridades como o ministro Alexandre Padilha (Relações Institucionais).



Emerson Santos e Pomini

QUASE UNANIMIDADE

Os deputados federais Carlos Alberto da Cunha (PP), Paulo Alexandre Barbosa (PSDB) e Rosana Valle (PL) declararam voto no colega Hugo Motta (Republicanos-PB) para presidir a Câmara de Deputados. Eles estiveram no jantar em apoio à candidatura do parlamentar paraibano na terça-feira (28), em São Paulo, que reuniu políticos das mais variadas orientações ideológicas – do PT ao PL.

DE MUDANÇA

Após seis anos comandando a Fundação Arquivo e Memória de Santos (FAMS), o jornalista Luiz Dias Guimarães deixou o cargo e deve ser convidado para assumir posição estratégica na Secretaria de Turismo, para assessorar o titular da pasta, Thiago Papa.

ESPECIALISTA NO ASSUNTO

Guimarães tem grande experiência: foi secretário de Turismo de dois prefeitos (Beto Mansur, entre 1998 e 2000, e Paulo Alexandre Barbosa, de 2013 a 2015), além de comandar a Secretaria de Comunicação, entre 2016 e 2018.

• CIDADANIA •

Indígenas são prioridade para o Governo do Estado, garante secretário

MARCOS A. FERREIRA

marcos.ferreira@jornaldaorla.com.br

A criação da coordenação específica para atendimento aos povos indígenas é apontada pelo secretário estadual de Justiça e Cidadania, Fábio Prieto, como a grande inovação da pasta. Prieto destaca o desenvolvimento de programas nas áreas da habitação, saúde e geração de renda – assim como a nomeação do cacique Cristiano AWA Kiririndju de Lima Silva para coordenar essas políticas públicas – como exemplos da mudança promovida pelo governo paulista.

“Antes, você tinha uma coordenação que cuidava das questões dos negros e dos indígenas. Separamos. Nomeamos o cacique, que é um líder muito respeitado. Fizemos o programa Guardiões da Floresta, que é de geração de renda para as comunidades indígenas. Treinamos os indígenas para usar drones e eles fiscalizam a Mata Atlântica. Com isso, criamos um sistema eficaz de fiscalização, porque, assim que a infração é percebida, eles ligam para a polícia ambiental. É um programa de renda, o Estado remunera as comunidades indígenas”, afirmou. Nascido em Santos, Prieto esteve na cidade, quinta-feira (3), para uma palestra no Sindicato do Comércio Varejista.

O secretário destacou, ainda, acordo com a Sabesp para tratar água – “por incrível que pareça” – nas comunidades indígenas. A interjeição do secretário, além de espontânea, soa irônica, uma vez que se trata do governo que privatizou a empresa de saneamento. “Há comunidades com poluição de água, que é um problema de saúde”.

Com a separação das coordenadorias, Fábio Prieto garante que a atenção a questões como o combate ao racismo, por exemplo, melhorou. “Temos como coordenador o professor Robson Silva Ferreira, da Fundação Zumbi dos Palmares, que conhece muito o assunto, e tem feito um bom trabalho. Na coordenação da Diversidade também temos um coordenador bastante atuante, Rafael Calumby Rodrigues.”



DIVULGAÇÃO/GOVERNO DE SP

FERNANDO YOKOTA



Fábio Prieto nomeou cacique para coordenar ações no segmento

Prieto ressaltou que tanto o movimento negro quanto os que lutam pelo respeito à diversidade são mais organizados. Ele exemplifica citando o coordenador Robson Ferreira, que tem “atuação intensa” no movimento. “Essa é uma parte da secretaria que é militante das causas, defende as políticas ativamente e os coordenadores mostram isso. Então, com relação à população negra e à questão da diversidade, que têm movimentos mais consolidados socialmente, a gente continua o trabalho que já existia”.

Por esse motivo, o secretário destaca as ações com relação às comunidades indígenas: “Acho que a gente fez uma diferença. Precisava mudar para que o atendimento às demandas melhorasse. O programa de renda é fundamental, porque as comunidades indígenas que vivem isoladas têm um tratamento diferente, mas as que estão próximas aos centros urbanos ou áreas rurais têm que ter renda”. ●

SÓ SEI QUE FOI ASSIM...

FILHOS E FILHOTES

Em abril de 1969, o governo ditatorial cassou os direitos políticos de Esmeraldo Tarquínio, que havia vencido a eleição para prefeito de Santos, e nomeou um interventor para comandar a cidade: o general Clóvis Bandeira Brasil.

Foi uma gestão conturbada e repleta de escândalos. O chefe de gabinete, major Antônio de Castro Faria, usou dinheiro da Prefeitura para reformar o próprio apartamento: 18 mil cruzeiros.

Além de receber como general da reserva, o salário de prefeito e uma verba de representação, Bandeira Brasil recebia também a “verba de mordomia”.

Mas o grande feito de Bandeira Brasil foi nomear o próprio filho, Alcides França Brasil, como secretário de Turismo. Entre as ideias geniais dele, pintar de verde o asfalto das ruas e colocar um filhote de baleia no Aquário.

Desistiu da ideia quando avisaram que o animal cresceria... ●



POR CONTA PRÓPRIA

ADDRIANA CUTINO
addriana.cutino@jornaldaorla.com.br

DE COBRADOR DE LOTAÇÃO AO COMANDO DE UM IMPÉRIO EMPRESARIAL

Pra contar a história de hoje, eu pego emprestada uma frase de autor desconhecido: “Se você não trabalhar pelos seus sonhos, alguém vai te contratar para realizar os dele.” Tão verdadeiro, não é? Pra quem pretende trabalhar por conta própria, saiba que empreendedores persistentes e autoconfiantes valorizam cada gota do seu suor.

Quando visitei o Grupo China Link, fundado por Lincoln Fracari, fui embora ainda mais convicta de que: fácil é desistir dos sonhos, difícil é suportar cada desafio para conquistar o sucesso.

Lincoln é um empreendedor visceral, ousado, corajoso e tornou-se CEO de um império. Mas nada foi fácil. Ele começou do zero e sozinho em um lugar que mal conhecia. Fundou a primeira empresa no país asiático, a China Link, que atualmente é uma das maiores de consultoria de importação do Brasil e, no ano passado, movimentou mais de R\$ 27 milhões de reais em produtos. Depois dela, criou outras e agora lidera um holding com mais de 15 empresas de segmentos diversos. Elas formam o Grupo China Link.

ANTES DA “VIRADA DE CHAVE”

Lincoln Fracari é de família simples, começou a trabalhar aos 11 anos e me contou o seguinte: “Nunca faltou o básico em casa, nem comida. Mas pra comprar o que eu queria, tinha que trabalhar. Então, comecei como animador de festas, trabalhei em lan house, fui cobrador de lotação, funcionário do MC Donald’s e atendente de telemarketing numa empresa onde era supervisor de vendas, depois de projetos.”

A busca de informações e oportunidades, iniciativa, riscos calculados e comprometimento são algumas características de comportamentos de um empreende-



CRÉDITO FOTO

dor de sucesso. Lincoln tem tudo isto e muito mais.

Durante o longo trajeto de ida e volta para a empresa de telemarketing, ele lia de dois a três livros por mês sobre o mundo Business, traduzindo para a nossa língua – Negócios. Desta forma, ele adquiriu conhecimento e agarrou oportunidades que o fizeram ir pra outra empresa. O pontapé inicial no emprego com carteira assinada foi em 2009. Eu queria mudar algumas coisas que eu via e estavam erradas. Mas quando você faz isso numa empresa onde você trabalha pra alguém, nem sempre é bem aceito. Muitas empresas dizem que buscam pessoas revolucionárias pra fazer mudanças mas na prática não é assim. Eu nunca me dei muito bem no meio cor-

porativo, ficava indignado em querer fazer as coisas de uma maneira nitidamente melhor, mas era travado por causa dos processos da empresa.”

Há 15 anos, Lincoln arrumou a bagagem, colocou toda experiência, R\$ 25 mil de economias (na época o real valia quatro vezes mais a moeda chinesa) e embarcou para a China. Mesmo diante de muitos desafios, ele empreendeu em um apartamento minúsculo com um computador, fornecedores,

compradores brasileiros e a internet. Assim nasceu seu e-commerce e, pouco tempo depois, a empresa de consultoria de importação chinesa. Lincoln conciliava a empresa com o trabalho noturno em um bar e dando aulas de português para chineses aos finais de semana.

A ESCALADA DO SUCESSO

O Grupo China Link cresceu negociando prestações de serviços voltadas pra o B2B (Business to Business), ou seja, as empresas lideradas por Lincoln vendem produtos e serviços para outras empresas em vez de pessoas físicas. O conglomerado de empresas ocupa quatro andares de um prédio no bairro do Gonzaga em Santos, outros três ende-

reços no Brasil, além de três escritórios na China. Ao todo, são mais de 350 colaboradores, a grande maioria jovens, que conquistaram seu primeiro emprego.

E o incansável Lincoln Fracari não só inspira como ensina. Ele é autor dos livros Cabeça de Líder, Mentalidade de CEO e Importador Profissional – O Caminho para a Importação da China. Este último esteve na lista entre os mais vendidos da Amazon, um dos maiores sites de compra do mundo, na categoria Empreendedorismo. Nas páginas de seus livros, Lincoln compartilha conhecimentos e incentiva empreendedores a perseguirem seus sonhos. A entrevista completa que eu fiz com ele está no meu videocast, produzido pela TM Brasil, no meu canal do Youtube. ●



PAULO SHIFF
Pauloschiff@jornaldaorla.com.br

UM FILME DE TIRAR O FOLEGO!

Babygirl é uma gíria para fazer referência a um homem atraente. Na verdade, com um tipo específico de atração: a sensibilidade, certa vulnerabilidade – o homem “fofo”. A expressão já existia, mas foi impulsionada pelo TikTok. O filme ‘Babygirl’, apesar do título, tem como protagonista uma mulher, Romy, interpretada por Nicole Kidman, prêmio de melhor atriz no Festival de Veneza.

É uma executiva do topo do mundo corporativo, cinquentona que coloca em risco carreira e família, em função de uma aventura sexual, atração irresistível por um babygirl novinho, estagiário da empresa que administra.

O filme não tem absolutamente nada a ver com thrillers eróticos de sucesso. Há mais de uma leitura possível. Mas trata de desejo e, principalmente, de sexualidade feminina. Trata com muita propriedade. A atriz Nicole Kidman, aos 57 anos, é di-

rigida pela holandesa Halina Reijn, de 49. Já é um diferencial gigantesco: protagonismo e direção femininos.

Um filme envolvente, provocador.

Num momento em que as redes sociais exaltam o modelo de sucesso familiar perfeito, o filme mergulha nas fragilidades escondidas nessa imagem. Num momento em que o feminismo exige das executivas bem-sucedidas comportamentos exemplares, ‘Babygirl’ expõe os pés de barro delas. Desejo secreto, feminino, reprimido durante séculos de civilização machista.

‘Babygirl’ não conquistou indicações para o Oscar, que é um prêmio que muitas vezes coroa mais carreiras do que atuações, mais sucesso comercial do que genialidade, mais suor nos bastidores e posturas políticas éticas do que talento, como explica o cinéfilo Marcelo Pavão.

Por que alguém arrisca tudo o que conquistou, como Romy faz? A pergunta

persegue quem assiste ao filme. A ameaça está onipresente nas atitudes do estagiário, da namorada dele, do diretor logo abaixo da super executiva na hierarquia da empresa. O enredo exala essa angústia.

Halina Reijn, que também assina o roteiro, ainda não tinha nascido em maio de 1973, quando o roqueiro Raul Seixas expressou insatisfação parecida com o modelo de perfeição social, em ‘Ouro de Tolo’: “Eu devia estar contente/ Por ter conquistado tudo o que eu quis/ Mas confesso abastalhado/ Que eu estou decepcionado...”

O desejo em ‘Babygirl’ está dentro das fronteiras

O FILME NÃO TEM ABSOLUTAMENTE NADA A VER COM THRILLERS ERÓTICOS DE SUCESSO. HÁ MAIS DE UMA LEITURA POSSÍVEL. MAS TRATA DE DESEJO E, PRINCIPALMENTE, DE SEXUALIDADE FEMININA.

do feminino. A insatisfação em ‘Ouro de Tolo’ está na base desse desejo. Mas já pertence ao humano: extrapola todas as fronteiras ou “cercas embandeiradas que separam quintais...”

O craque, Tiago Leifert, agora faz parte da família SBT. Santos e região já podem contar com ele em campo nas próximas transmissões.

Acesse o QR Code e saiba os horários dos jogos

VTV SBT
Nosso futebol cada vez mais perto de você!

vtnews.com.br

CULTURA DO TRÁGICO AMOR



LUIZ DIAS
GUIMARÃES

O amor é uma tragédia. Ao menos o que chama a atenção e resiste ao tempo. A emblemática livraria Lello comemora no Porto seus 119 anos e, para isso, quer celebrar o amor em 2025. Nada melhor que associar esse sentimento ao estômago, que dói nas suas mais agudas manifestações. Conclamou os restaurantes tripeiros a mudarem o nome da tradicional sobremesa, Romeu e Julieta.

Romeu e Julieta não sei por quê o britânico Shakespeare situou na italiana Verona, que desde então lucra atraindo turistas com as falsas casas dos imaginários personagens. A Lello defende a cultura portuguesa e convenceu restaurantes a mudarem o nome nos cardápios para Simão e Teresa, personagens do aclamado Camilo Castelo Branco, em Amor de Perdição.

A proposta foi amplamente aceita, faz jus ao valor que na Europa e em outros continentes se atribui à História nativa. O

paladar do doce com queijo não muda, apenas a auto-estima nacional.

Curioso que o amor é invariavelmente cultuado quando associado à tragédia. Será sempre o de maior valor? Na Espanha a medieval Teruel, no Aragón, vive da lembrança de Diego e Isabel, personagens de fatídico amor,

com ingredientes semelhantes aos de Shakespeare, se bem que anterior à obra deste conturbado dramaturgo. Vivenciei em Teruel a força do amor trágico, regado a vinho pelos turistas comensais que lá festejam o infortúnio do casal, para lucro dos moradores.

Faz sentido cultuar o drama do amor na cultura local. Por isso pensei que no Brasil sejam os chefs e restauranteros convencidos a transformar nossa sobremesa à base de goiabada com queijo branco em uma adocicada homenagem a Machado de Assis. A iguaria passaria a se chamar Bentinho e Capitu, do clássico e memorável Dom Casmurro.

Afinal, também temos nossa tragédia. Não tanto com elementos de diferença de classe e destino, mas com a chama do ciúme e traição, ingredientes que muitas vezes não faltam na narrativa do amor, esse sentimento que tanto idealizamos mas que só se perpetua quando se transforma numa imensa tragédia.

Venha conhecer a perfeita união de **espaço**, excelente **acabamento** e localização **privilegiada**.

Financiamento direto com a construtora em até 120 meses.**

Visite o decorado. Pronto para morar.

Só a Villamarin faz isso para você.
R\$ 11.990,00
M² (área útil)*

NEGOCIE DIRETO COM A CONSTRUTORA PELO WHATSAPP (13) 98135-0775.



Construtora VILLAMARIN



Alto padrão.
Varanda com churrasqueira.



Villa Piauí
RESIDENCE

Últimas unidades!

2 DORMS c/ 107 m²

3 DORMS c/ 132 m²

Apartamentos com: 1, 2 ou 3 vagas de garagem.

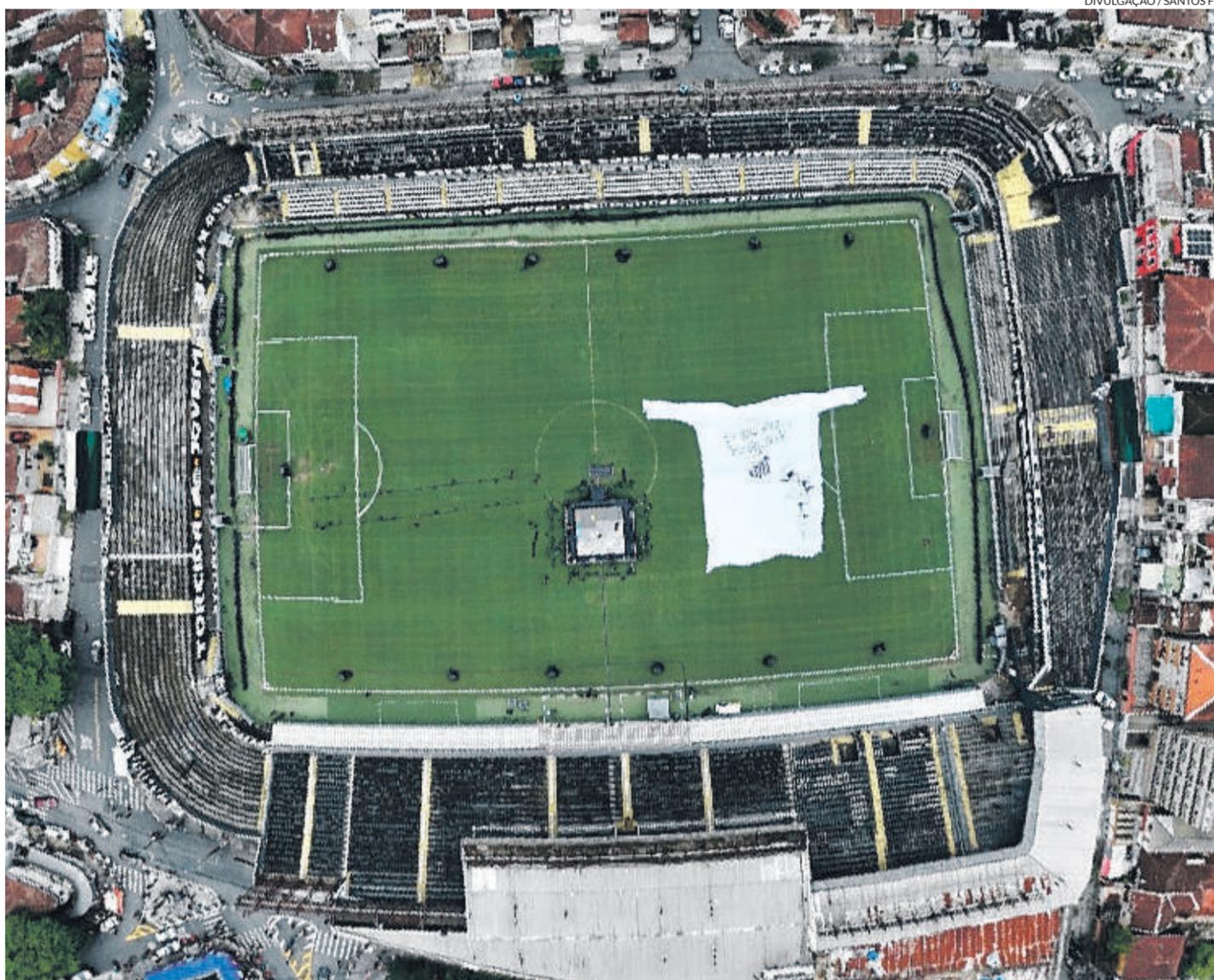
RUA PIAUÍ, 32
POMPÉIA - SANTOS

* Valor de R\$ 11.990,00 do metro quadrado referente as unidades 51 e 52, com 02 vagas de garagem.
** Financiamento em até 120 meses sujeito a aprovação pela construtora. Fotos ilustrativas, para efeitos de decoração. Promoção válida até 09 de fevereiro de 2025..

• DIA DE FESTA •

Neymar assina contrato e é ovacionado na Vila Belmiro

A chuva rolou no momento que o craque pisou no gramado santista. Mais de 12 mil torcedores acompanharam a grande festa



DIVULGAÇÃO / SANTOS FC

12

ANOS DEPOIS
O MENINO DA VILA
VOLTA PARA CASA

O dia 31 de janeiro de 2025 vai ficar na história de todos os santistas. O dia da volta de Neymar

DA REDAÇÃO

A festa foi linda. Digna do craque que retornou para a sua casa após 12 anos. Neymar foi apresentado oficialmente ao torcedor do Santos na sexta-feira (31), na Vila Belmiro, para 12 mil torcedores que esgotaram os ingressos para assistir o maior ídolo após a era Pelé.

O tempo ruim não afastou os fãs do camisa 10 santista, e o clube não deixou os admiradores de Neymar sem assistir ao evento. Disponibilizaram um telão ao lado de fora do estádio Urbano Caldeira com a transmissão ao vivo realizada pela Santos TV.

A loja oficial do clube, que fica na Vila Belmiro, vendeu muitas camisas

com o nome e número de Neymar. A camisa personalizada do craque foi vendida por R\$439, 90. Para disponibilizar o produto para torcedores de todo o país, o Alvinegro Praiano reativou a parceria com a Netshoes.

Os torcedores foram liberados para entrar no estádio por volta das 16h20. Além dos fãs de Neymar, o clube credenciou centenas de jornalistas de vários lugares do mundo.

Às 17 horas, familiares e amigos do Neymar chegaram na Vila Belmiro pelo portão 5 do estádio. O craque assinou seu contrato de cinco meses com o Peixe no CT Rei Pelé, aproveitando para conhecer seus companheiros de time. Ele chegou de helicóptero junto com sua namorada Bruna Biancardi

SANTOS ENFRENTA O SÃO PAULO NESTE SÁBADO, ÀS 20H30, NA VILA BELMIRO

e a filha Mavie, além dos "parças" do ídolo. O presidente Marcelo Teixeira, seu filho e o ídolo Léo estavam aguardando o craque no gramado do centro de treinamentos. Alguns "parças" do craque

Debaixo de muita chuva, os shows programados para a festa da Vila iniciaram às 17h20, com os

irmãos do grupo Karametade, depois cantaram vários ídolos do funk, do rap e Supla. Cada artista cantou apenas uma música, com a intenção de não atrasar o evento. A torcida não se incomodou com a "água" que caía. Permaneceram no aguardo do príncipe, dentro e fora da Vila.

As redes sociais do Santos fizeram uma espécie de "tempo real" da chegada do jogador. O pouso de helicóptero no CT Rei Pelé, o atleta conhecendo seus companheiros de clube, a assinatura contrato ao lado do presidente Marcelo Teixeira.

Um dos destaques do evento foi a réplica gigante da camisa branca do Peixe, com a imagem de Neymar desenhada e o texto marcante do jogador. "Eu vou, mas eu volto". Não havia algo tão

grande na Vila desde a morte do Rei Pelé.

O trânsito em Santos, principalmente nas proximidades do estádio Ulrico Mursa, canal 1 e canal 2, estava um caos. A cidade parou.

Após o show do cantor Supla, o rapper Mano Brown subiu ao palco para cantar e chamar a atração tão esperada. Neymar chegou com muita chuva, lavando a alma de toda nação santista presente na Vila Belmiro. A empolgação foi grande, muitas pessoas se emocionaram com o momento tão aguardado. Foram 12 anos de espera. O jogador foi saudado por todos. Diversos ídolos, de um passado recente e um passado um pouco mais distante.

Neymar vai assistir ao clássico contra o São Paulo, neste sábado (1), às 20h30, na Vila Belmiro, pelo Campeonato Paulista. Sua estreia deve acontecer no dia 5, aniversário de 33 anos do ídolo, na partida contra o Botafogo-SP, às 21h35, na próxima quarta, também na Vila

Foram cinco temporadas do craque vestindo o Manto Sagrado, com gols antológicos, dribles inesquecíveis e, claro, muitos títulos. Neymar Jr disputou 230 jogos e anotou 138 gols, sendo o maior artilheiro na era 'pós-Pelé'. Ao todo, ele conquistou a Copa do Brasil (2010), Conmebol Libertadores (2011), Recopa Sul-Americana (2012), e três edições do Campeonato Paulista (2010, 2011 e 2012). O ídolo chegou ao Santos por intermédio de um dos gênios do clube. Zito. O maior capitão da história do Peixe foi um grande revelador de craque. ●



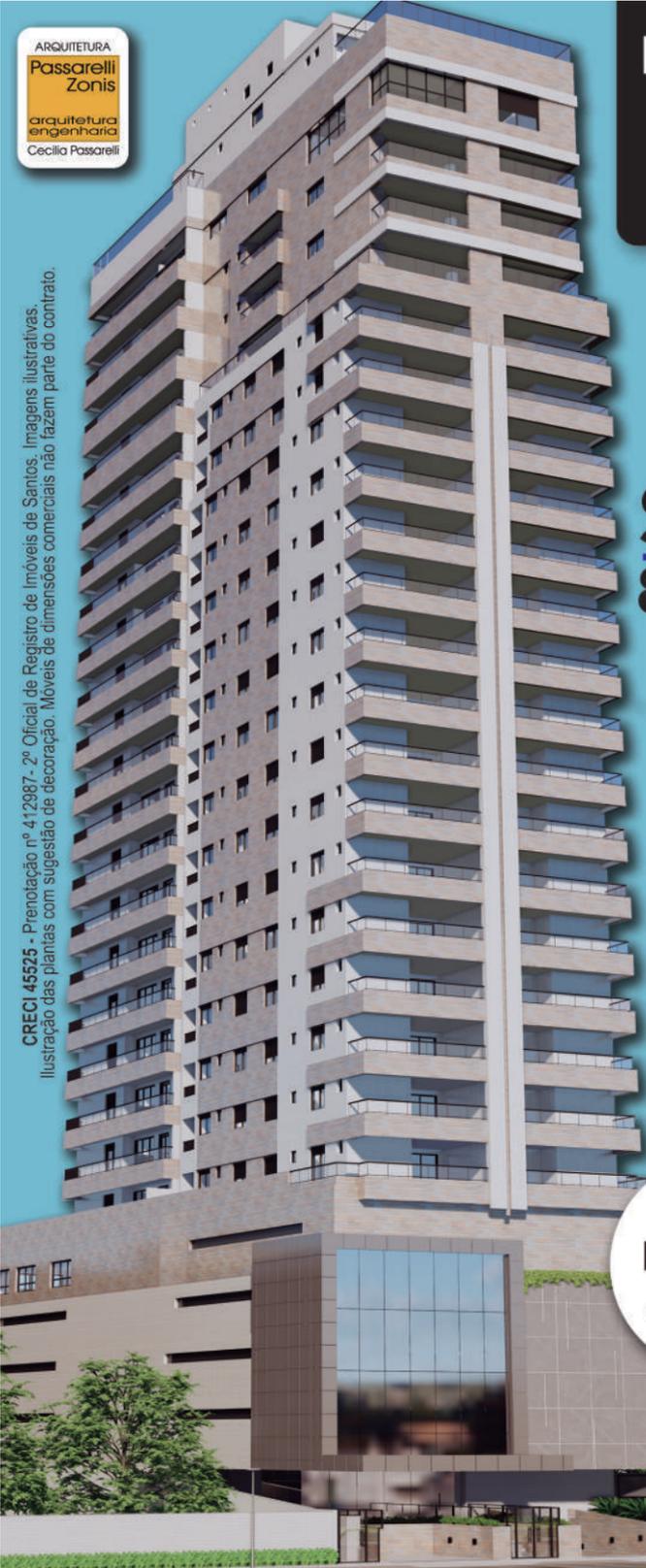
Inauguração do **PLANTÃO DE VENDAS**

ILHA DE PARÓS

2^{ou}3
suítes
84 a 124m²
(1 ou 2 vagas)



CRECI 45525 - Prenotação nº 412987 - 2º Oficial de Registro de Imóveis de Santos. Imagens ilustrativas. Ilustração das plantas com sugestão de decoração. Móveis de dimensões comerciais não fazem parte do contrato.



até **120**
meses
para pagar
direto com a
construtora



VENHA CONHECER O NOSSO MAIS AGUARDADO LANÇAMENTO
Av. Epitácio Pessoa, 111, próximo ao Canal 4. Conforto e sofisticação, a uma quadra da praia!

Todas as unidades com varanda gourmet com churrasqueira a gás | Fechadura eletrônica
Fazenda solar para as áreas comuns | Muito lazer e diversão para toda a família



PISCINA



ACADEMIA



SAUNA



SALÃO DE FESTAS



SALÃO DE JOGOS



ESPAÇO GRILL



Plantão de vendas:
AV. EPITÁCIO PESSOA, 111
(estacionamento p/ clientes: Av. Epitácio Pessoa, 100)
 **13 98211.0017**

CONSTRUÇÃO E INCORPORAÇÃO
ENGEPLUS
CONSTRUTORA E INCORPORADORA
A QUALIDADE FAZ A DIFERENÇA

• ÍDOLOS ETERNOS

Craques comemoram o retorno de Neymar

Amigos desde a Copa de 70, Rivellino, Clodoaldo e Edu se juntam a Manoel Maria, Marcos e Elano em restaurante tradicional da cidade de Santos. Os ídolos falam sobre Ney

MATHEUS VIEIRA

MATHEUS.VIEIRA@JORNALDAORLA.COM.BR

No dia em que o mundo do futebol parou para ver a apresentação do ídolo Neymar na Vila Belmiro Santos, a cidade de Santos viu uma feliz coincidência que só os deuses do futebol poderiam proporcionar. Alguns quilômetros de distância da Vila Belmiro, a visita de um outro craque da dimensão dos maiores jogadores de todos os tempos no futebol mundial. Isso mesmo, Roberto Rivellino veio a Santos encontrar os amigos de uma vida inteira. A foto do nosso repórter-fotográfico Fernando Yokota mostra uma seleção da melhor geração que o Brasil já teve. Imagine quanto seria o valor desses jogadores hoje em dia.

Os tricampeões do mundo, Clodoaldo e Rivellino e Edu os habilidosos pontas Manoel Maria e Marcos, revelado pelo Jabaquara. Junto com eles o meia Elano, campeão brasileiro de 2002 e 2004 pelo Santos. E qual seria o assunto desses jogadores históricos enquanto saboreavam os deliciosos da culinária santista? Só poderia ser a volta de Neymar.

Rivellino, o gênio que herdou a camisa 10 de Pelé na Seleção Brasileira, se empolga ao falar do eterno menino da Vila: “Fico muito feliz com o Neymar voltando. Já faz uns 15 anos que ele surgiu. Na minha opinião foi o último jogador fantástico, diferenciado que apareceu no futebol brasileiro. Depois dele não apareceu mais ninguém. Tomara Deus que ele esteja bem fisicamente. Se prepare bem. Esteja motivado porque nós precisamos muito dele



Craques se encontraram em restaurante santista no dia da apresentação de Neymar na Vila Belmiro



Clodoaldo reencontrou com o amigo Rivellino, parceiro na Copa de 70

na Seleção Brasileira. O importante é ele estar aqui. Torço para que ele esteja bem e volte a jogar aquele futebol maravilhoso”.

Clodoaldo concorda com o amigo-irmão: “Receber o Rivellino aqui num dia histórico da volta do nosso querido Neymar. Vai ser uma data para a gente lembrar sempre”.

Outro convidado deste almoço especial foi Edu, o gênio da ponta-esquerda, que também é fã de Neymar. “Nós sabemos que ele é maravilhoso. É um dos melhores jogadores do mundo. A volta dele é benéfica para o futebol brasileiro. Torço para ele mostrar aquele futebol bonito do início de carreira”. O ex-meia Elano que foi campeão com Neymar da Libertadores de 2001 pelo Santos também come-

70

ESTA FOI A COPA EM QUE RIVELLINO, CLODOALDO E EDU ATUARAM JUNTOS VESTINDO A CAMISA DA SELEÇÃO BRASILEIRA

morou o retorno do amigo. “Ele mesmo disse que está voltando para casa.

É um cara que potencializa tudo. A gente torce para que tudo corra bem, porque o Neymar bem, a Seleção também vai bem”. ●

• CAMPEONATO PAULISTA •

Grandes de São Paulo voltam a campo neste fim de semana

O Tricolor Paulista encara o Peixe neste sábado, enquanto Corinthians encara o Noroeste e Palmeiras joga no domingos. As equipes de Santos também estarão em ação

O futebol paulista volta a agitar o estado com um grande clássico neste sábado (1). O Santos recebe o São Paulo na Vila Belmiro às 20h30, um jogo com as expectativas altíssimas muito mais pelo retorno de Neymar do que pela partida em si.

Os times estão em momentos diferentes no campeonato. Enquanto o Santos vem de três derrotas seguidas e acumula apenas 4 pontos no Grupo B, empatado com o Bragantino, o São Paulo vem de três vitórias seguidas, liderando o Grupo C com 10 pontos.

Ainda no sábado, o Corinthians enfrenta o Noroeste em casa, na Neo Química Arena. O Timão vem embalado no campeonato, com apenas uma derrota nos últimos cinco jogos e quatro vitórias e está em segundo lugar no Grupo A, com 12 pontos. O Noroeste, no entanto, tem 6 pontos e ocupa a terceira colocação no Grupo C, com três empates acumulados.

O único jogo dos grandes que acontece no domingo é o do Palmeiras contra o Guarani, que acontece às 18h30 no Brinco de Ouro, após uma polêmica sobre o mando de campo. Inicialmente, o Guarani iria vender o mando e realizar o jogo em Londrina, mas o presidente do clube resolveu mudar a decisão.

TIMES DA BAIXADA SANTISTA TAMBÉM ENTRAM EM CAMPO

Após a derrota para o XV de Piracicaba, a Portuguesa Santista demitiu o técnico João Vallim e terá o auxiliar técnico Maurício como interino. A Briosa volta a campo neste domingo (2), contra o Linense, às 10 horas, no estádio Gilbertão. O time santista soma 3 pontos e está na 15ª colocação do Paulista da Série A2.

O Jabaquara enfrenta o Inter de Bebedouro, hoje, às 16 horas, no Estádio Municipal Sócrates Stamato. O jogo é válido pela quarta rodada do Paulista da Série A4. O Leão da Caneleiro soma apenas 1 ponto na competição. ●

MÊS DE ANIVERSÁRIO CHEVROLET
HÁ 100 ANOS,
O MELHOR NEGÓCIO
ABSOLUTA

Onix LT Turbo 2025
Descontos de até R\$ 21.000
A partir de R\$ 89.990
TAXA ZERO EM 30X

PLANOS PARA PAGAR EM 2026 COM PARCELAS QUE CABEM NO SEU BOLSO

TAXA ZERO EM ATÉ 30X

Tracker Premier 2025
Descontos de até R\$ 32.000
Consulte versões a partir de R\$ 119.900
TAXA ZERO EM 30X

ABSOLUTA CERTEZA DO MELHOR NEGÓCIO

Chevrolet Absoluta perto de você

Av. Senador Feijo 343 Santos - SP (13) 3226-9000
 Av. Presidente Kennedy, 1380 Praia Grande - SP (13) 3476-6000
 Avenida Santos Dumont, 951 Guarujá - SP (13) 3389-1000

www.absolutachevrolet.com.br

FALE COM O VENDEDOR
 (11) 97096-7574



Desacelere. Seu bem maior é a vida.

Desconto de R\$ 21 mil refere-se ao modelo Onix LT 1.0 Turbo (conf. 3B48HS), pacote RGI, ano/modelo 2024/2025, pintura Branco Summit, chassi 230777, com preço público sugerido de R\$ 111.940, conforme tabela de 17/01/2025 da General Motors Brasil, por preço promocional à vista de R\$ 89.990 com veículos elegíveis (Onix, Onix Plus, Onix Joy ou Prisma) usado na troca, totalizando desconto de R\$ 21.950 à vista, ou financiado com 70% de entrada e saldo em 30 meses com taxa 0%. Veículos usados estão sujeitos a avaliação prévia de estado de conservação, documentação e outros critérios da concessionária Chevrolet Absoluta para que sejam aceitos como parte do pagamento. Desconto de R\$ 32 mil refere-se ao modelo Tracker Premier 1.2 Turbo (conf. 5P76BS), pacote RFG, ano/modelo 2024/2025, pintura Azul Boreal, chassi 117911, com preço público sugerido de R\$ 186.990, conforme tabela de 17/01/2025 da General Motors Brasil, por preço promocional à vista de R\$ 154.990 ou financiado com 70% de entrada e saldo em 30 meses com taxa 0%. Versão com preço público à vista de R\$ 119.900,00 refere-se ao Tracker 1.0 Turbo AT (conf. 5X76HS), pacote RFC, ano/modelo 2024/2025, pintura na cor Azul Boreal, esse modelo não possui financiamento com taxa 0%. Plano anunciado para pagar somente em 2026 se refere exclusivamente ao Novo Tracker Premier 1.2 Turbo, pacote RFG 2024/2025 na cor azul boreal chassi 117911 a vista a partir de R\$ 154.990,00 ou através do plano de financiamento FDU com entrada de 50% R\$ 78.110,00 e 48 prestações mensais, sendo as 12 primeiras parcelas reduzidas no valor de R\$ 100,00 que serão pagas integralmente pela Chevrolet e mais 36 parcelas fixas e consecutivas no valor de R\$ 3.236,01 que serão pagas pelo cliente a partir de Janeiro de 2026, com taxa de 1,28% a.m, valor total do financiamento mais entrada R\$ 195.806,36 maiores informações na assinatura da CET. Plano de financiamento direto ao usuário FDU sujeito à prévia análise de crédito e condições vigentes na data da compra. Restrições podem ser aplicadas conforme análise individual. Ofertas válidas até 04/02/2025 nas concessionárias Chevrolet Absoluta e apenas para veículos 0km em estoque. Oferta não válida ou cumulativa com modalidade de venda direto da fábrica, taxistas e produtores rurais. Imagem ilustrativa. Os veículos Chevrolet estão em conformidade com o PROCONVE - programa de controle da poluição do ar por veículos automotores.

De manhã cedo ou no cair da tarde em uma das muitas praias espalhadas pelo nosso litoral, o som de risadas e exclamações como “vai”, “boa bola” se misturam ao eco das raquetes batendo na bolinha. Não é mais apenas o clássico futebol de areia ou o eterno frescobol que dominam as areias. Há uma nova estrela no pedaço: o Beach Tennis.

De um dia para o outro – ou assim parece – as quadras começaram a pipocar por aí. O que antes era território exclusivo de poucos esportistas se transformou em um movimento coletivo. Jovens, adultos, famílias inteiras; todos com suas raquetes e bolinhas prediletas, prontos para se render à modalidade que virou sinônimo de bem-estar e descontração.

Mas o que tem de tão especial nesse esporte? Talvez seja a simplicidade. Não exige anos de prática para se divertir. Uma rede, uma raquete e, claro, a disposição de pisar na areia – isso basta. O resto vem naturalmente: as risadas nas jogadas desajeitadas, a corrida descalça que faz o coração bater mais forte, e aquele prazer quase esquecido de brincar sem pressa.

Em 2008, o então tenista Marcus Ferreira teve seu primeiro contato com o Beach Tennis. Estava fazendo um treinamento físico na praia de Santos quando foi convidado por um amigo a experimentar a “novidade”.

“Tive facilidade porque sempre gostei de esportes de raquete”, afirma Marcus. O que ele não podia imaginar é que ali nascia um campeão da modalidade. Trocou as quadras de saibro pela areia e começou a trilhar um caminho ao lado do seu parceiro Thales Santos.

Conquistou um título mundial, cinco pan-americanos e dois sul-americanos, consolidando sua posição entre os melhores do mundo. Em 2018, representando a seleção brasileira, sagrou-se

campeão mundial por equipes em Moscou, Rússia, sem perder nenhuma partida nas duplas masculinas.

Para ele, a mudança de raquete trouxe benefícios que jamais conseguiria conquistar no tênis tradicional.

Hoje, Marcus Ferreira se dedica ao ensino do Beach Tennis. Desenvolveu a “Metodologia Marcus Ferreira”, focada em ensinar o esporte de maneira leve e prazerosa, visando tanto a competição quanto a socialização dos praticantes.

É também capitão da seleção juvenil brasileira de Beach Tennis, demonstrando seu compromisso com o desenvolvimento de novos talentos no esporte.

E foi com ele que tive meu primeiro contato com o Beach Tennis. Em uma gravação

em 2022, Marcus Ferreira me convidou para bater uma bola para a captação de imagens que ilustrariam a gravação. Fui... e não parei mais. Me encontrei em um esporte.

Além da diversão, o Beach Tennis conversa diretamente com a busca cada vez mais urgente por qualidade de vida. Passar um tempo ao ar livre, sob o sol, pé na areia, respirando o ar do mar, enquanto o corpo se exercita, é um convite irresistível. E não é só o físico que agradece. O esporte, com seu espírito inclusivo e colaborativo, também alimenta a alma.

Em tempos de rotinas estressantes, o Beach Tennis surge como uma espécie de refúgio. É mais do que um esporte; é um estilo de vida que conecta pessoas, inspira

hábitos mais saudáveis e renova energias.

O Beach Tennis também tem seu charme fashion. As roupas coloridas, os acessórios descolados, as raquetes que se tornam quase extensão de quem as carrega. Afinal, talvez o grande sucesso desse fenômeno esteja na mistura perfeita entre saúde, socialização e aquele gostinho de liberdade que só a areia entre os dedos pode oferecer. Mais do que um jogo, pode ser o começo de uma nova vida – mais leve, mais saudável e, sem dúvida, mais feliz.

Um beijo! E até semana que vem!

A coluna Respira e Vai está também no canal do YouTube @orlaplay. Vá lá conferir uma entrevista incrível com o campeão Marcus Ferreira. ●



RESPIRA E VAI

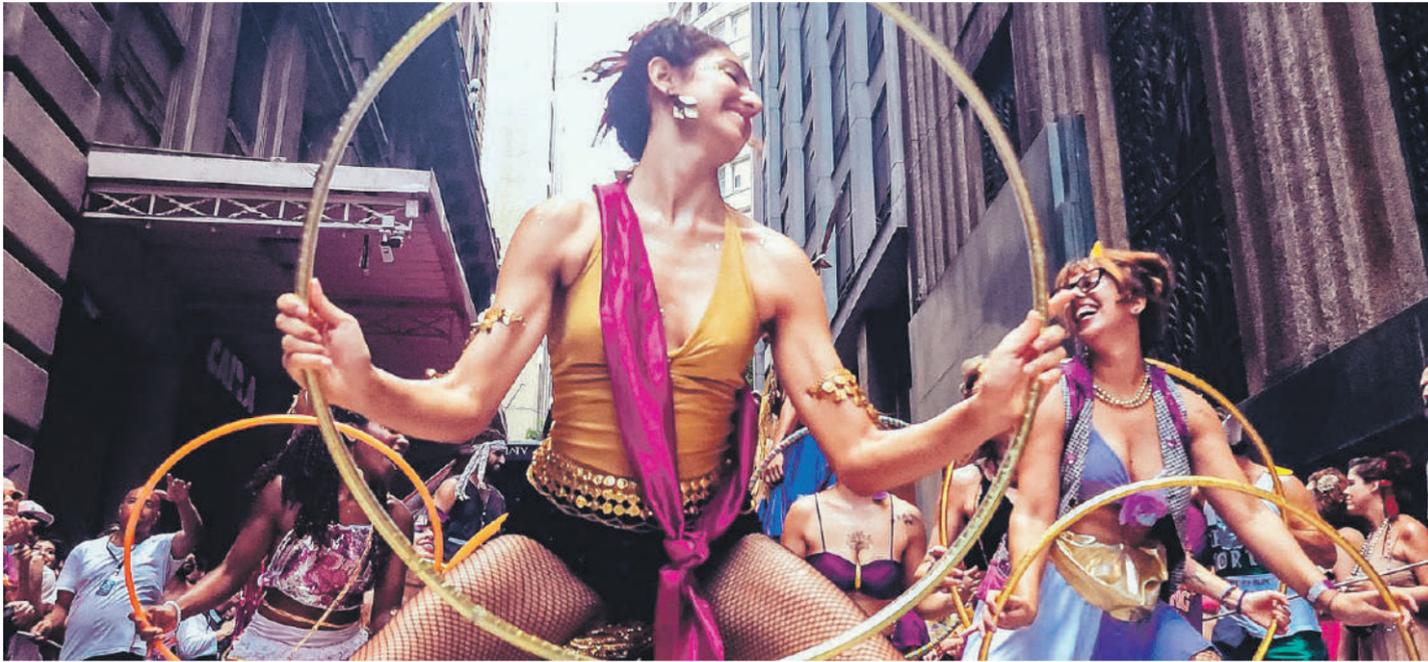
VANESSA MARTINS
vanessa.martins@jornaldaorla.com.br

BEACH TENNIS=QUALIDADE DE VIDA

Sempre cuidando de você

É do nosso Centro de Controle Operacional, um espaço equipado com a mais alta tecnologia, que monitoramos a sua viagem e acionamos todos os recursos necessários para que você chegue sempre em segurança.

Ecovias, a vida passa por aqui!



DIVULGAÇÃO

A delicadeza da Bossa encontra a explosão de alegria do Carnaval de rua para fechar em alto astral a programação do Rio Santos Bossa Fest

Programação do Rio Santos Bossa Fest vai até domingo

Locais das apresentações mudaram por causa da previsão de chuva: shows do sábado acontecem na Casa Leone e, no domingo, no Teatro Municipal

GUSTAVO KLEIN

Editor de Cultura

Celebrando o enorme sucesso desta edição, o Rio Santos Bossa Fest tem neste final de semana os dois últimos dias de programação. Os locais das apresentações, entretanto, mudaram por causa da previsão de chuvas. Neste sábado, o encontro está marcado na Casa Leone, no Valongo.

Às 16 horas, o festival abre espaço para a Camerata de Violões e o coral do Projeto Esculpir, um projeto social voltado a crianças de regiões carentes da cidade e que se propõe a ensinar violão e outras artes. Na sequência,

às 17 horas, a apresentação é do grupo Bossa Brasilis.

O festival termina neste domingo no térreo do Centro de Cultura Patrícia Galvão, com o casamento da bossa com o samba, que conta com o talento do Grupo Feitiço, a partir das 15 horas, no Centro de Cultura Patrícia Galvão. E a banda Unidos do Swing encerra a programação, a partir das 17 horas, com um cortejo de encerramento. O Bloco Unidos do Swing é um coletivo que une o jazz clássico com a música brasileira.

Imagine só o colorido e musical Carnaval de New Orleans acontecendo aqui em Santos e, mais interessante ainda,



A bossa conversa com o samba na apresentação do grupo Feitiço

misturado com as clássicas marchinhas e a bossa, que é a proposta e a alma do festival. A Casa Leone fica na Rua São Bento, 39, no bairro do

Valongo, Centro Histórico de Santos. Já o Centro de Cultura Patrícia Galvão fica na Avenida Pinheiro Machado, 48, na Vila Mathias, em Santos.

DIVERSÃO & ARTE

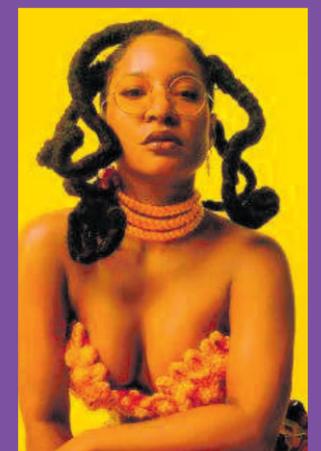
CHORINHO NO AQUÁRIO

O Ary Borges Quarteto se apresenta neste sábado no Chorinho no Aquário, em Santos com clássicos do gênero e obras de compositores renomados como Benito de Paula, João Bosco e João Nogueira. O evento é promovido pela Prefeitura de Santos em parceria com o Clube do Choro de Santos.

1º/FEV
18h

Aquário Municipal

Praça Vereador Luiz La Scala, Ponta da Praia



LARISSA LUZ CANTA GILBERTO GIL NO SESC SANTOS

A cantora Larissa Luz apresenta seu show Rock in Gil, com os principais sucessos do rock compostos por Gilberto Gil. Entre as canções estão Pessoa Nefasta, Punk da Periferia e Rock do Segurança.

1º/FEV
20h

Sesc Santos

Rua Conselheiro Ribas, 136, Aparecida, Santos

RODRIGO JULIÃO

Advogados Associados

VOCÊ SABIA? O PLANEJAMENTO JURÍDICO É ESSENCIAL PARA PREVENIR PROBLEMAS E PROTEGER SEUS DIREITOS.

Os 133 anos do Porto de Santos vão ser celebrados com boa música. E de graça!

Municipal e 100% gratuita, EAC Wilson Geraldo tem cursos 100% gratuitos e garante aos alunos formados o registro profissional de ator (DRT). Aulas acontecem no Teatro Guarany

Um dos maiores portos do mundo, responsável por um percentual importante da balança comercial brasileira. Um lugar também admirado diariamente por muitos, seja para chegar ao trabalho ou embarcar rumo a um destino paradisíaco. O Porto de Santos, cada vez mais, se aproxima da Cidade e amplia o diálogo.

Com 133 anos de existência, nada mais justo que juntar o melhor que Santos tem a oferecer: muita alegria, tradição e músicas que traduzem os sentimentos que temos quando pensamos no Porto, a vida acontecendo,

a ida e vinda das pessoas e a emoção que é voltar para casa após conhecer o mundo.

A comemoração acontece neste sábado, a partir das 18h, no Centro Histórico, no Largo Marquês de Monte Alegre (em frente ao Museu Pelé), e faz parte do 6º Festival Porto-Cidade, organizado pela Autoridade Portuária de Santos, com diversas programações envolvendo eventos esportivos, ambientais e culturais, incluindo o Rio Santos Bossa Fest, que neste ano integra a programação.

Como homenagem àquela que se confunde com o nome



Pinguim Ruas e Bruno Graveto estão no WorkShow Bateras CBJR

da cidade até os dias de hoje, e consequentemente do Porto, a banda Charlie Brown Jr. marcará presença com os bateristas Pinguim Ruas e Bruno Gra-

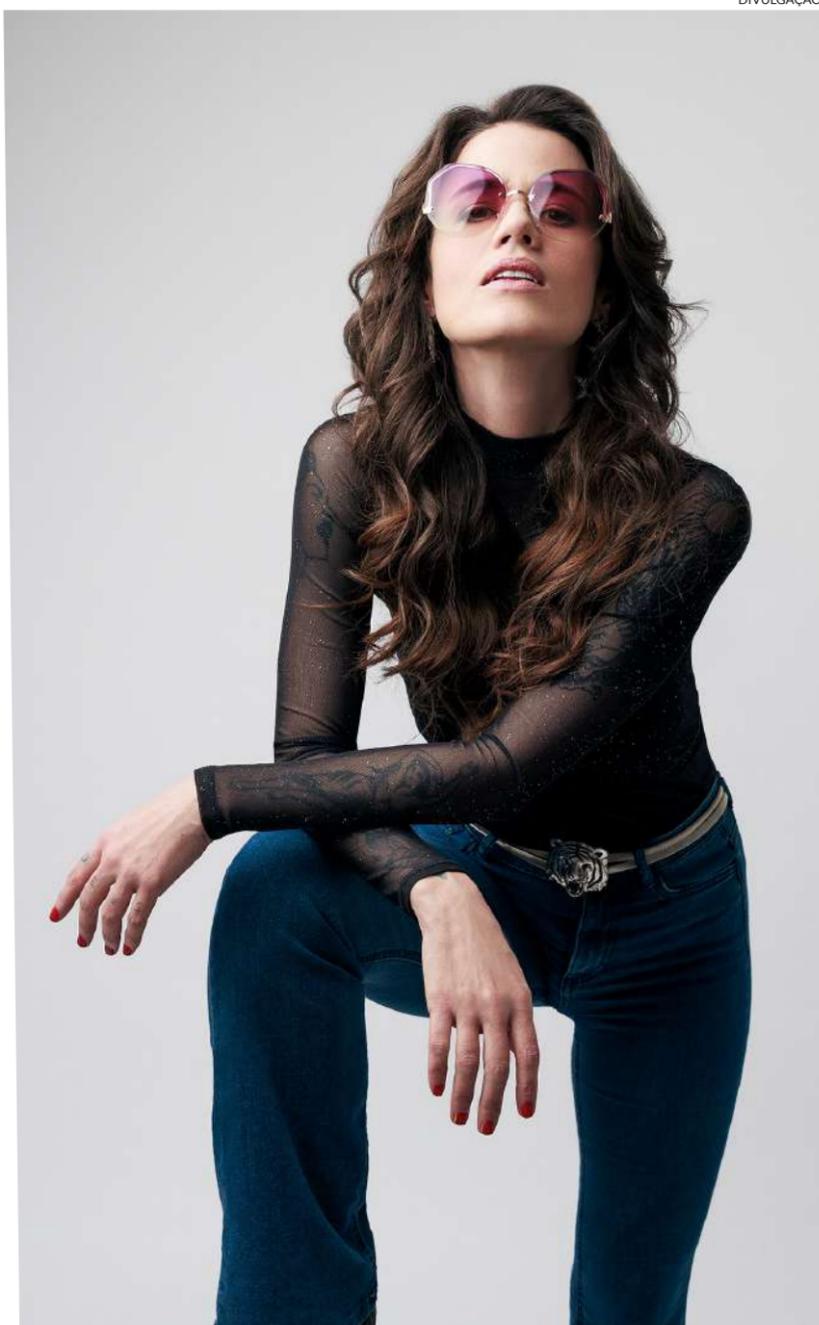
veto no "WorkShow Bateras CBJR". Os músicos vão compartilhar com os fãs curiosidades sobre a história baterística da banda, carreira, além de re-

viverem os grandes clássicos em uma experiência musical diferenciada. Após a abertura, a atração mais esperada da noite é o show da artista Ana Cañas, aberto ao público e gratuito, que apresentará suas canções autorais de sucesso e de outros artistas.

Os espetáculos também serão uma forma de homenagear os colaboradores da APS e da comunidade portuária de Santos por todo o empenho e dedicação durante o período da Covid-19, permitindo que a saída e chegada de mercadorias atendessem à população de todos os países.

ENTREVISTA

ANA CAÑAS



DIVULGAÇÃO

ISABELA MARANGONI

Repórter de Cultura

CANTORA PAULISTANA SE APRESENTA NESTE SÁBADO EM SANTOS E CONVERSOU COM O JO. CONFIRA:

Para nos aquecermos para o espetáculo, falamos com a cantora Ana Cañas da expectativa para o show e como será a setlist. Confira a entrevista completa:

Qual é a sensação de estar em Santos?

Já tive a alegria de me apresentar em Santos algumas vezes e é sempre uma emoção cantar na cidade! Sou recebida com muito carinho por todos e sempre foi assim. Gosto especialmente da comida, da marésia, do histórico da cidade e, também, de visitar – e compor – com alguns amigos músicos!

Como está sua expectativa para o show em celebração aos 133 anos?

Estou muito feliz, será uma honra muito grande! Afinal, são 133 anos de porto... imagine quanta história?! Quero fazer um show à altura dessa responsabilidade, para a gente se emocionar, entregar todo o coração e cantarmos juntos os clássicos de Cazuza, Belchior, Rita Lee e algu-

mas músicas minhas também como "Esconderijo" e "Pra Você Guardei o Amor" – que gravei com o Nando Reis!

Como você fez a seleção das músicas? Tem alguma especial que não tinha como ficar de fora?

Eu escolho as que mais amo cantar, as músicas que me emocionam de artistas que admiro e que conversam com os valores que acredito! Com certeza "Céu Azul" (Charlie Brown Jr) não pode faltar. Vai ser muito especial!

De onde veio a ideia para o projeto 'Ana Cañas Canta Belchior'?

De uma live feita na pandemia! Foi um presente do universo essa turnê, foram 180 shows pelo Brasil! O show de Santos contará com algumas canções de Belchior, com certeza. Vou cantá-lo para o resto da vida e farei isso com muito orgulho! Foi o projeto mais bonito da minha carreira até aqui (o disco novo chega em Março)!

Qual o lugar que mais gostou de conhecer nesse tempo em que esteve com a turnê?

Olha, tivemos a oportunidade de cantar em muitos lugares que eu ainda não conhecia e o Brasil é imenso, possui dimensões continentais. Eu sou apaixonada pelo meu país e, principalmente, pelo povo! O que mais encanta é conhecer pessoas e as idiosincrasias culturais de cada região. Espero vocês lá, um beijo grande!!

EDUARDO SILVA

eduardo.silva@jornaldaorla.com.br

Em mais de 30 anos, a televisão da Baixada Santista vem formando muitos profissionais de alto nível. A jornalista Fernanda Burger é um desses nomes que alcançaram reconhecimento a partir do seu trabalho no litoral. Fernanda começou em Santos, subiu a serra e voltou para ser o rosto da TV Record em rede nacional.

Todo este sucesso não veio por acaso. Ela teve determinação e paciência para aprender, crescer e construir uma carreira sólida na profissão, por isso mesmo, é tão admirada e respeitada. Fernanda tinha 17 anos e já estava na Faculdade de Comunicação da Unisantos, mas na época não tinha estágio. "Surgiu uma oportunidade para ser recepcionista da antiga TV Mar, que era afiliada da Rede Manchete. Eu entrei na recepção, mas não sabia muito bem qual ia ser o caminho".

Aos poucos foram surgindo novas chances. "Fui trabalhar na Opec da emissora e eu fazia programação comercial, que ficava bem em frente a redação. Eu já conhecia o pessoal do jornalismo: Mauro Massa, Armando Góes, Maria Francisca, Gustavo Zanaroli e eu sempre com eles". Neste período abriu vaga na produção e eles precisavam de alguém. O Armando Goes, chefe de jornalismo, perguntou se eu estava interessada. "Eu falei, lógico que eu quero".

Foi neste momento, que Fernanda se apaixonou pela profissão. "Adorei. Depois virei coordenadora de produção. Acho que a reportagem foi um caminho natural". Além disso quando saía com a equipe de externa, ainda como produtora, era provocada pelos cinegrafistas Claudião e Luizinho para gravar passagens (quando o repórter aparece no vídeo).

A insistência dos colegas funcionou e quando a Record comprou a TV Mar, o jornalista Thiago Carvalho assumiu a chefia de jornalismo viu naquela jovem algo diferente. "Eu lembro que ele chegou e foi ver o material de todos os profissionais da casa e uma passagem que eu tinha feito ainda no tempo de produtora foi a que chamou a atenção dele".

Thiago também era jovem para a chefia, mas muito inteligente e observador logo percebeu que estava diante de uma nova e promissora repórter. "Aquele apoio foi fundamental. Eu aprendi demais. O Thiago sentava com



FERNANDO PICCOLI

FERNANDA BURGER É UM DOS GRANDES NOMES DO JORNALISMO BRASILEIRO E BRILHA NAS TELAS DA TV RECORD PARA TODO O PAÍS. QUANDO APARECE NA SUA TELEVISÃO, PODE TER CERTEZA DE QUE VEM INFORMAÇÃO MUITO BEM APURADA E DE QUALIDADE

FERNANDA BURGER

VOCAÇÃO: REPÓRTER

A JORNALISTA DA RECORD TV É DESTAQUE TODOS OS DIAS NA PROGRAMAÇÃO NACIONAL DA EMISSORA



Com seu companheiro no dia a dia do jornalismo da Record TV, o cinegrafista Fernando Piccoli

a gente na ilha e falava: 'você pode mudar isso, mudar aquilo' A aposta deu certo. "Na minha primeira entrada, ao vivo, quase morri do coração de tão nervosa".

O crescimento foi rápido e em 2010 chamou a atenção da Rede Bandeirantes. "Subia, descia, trabalhava, dobrava o horário. Foi difícil, pensei em desistir. Eu desabafava com a minha mãe mas segui em frente".

De repente, uma surpresa: o consagrado José Luiz Datena recebe uma proposta para a TV Record e adivinha quem ele convida? A passagem de Datena foi rapidíssima. Ele voltou mas Fernanda ficou. A correria aumentou ainda mais.

Vivia na estrada para trabalhar, casou com o empresário da educação Valdir Garcia Júnior e ficou grávida da linda Beatriz, que hoje já está com 10 anos de idade, aí começou a pensar em voltar para Santos. Surgiu vaga de repórter de rede na Record Litoral e ela aceitou. Atualmente ela pode ser vista em todos os telejornais e programas importantes da Record.

Fernanda ainda tem no currículo o trabalho com dois gigantes da comunicação, José Luiz Datena, hoje no SBT, e o saudoso Marcelo Rezende de quem só tem boas lembranças. Entre tantas qualidades profissionais, Fernanda também é uma pessoa que encanta pela simpatia, educação e gratidão.

Nessa reportagem ela não esqueceu de nenhum detalhe. Dos primeiros colegas da TV Mar, "Fran, Armando, Mauro Massa, Gustavo, Claudião, Luizinho e do Mendy Tal. "Ele era nosso diretor e adorava investir nos jovens". Fernanda Burger é um dos maiores talentos do jornalismo brasileiro e brilha na tela da Record TV para todo o País. Quando aparece na sua televisão você pode ter certeza que vem informação bem apurada e de muita qualidade. ●

GRUPO DE ACESSO: SETE ESCOLAS DISPUTAM DUAS VAGAS NA ELITE

Mudança no regulamento do Desfile deve acirrar a competição na Passarela do Samba

As sete escolas do Grupo de Acesso do Carnaval de Santos terão motivação extra para pisar forte na Passarela do Samba Dráuzio da Cruz. Por conta de uma mudança no regulamento, desta vez as duas primeiras colocadas garantirão vaga na elite em 2026. Até o ano passado, somente a campeã era promovida.

Com a responsabilidade de abrir o desfile na sexta-feira, dia 21 de fevereiro, a Imperatriz Alvinegra aposta em um enredo em homenagem à cidade de Suzano (SP), destacando suas origens, belezas naturais e importância como polo industrial.

A Vila Mathias, por sua vez, escolheu alertar sobre o impacto das ações humanas na devastação do planeta – mas com uma mensagem de esperança por dias melhores. Fechando a primeira noite, a Unidos da Zona Noroeste promete despertar boas memórias nos santistas, mostrando como o peixe é presença marcante no cotidiano.

No sábado, 22 de fevereiro, mais quatro agremiações estarão na pista. A Brasil busca reviver seus melhores dias com um enredo dedicado às lendas e mitos do folclore brasileiro. Já a Dragões do Castelo, que no ano passado ficou a oito décimos do título,



FOTOS VANESSA FARO

recorre à ancestralidade para fazer um apelo ao público.

“Estamos preparando uma apresentação bem acabada e articulada, que pedirá respeito ao povo negro, liberdade para a prática das religiões, especialmente as de matriz africana e, por fim, paz para todos”, antecipa o presidente da escola, Jardel Rodrigues.

Em seguida será a vez

A UNIDOS DA ZONA NOROESTE É UMA DAS ESCOLAS QUE BUSCAM RETORNAR AO GRUPO ESPECIAL EM 2026

da Mocidade Independente Padre Paulo celebrar 50 anos de trajetória, lembrando desde suas origens no Banho da Doroteia até as principais conquistas no Carnaval. E, por fim, a Império da Vila fará uma reedição de seu enredo de 2009, contando a história do mel através dos tempos, sua importância na culinária, na saúde e como produto de

50

Fundada em 1974, a Padre Paulo vai comemorar seu cinquentenário na avenida.

Unidade Centro

RUA XV DE NOVEMBRO, 100

Unidade Aparecida

RUA PRIMEIRO DE MAIO, 57

S U P E R

Vegetariano.
RESTAURANTE
desde 1986

BUFFET À VONTADE
DE SEGUNDA A SÁBADO
DAS 11H ÀS 15H

CONSULTE O **CARDÁPIO**
DIARIAMENTE EM
NOSSO **SITE** OU
NAS **REDES SOCIAIS**

f **i** **SUPERVEGETARIANO**

www.supervegetariano.com.br

INFORMAÇÕES
CONTATO VIA **WHATSAPP**

(13) 99204-7097

Cardápio
variado
todos os
dias.

ESPORTE RECORD



LITORAL E VALE

Com **Jean Sgarbi** no comando, fique por dentro dos destaques locais e nacionais, com análises imperdíveis e entrevistas exclusivas.

É a sua dose diária de **esporte** e diversão!

CARA NOVA & HORÁRIO NOVO

A PARTIR DE SEGUNDA-FEIRA (3)
ÀS 13H45



RECORD
LITORAL E VALE

ESPORTE RECORD



CLARA MONFORTE

claramonforte@jornaldaorla.com.br

BAILE OFICIAL DE SANTOS 479 ANOS



FOTOS JOSÉ LUIZ BORGES



NA GRANDE FESTA, MEIA-NOITE EM PONTO, SUBIRAM AO PALCO PARA O APAGAR DAS VELINHAS, MARIA IGNEZ PEREIRA BARBOSA, UMA MULHER MERECEDORA DE TODOS OS ELOGIOS, PRESIDENTE DO FUNDO SOCIAL DE SOLIDARIEDADE, AO SEU LADO RAYSA RIBBE, SUZANA SILVEIRA, YLIDIA MANSUR, A LINDA GABRIELA (NA COR ROSA), SEU PAI PAULO ALEXANDRE BARBOSA, DEPUTADO FEDERAL, ROGÉRIO SANTOS, PREFEITO DA CIDADE, E BETO MANSUR (ATRÁS)



THAY E KAYO AMADO, PREFEITO DE SÃO VICENTE, ALEGRES, AGUARDANDO O NASCIMENTO DA PRIMOGÊNITA MELISSA

A VICE-PREFEITA, AUDREY KLEYS, MUITO BONITA, COM O MARIDO MARCELLO DINAU, NUM CLIQUE ESPECIAL PARA A PÁGINA



UM QUARTETO QUE ADORA BONS ACONTECIMENTOS: MARCELO SOUZA, ELIAS JÚNIOR, BEATRIZ NOWILL E GUILHERME BARBOSA



FOTOS JOSÉ LUIZ BORGES

SENSACIONAL...

...em todos os quesitos, o Baile da Cidade, no Centro de Convenções, ao som de A BAANDA e show de THIAGUINHO, que lotou a pista com todos cantando a uma só voz e dançando as músicas de maior sucesso!

Na organização de FERNANDO SILVA, da Atrium Eventos, não faltou nenhum detalhe. Tudo impecável. Todos os que chegavam ficavam surpresos, comentando a belíssima e criativa decoração reproduzindo a orla marítima, com um jardim de flores gigantes, elaborado pelo artista plástico PRÊO, e uma profusão de flores naturais coloridas. No foyer, mesinhas e bares com variados drinques, compunham o espaço, onde os convidados encontravam os amigos que chegavam e o bate-papo rolava solto. O cardápio, em ilhas específicas, assinado pelo chef DÁRIO COSTA, estava ótimo. Foram quase 2000 pessoas, por lá, circulando. As mulheres, com belos longos, capricharam no visual e os homens, em black tie, levaram elegância ao evento. Além da boa renda, que será revertida para o Fundo Social de Solidariedade, presidido por MARIA IGNEZ PEREIRA BARBOSA, o baile, como sempre, o movimentou o comércio da Baixada Santista.

VIVA SANTOS!



COM TODA A SIMPATIA, THAYS E ANDERSON POMINI, PRESIDENTE DA AUTORIDADE PORTUÁRIA DE SANTOS, NÃO PODERIAM FALTAR

MARCOS PEREIRA E SUA SELLEY STORINO, ATUANTE SECRETÁRIA DE COMUNICAÇÃO E ECONOMIA CRIATIVA DO MUNICÍPIO



BELÍSSIMA, A APRESENTADORA E INFLUENCER DIGITAL MARIANA RIO, ESBANJOU CHARME PELO SALÃO, COM SEU LOOK EM TOM VERMELHO

NEM TUDO...

...o que se vê é o que parece, nem tudo o que parece é o que realmente é. Nem tudo o que é belo pode ser bom.

Essas são algumas das razões para antes de qualquer decisão ou julgamento, sabermos a origem ou motivo do que vemos e do que ficamos sabendo.

É preciso cautela porque todas as coisas têm ângulos opostos ou diferentes dos que vemos. Suposições podem levar a erro ou à conclusões negativas. O fato é que ninguém conhece a verdade dos outros.

Nem sempre o caminho que é bom para uns, também é para outros.

O respeito à individualidade é fundamental. Antes de fazermos nossas escolhas temos que escutar o nosso "eu" interior, sem complicarmos demais e sem colocarmos peso no que pode ser leve.

Nem tudo é como imaginamos. Às vezes, o caminho que queremos não é o que está reservado para nós, bem como o que desejamos não é o que está programado. A vida é simplesmente assim! Contra a "força maior", pré-definida, não há resistência.



POR DEMAIS ELEGANTES, LÁ ESTAVAM, DANIELA FERNANDES, E O PAI PAULO FERNANDES, CONSELHEIRO DA ASSOCIAÇÃO COMERCIAL DE SANTOS



Solidão: um problema de saúde pública

Em países como Japão e Grã-Bretanha, já existe um Ministério da Solidão para coordenar ações e reduzir danos causados

ALCEU NADER
Editor

Nenhuma musa inspirou tantos poetas, escritores e compositores como esse estado triste da alma em que estar só significa ter sido excluído ou abandonado. Homens e mulheres, indistintamente, sofrem com a solidão ao longo da vida e sentem-se cada vez mais sós à medida em que a idade avança. Parentes ficam pelo caminho, amigos deixam de estar ao alcance de um telefonema, ídolos da juventude, repentinamente, morrem no noticiário. Todas as perdas acumuladas ampliam a solidão de alguém com 60+.

A solidão da pessoa idosa é um problema de saúde pública. Em muitos países, agravou-se após a pandemia e cobram medidas dos

"SOLIDÃO É LAVA QUE COBRE TUDO AMARGURA EM MINHA BOCA SORRI SEUS DENTES DE CHUMBO SOLIDÃO, PALAVRA CAVADA NO CORAÇÃO RESIGNADO E MUDO NO COMPASSO DA DESILUSÃO "
(PAULINHO DA VIOLA - DANÇA DA SOLIDÃO)



governantes. No Japão e na Grã-Bretanha já existe um Ministério da Solidão para coordenar ações e reduzir os danos por ela causados. Na América Latina, o Chile está na frente, com programas desde a década de 1990. No Brasil, segundo o IBGE, a po-

pulação de pessoas com 60 anos ou mais quase duplicou entre 2000 e 2023, saltando de 8,7% para 15,6% da população – ou de 15,2 milhões para 33 milhões, em números absolutos. Muitos deles são a “pessoa referência” da família, aquele que, pela renda

garantida da aposentadoria ou programa social, torna-se responsável pelo pagamento dos gastos de moradia. A miséria estrutural e a distribuição desigual da renda transferem para o município a maior parte das ações.

“Falamos, entre médicos, que a solidão pode matar. E mata mesmo”, diz o médico geriatra Milton Crenitte, palestrante, consultor da Unesco e colunista do canal ViverTV+. “O impacto da solidão pode ser tanto mental quanto físico”, antes de listar as enfermidades relacionadas. “Diabetes, hipertensão, depressão, obesidade, anorexia, sono de má qualidade, entre outros sintomas, são indicadores de solidão mal resolvida, que também pode estar provocando depressão, ansiedade, baixa adesão a programas de atividade física, dificuldade para reduzir o uso do cigarro, descontrole com bebidas alcoólicas, maior risco de transtorno cognitivo e, por fim, demência. É, sem dúvida, uma grande ameaça à saúde”.

Os médicos especialistas que discutem a solidão como doença importaram a palavra “solitude”, como sinônimo da solidão bem resolvida – a que se tornou uma opção de vida. No original, em inglês, solitude significa o mesmo que solidão forçada, indesejada, como canta Billie Holiday em um clássico da música popular norte-americana.

Solidão ou solitude, o convívio e o apoio de amigos e familiares é indispensável.

As vantagens (múltiplas) de se ter um animal de estimação

Cuidar de um bichinho fiel, dar e receber amor, espanta muitas enfermidades. “A solidão tem um importante impacto na longevidade com redução de até sete anos na expectativa de vida. Os benefícios passam a saúde física”, diz o médico Egídio Lima Dórea, especialista em Doenças Crônicas, Prevenção de Quedas e Envelhecimento Ativo, coordenador dos cursos USP 60+ e diretor do projeto Mundo Pet 60+. “A companhia de um animal doméstico combate o sedentarismo e a vida sedentária. Traz benefícios para a saúde cardiovascular, e evita a obesidade e as doenças osteoarticulares. Também auxilia o combate à depressão e à ansiedade. Ter um pet tem efeitos benéficos na cognição, evitando inúmeros transtornos cognitivos”.

CONVÍVIO COM ANIMAL DE ESTIMAÇÃO ELEVA A PRODUÇÃO DOS HORMÔNIOS DA FELICIDADE, QUE MELHORAM O SONO E ATÉ A MEMÓRIA

Além de ser uma defesa contra enfermidades típicas dos 60+, a companhia de um peludo de quatro patas também melhora as funções cerebrais e traz felicidade, aponta Ana Maria Orsi, parceira de Dórea no projeto Mundo Pet 60+ e colunista do ViverTV+. “Um estudo recente, de 2022”, diz ela “revelou que a interação frequente com um cachorro eleva em até qua-

tro vezes o fluxo de hemoglobina oxigenada para o lobo pré-frontal”. No lobo pré-frontal, ela explica, “são interpretadas informações racionais e emocionais para o planejamento, a resolução de problemas, a tomada de decisões e a regulação emocional”.

Guardada por Nika, uma dócil Cane corso de 40 quilos, ela complementa, que o convívio com um animal de estimação eleva a produção dos “hormônios da felicidade”. “A ocitocina brota com um abraço ao animal, a dopamina vem com as recompensas que ganhamos deles e a serotonina flui com as emoções saudáveis que os animais nos provocam. Com essa carga hormonal, idosos dormem melhor, combatem doenças motoras, se alimentam sem compulsão e melhoram a fala e a memória”.





VELHO, EU?
IVANI CARDOSO



SOBRE ESSA TAL FELICIDADE

Quando envelhecemos, a noção de felicidade muda e as prioridades também. O que não deve mudar em qualquer idade é valorizar a presença de amigos. Na velhice, muitas vezes eles são mais presentes do que os familiares, principalmente filhos e netos que têm muito o que fazer.

Um longo estudo científico que vem sendo realizado há mais de oito décadas pela Universidade de Harvard, nos Estados Unidos, mostra que bons relacionamentos fazem toda a diferença para manter a saúde física, mental e emocional de quem envelhece, além de ajudar a administrar situações de tristeza e estresse; nesse sentido, relacionamentos são mais importantes do que riqueza, estudo ou posição social.

O WhatsApp parece um grande achado, mas muitos ficam só nas mensagens e se esquecem de como é gostoso ouvir a voz do outro, receber os parabéns presencialmente ou com uma ligação, pelo menos.



Outros reclamam que são sempre eles que procuram os amigos, mas e daí? Se incomoda tanto, abra o coração e diga o que sente, melhor do que se afastar e ficar com o copo até aqui de mágoas.

Se tem vontade de chamar as pessoas, mas o dinheiro está curto, não desista. Combine de cada um levar o que vai beber e alguns beliscos simples. O importante é conversar, rir, trocar ideias, ouvir boa música. Se misturar amigos, melhor ainda.

E se você é daqueles velhos ou velhas mais solitários, que preferem um filme e um livro, abra-se para novas oportunidades. Surpresas inesperadas são deliciosas. Que tal ir ao cinema, tomar um cafezinho, ir à livraria, tomar um vinho no final da tarde ou dar uma bela caminhada na praia, disposto a conversar também? O sofá, chinelos e a TV não são as melhores companhias para quem ainda acredita nessa tal felicidade e quer uma velhice saudável. ●

HISTÓRIA
que movimenta
o *Brasil*,
ENERGIA
que impulsiona
o *amanhã*.

O Porto de Santos completa 133 anos de história, conectando mercados e impulsionando o crescimento do país. E, para continuar essa jornada, é essencial investir em um futuro sustentável.

A Sustenta Infra Brasil é especialista em energia solar na Baixada Santista, oferecendo soluções inovadoras de infraestrutura para o setor portuário.

Mais economia, eficiência e compromisso com a sustentabilidade!

Parabéns,
Porto de Santos!



sinfrabr.com

Sustenta
Infra
Brasil

ENERGIA SOLAR
PARA PORTOS E
AEROPORTOS



DIGITAL JAZZ

CÁSSIO LARANJA

cassiolaranja@hotmail.com

Dia Nacional e Municipal da Bossa Nova

Pelo 12º ano consecutivo, comemoramos em Santos, o Dia Nacional e Municipal da Bossa Nova, no último dia 25, data que se celebra também o aniversário de nascimento de Antonio Carlos Brasileiro de Almeida Jobim, maestro, arranjador, pianista, violonista, cantor, compositor e um dos fundadores do movimento.

A data comemorativa foi instituída através de Lei Federal no. 11.926, de 17 de abril de 2009. Em Santos, atendendo ao nosso pedido, o ex-vereador Douglas Gonçalves foi o autor da Lei Municipal no. 2.972, de 14 de março de 2014, que inclui, no Calendário Oficial do Município,

a Semana da Bossa Nova, sempre de 19 a 25 de janeiro.

A Bossa Nova teve seu marco inicial em 10 de julho de 1958, quando o cantor e violonista João Gilberto gravou o clássico "Chega de Saudade" – composição de Tom Jobim e Vinicius de Moraes.

A sua inconfundível e incomparável batida sincopada, ao violão, transformou e revolucionou para sempre a música popular brasileira.

Importante destacar que em 2025, quando comple-



ta 67 anos de vida, o gênero continua preservado e difundido com muita força, por todas as partes do planeta. Genuinamente brasileira, a Bossa Nova é patrimônio da humanidade. Pela sua

importância, características e riqueza cultural.

Esta iniciativa em Santos com a realização do Rio Santos Bossa Fest (do último dia 25 até este domingo), fazendo parte do 60. Festival Porto Cidade, patrocinado pela Autoridade Portuária de Santos - Governo Federal, possibilita que as gerações mais

novas possam conhecer melhor a Bossa Nova, que atualmente passa por um natural processo de atualização da sua sonoridade. A levada original e única, que

permanece preservada, tem recebido alguns ingredientes da modernidade, que dão a ela um ar de frescor e juventude.

O público está tendo a oportunidade de ouvir e cantar os grandes clássicos, apresentados pelos artistas de renome nacional e internacional, além dos artistas locais e também pelo projeto social adotado pelo festival.

Viva a Bossa Nova! Viva o Rio Santos Bossa Fest 2025, festival democrático e sem barreiras, acessível a todas as pessoas. Com esta iniciativa, uma realização do Jornal da Orla, a cidade de Santos se transforma



FRONTEIRAS DA CIÊNCIA

JADIR ALBINO

jadiralbino@jornaldaorla.com.br

O livro da vida

Entre a consciência e o sonho, me deparei com uma grande sala. Ao me aproximar, percebi um guardião na porta que me disse:

-Ninguém pode entrar aqui. Aqui estão guardados os "Livros da Vida". Aquele que conseguir passar por esta porta poderá ter acesso ao seu livro e modificá-lo ao seu gosto.

Minha curiosidade era grande. Afinal, poderia escolher o meu destino. Com minha insistência o guardião resolveu ceder e me disse:

-Está bem. Dou-te 5 minutos, e nem mais um segundo.

Eu nem acreditava. Cinco minutos era mais que suficiente para que eu pudesse decidir o resto da

minha vida, afinal, poderia apagar e acrescentar o que eu quisesse no "Livro da minha vida".

Entrei e a primeira coisa que vi foi o Livro da Vida do meu pior inimigo. Não agüentei de curiosidade. O que será que estava escrito no livro da vida dele? O que será que o destino reservava para aquela pessoa que eu não suportava?

Abri o livro e comecei a ler. Não me conformei. Verifiquei que sua vida lhe reservava muita coisa boa e não tive dúvidas. Apaguei as coisas boas e reescrevi o seu destino com coisas ruins.

Logo vi outro livro, de outra pessoa que eu não gostava e fiz a mesma coisa. Até que vi meu próprio livro.



Abaixei minha cabeça, cobri minha face com as mãos e saí da sala

Nem acreditei. Este era o grande momento. Iria mudar meu destino, apagar todas as coisas ruins e iria reescrever só coisas boas. Seria a pessoa mais feliz do mundo. Quando peguei o livro, eis que alguém bate no meu ombro:

-Seu tempo acabou. Pode

sair.

Fiquei atônito! -gaguejando retruquei:

-Mas eu não tive tempo nem de abrir o meu livro?

-Pois é, disse o guardião. Eu te dei 5 minutos preciosos e você poderia ter modificado o seu livro, mas você só se preocupou com a vida dos outros e não teve tempo de ver a sua.

Abaixei minha cabeça, cobri minha face com as mãos e saí da sala.

(autor desconhecido)

É como o homem que tropeçou numa sacola cheia de pedras e começou jogá-las uma a uma no mar cada vez que dizia: "Se tivesse um carro novo, seria feliz... se tivesse uma casa grande, seria feliz... Seria feliz se tivesse..."

Assim o fez até que somente ficou com uma pedrinha na sacola, que decidiu guardá-la. Ao chegar em casa percebeu que aquela pedrinha se tratava de um diamante muito valioso.

Quantos de nós vivemos jogando nossos preciosos tesouros por estar esperando o que acreditamos ser perfeito ou sonhando e desejando o que não temos, sem dar valor ao que temos perto de nós.

JADIR ALBINO, palestrante, engenheiro eletrônico, professor universitário e apresentador do programa "Fronteiras da Ciência", exibido aos domingos às 19h, na Santa Cecília TV, com reapresentação aos sábados às 21h.

TEN JOIAS

AVALIAÇÃO DE JOIAS, PLATINA, BRILHANTES, PRATA E RELÓGIOS.

MELHOR AVALIAÇÃO DE SANTOS

13 3286-4440

NO GONZAGA RUA OTHON FELICIANO, 2/SALAS

Dr. das Cortinas

CORTINAS | PERSIANAS | PAPEL DE PAREDE

ORÇAMENTO SEM COMPROMISSO

(13) 99133-9302

DRDASCORTINAS.COM.BR

Cássio ELETRICISTA

ATENDO EM TODA A BAIXADA COM REFERÊNCIA

99639-3219

Magno Joalheiros Compra

OURO, PLATINA, BRILHANTES, RELÓGIOS, ANTIGUIDADES E CAUTELA DA CEF.

suas joias de

3219-2515

RUA JOÃO PESSOA, 60, SALA 11

Prezado, Sr. Luiz Henrique Ferreira Borges, pedimos que compareça à empresa RENTAL RÉTROS LOCAÇÃO DE MÁQUINAS E SERVIÇOS LTDA com urgência, para tratarmos de assuntos de seu interesse.

Grupo macuco Desde 1981 construtoramacuco.com.br
CRECI 74.617

LOCAÇÃO

CASAS*
R. CÉSAR LACERDA DE VERGUEIRO, 29A R\$ 6.200,
R. CÉSAR LACERDA DE VERGUEIRO, 33 R\$ 8.800,

CASAS COMERCIAIS*
AV. ANA COSTA, 372 R\$ 22.000,
R. JANUÁRIO DOS SANTOS, 115 R\$ 15.000,
AV. WASHINGTON LUIS, 393 R\$ 23.000,

IMÓVEIS COMERCIAIS*
AV. PINHEIRO MACHADO, 628 R\$ 19.500,
AV. CONSELHEIRO NÉBIAS, 341/343 R\$ 45.000,
R. OSWALDO COCHRANE, 66/68 R\$ 22.000,
R. OSWALDO COCHRANE, 70/72 R\$ 18.000,
AV. CONSELHEIRO NÉBIAS, 628 R\$ 17.000,
AV. PEDRO LESSA, 2250 R\$ 30.000,
AV. PEDRO LESSA, 1267 R\$ 45.000,
AV. MARECHAL DEODORO, 65 R\$ 40.000,

LOJA - SHOPPING BALNEÁRIO*
AV. ANA COSTA, 549 - 25m² R\$ 3.500,

TERRENOS BTS - BUILT TO SUIT*
R. ANTONIO BENTO, 130 - T. 1.600m² R\$ 75.000,
R. SÃO PAULO, 57 - T. 3.389m² R\$ 100.000,
AV. REI ALBERTO I, 431, T. 4.565M² R\$ 380.000,

AVENUE UNIQUE OFFICES
AVENIDA ANA COSTA, 228
SALAS 94m² | LAJES DE 564 a 720m²
A PARTIR DE

- SALAS DE REUNIÕES EQUIPADAS E CLIMATIZADAS
- AUDITÓRIO COMPLETO PARA 48 PESSOAS SENTADAS
- SALA DE CONVIVÊNCIA SUPER MODERNA
- ESTACIONAMENTO C/ VAGAS P/ CARROS E MOTOS
- RECEPÇÃO, BIOMETRIA FACIAL, ELEV. INTELIGENTES
- DESCONTO DE ATÉ 30% NA CONTA DE ENERGIA
- SEGURANÇA 24H

VENDA
R. ANTONIO BENTO, 130 - T. 1.600m² R\$ 7.500.000,
R. SÃO PAULO, 57 - T. 3.389m² R\$ 14.500.000,
AV. CONS. NÉBIAS, 628 - T. 382m² R\$ 3.500.000,

(13) 3202-2480 (13) 97410-1355

TERAPIA CAPILAR em combate à calvície

Silvera coiffeur
griffe capilar

AGENDE SEU HORÁRIO

RUA PARAGUAI, 137
GONZAGA, SANTOS
(13) 3284-3371
(13) 97405-7300



O novo Jornal da Orla veio com muitas novidades. Além do tradicional jornal impresso, que é distribuído de graça, há 51 anos, agora tem uma versão digital de segunda a sexta-feira além de conteúdo no Orla play.

Novos programas de assuntos variados para você acompanhar com profissionais conhecidos da nossa região. Ao meio-dia, Paulo Schiff aborda os mais variados assuntos no Conexão Metrôpole.

Ele recebe os jornalistas do Jornal da Orla para falar de política, economia, porto, cultura e esporte. Outra atração é o Folia da Orla. De segunda a sexta os grandes sambistas da região falam das nossas escolas de samba, do desfile oficial e da expectativa para a festa deste ano.

O Jornal da Orla vai acompanhar todos os detalhes, e principalmente, a apuração oficial. E vem muito mais por aí. Novas parcerias, projetos modernos e diferentes para levar informação e prestação de serviço aos leitores e internautas.

SABORES LEVES PARA O VERÃO?

Só no **Beduíno**

PEÇA PELO APP!

Ligue: 13 3284-1207 | @obeduino

Toledo CORRETORA DE SEGUROS

— 44 ANOS AO SEU LADO —
Rua Guaiaó, 66 - cj. 812
PRAIAMAR CORPORATE
3227-6053 • 3238-3200

Perfil Viagens e turismo

Av. Dr. Ana Costa, 258 - Conj. 61
Vila Mathias - Santos
Atendimento: (13) 3223-2240
ACESSE: perfilviagens.com.br

Pisos Laminados, Cortinas, Persianas, Papéis de Parede

PAGAMENTO FACILITADO
VISA MasterCard CONSTRUCARD CAIXA

O bom gosto em decorações
DEVAL
R. Pedro Américo, 164
(13) 3234.7798-3233.7525

Você não precisa ir a Buenos Aires para comer o melhor churrasco argentino.
NÓS FOMOS BUSCAR PARA VOCÊ!

O COSTEÃO DE SANTOS
CHURRASCARIA

DISK CHURRASCO 3232-2579
AV. SENADOR PINHEIRO MACHADO, 129, EM FRENTE À SANTA CASA

EMPALHAMENTO DE CADEIRAS
Restauração a palhinha de sua cadeira, com perfeição.
SERVIÇO COM GARANTIA
Custódio 13 3062-4323
13 4141-2903

Café **FLORESTA** DESDE 1940
O café bom por natureza

VILA RICA RENT A CAR

ALUGUE CONOSCO AGORA!

Há mais de 30 anos no mercado, temos como objetivo o foco em nossos clientes, buscando agilidade, facilidade e flexibilização no desenho de frotas que você precisa para tornar única a sua experiência.

#vaidevila

(13) 99602 7164 | (13) 3229 2624
@vilaricarentacar
VILARICARENTACAR.COM.BR

DECORE COM A moldura minuto Santos

SHOPPING PARQUE BALNEÁRIO (TÉRREO)

(13) 98128-7784

BANCA GALEÃO
Especializada em:
REVISTAS NACIONAIS E IMPORTADAS
APOSTILAS DE CONCURSOS
Entregamos na sua casa
FASCÍCULOS DA SUA COLEÇÃO COMPLETA
Fone: (13) 3289-2883
Praça Independência, s/nº - Gonzaga - Santos



VICENTE CASCIONE

LÁGRIMAS

No cruzamento de duas avenidas, na capital desvairada, as luzes vermelhas obrigaram-me a parar.

Naquele momento breve, à espera do verde, formou-se um rebanho de máquinas. Cada carro é um mundo particular. Às vezes um claustro, um refúgio, uma casamata, uma cela, onde se é livre para sentir e pensar, nesse contra-senso de uma liberdade em que a solidão se confina.

À minha esquerda, uma mulher está só, em seu carro.

A luz da rua clareia o seu rosto pálido, deixando-lhe nítido o perfil que parece reproduzir esses retratos e gravuras de tempos passados.

Noto que ela está chorando. Em seu rosto inerte, olhos parados no espaço indefinido em torno das luzes do semáforo, brilha o rastro úmido de suas lágrimas.

Ela leva aos olhos, com ambas as mãos, um lenço pequenino.

Mas a mudança do sinal nos liberta e

partimos todos nas linhas paralelas que não se devem encontrar, cada um em busca de seu destino.

Entretanto, mais adiante, paramos outra vez. Por coincidência, lado a lado. Ela repete o mesmo gesto, tocando os olhos com o lenço, depois apoia as mãos sobre o volante, permanece imóvel, olhando o semáforo, enquanto outra lágrima brilha ao escorrer, lentamente em seu perfil de uma pintura antiga.

Depois, ela e eu nos perdemos no desencontro dos caminhos, em meio ao rebanho que se dispersa e se renova.

Nem tive tempo de lhe indagar sobre a razão de seu choro.

Comoveu-me o pranto daquela mulher de lágrimas insuspeitas porque as lágrimas vertidas por quem está só são absolutamente verdadeiras.

Parti, sem conhecer os motivos que a amarguravam.

Quem sabe a morte tivesse-lhe roubado uma criatura amada, e ela cumprisse

seu caminho sob a tortura de suas lembranças.

Talvez alguém, que lhe fosse caro, estivesse gravemente enfermo, padecente de dores do corpo ou ferido em sua mente.

Ou acaso fosse uma viagem de uma pessoa cuja ausência preenche de saudades a alma da gente. Quem sabe?

Porém, pode ter sido, simplesmente, um fim de caso de amor. Um caso longo, crônico, antigo, de raízes que não se arrancam, o marido, o amante, seu homem amado e a trágica realidade de sentir-se desamada. Ou tenha sido a dor lancinante pelo fim de um momento breve mas imortal como a chama do infinito que não dura.

Se foi isso, amargurada dama antiga, cujas lágrimas eu observei em respeito, discrição e silêncio, então, não chore mais. Há dores mais

aflitivas e justas pelas quais vale a pena chorar.

Não sei se um homem vale isso.

Posso assegurar que nós, os homens, nem sempre merecemos um pranto mesmo quando as lágrimas vertidas duram somente o breve tempo de apagar-se o vermelho e irromper o verde, num semáforo qualquer. ●



Comoveu-me o pranto daquela mulher de lágrimas insuspeitas porque as lágrimas vertidas por quem está só são absolutamente verdadeiras.

Rios Santos BOSSA Fest

6º FESTIVAL PORTO CIDADE
PORTO DE SANTOS
AUTORIDADE PORTUÁRIA

Confira a Programação
Entrada gratuita

festivalportocidade.com.br
 riosantossossafest.com.br
 [@rio.santossossafest](https://www.instagram.com/@rio.santossossafest)

Dia 01/02 - Sábado

Casa Leone

R. S. Bento, 39 - Valongo, Santos

16h - Camerata de Violões e Coral do Projeto Esculpir

17h - Bossa Brazillís Trio



Camerata de Violões

Bossa Brazillís Trio

Dia 02/02 - Domingo Aniversário do Porto de Santos

Teatro Municipal Braz Cubas (Térreo - área coberta)

Avenida Senador Pinheiro Machado, 48 - Vila Mathias - Santos

15h - Samba na Bossa - Grupo Feitiço

17h - Carnaval na Bossa - Unidos do Swing

Cortejo de encerramento



Grupo Feitiço

Unidos do Swing

patrocínio:

GOVERNO FEDERAL
MINISTÉRIO DE PORTOS E AEROPORTOS
 UNIAO E RECONSTRUÇÃO

realização:

apoio:

FUNDAÇÃO

apoio:

INVESTIMENTOS, AVANÇOS TECNOLÓGICOS E SUSTENTABILIDADE

PORTO DE SANTOS PREPARA CICLO DE INVESTIMENTOS PARA IMPULSIONAR SUA EFICIÊNCIA OPERACIONAL E CAPACIDADE DE MOVIMENTAÇÃO DE CARGAS

RODRIGOSILVA



Ministro
Sílvio Costa
Filho destaca
projetos para
complexo
portuário
Pág. 32

ANDERSON POMINI:
obras vão ampliar a
competitividade das
instalações marítimas

Pág. 38

PARQUE VALONGO
Um marco
estratégico na relação
Porto-Cidade

Pág. 45

TURISMO E CULTURA
nos planos da Autoridade
Portuária de Santos para
os próximos anos

Pág. 46

• REFERÊNCIA •

“O PORTO DE SANTOS É, LITERALMENTE, O PORTO SEGURO DA ECONOMIA BRASILEIRA”, DIZ MINISTRO

SILVIO COSTA FILHO DESTACA AO JORNAL DA ORLA OS PLANOS DO GOVERNO PARA O COMPLEXO, INCLUINDO CONCESSÕES, AMPLIAÇÃO DE CAPACIDADE E O TÚNEL SANTOS-GUARUJÁ

CÁSSIO LYRA

cassio.lyra@redenebnews.com.br

O Porto de Santos, que neste dia 2 de fevereiro completa 133 anos, tem um papel importantíssimo para o desenvolvimento econômico do país e para a geração de empregos. E, neste cenário, se prepara para um ciclo virtuoso de investimentos em acessos e novas concessões de terminais. Em entrevista exclusiva ao Jornal da Orla, o ministro de Portos e Aeroportos, Silvio Costa Filho, destacou a atual fase do complexo marítimo, o qual considera, “literalmente, o porto seguro da economia brasileira”. Por ali passam cerca de 30% de tudo comercializado internacionalmente pelos portos públicos da nação, o que reforça sua importância para a balança comercial.

Costa Filho ressaltou que o Governo Federal tem trabalhado intensamente no fortalecimento da infraestrutura portuária, baseado em um Plano Setorial Portuário que avalia projeções, necessidades e oportunidades para o país. “O objetivo final é tornar nossos portos cada vez mais modernos e eficientes, o que garante a competitividade dos produtos nacionais e, por consequência, o desenvolvimento econômico. Santos tem um papel fundamental, protagonista deste movimento de ampliação das relações comerciais do país”, afirmou.

Os investimentos e concessões previstos para o Porto de Santos vão garantir maior eficiência e competitividade. Entre os projetos destacados pelo ministro estão os arrendamentos do Tecon Santos 10 — anteriormente denominado STS 10 — e do STS 08, além da concessão do canal de acesso ao porto, que deve ser leiloado ainda este ano. “Este conjunto de projetos — Tecon Santos 10, concessão do canal de acesso e até mesmo a construção do túnel Santos-Guarujá — amplia o potencial de Santos se tornar um hub port, ou seja, um local estratégico para viabilizar a movimentação de carga de todo o continente. O Porto de Santos está dando os passos necessários para garantir o protagonismo do país por muitos anos”, explicou.



O Tecon Santos 10, por exemplo, tem potencial para aumentar em 50% a capacidade de movimentação de contêineres, passando de 6 milhões para 9 milhões de unidades quando finalizado. “Cada um tem seu papel, fortalece a movimentação de um determinado tipo de carga e isso impacta positivamente a indústria e o agronegócio, não só do estado, mas de todo o país. Estamos falando de um porto mais moderno, mais eficiente e capaz de atender a demanda crescente do comércio exterior”, detalhou o ministro.

Para ministro, Santos é protagonista na ampliação das relações comerciais do país

FLICKR

A concessão do canal de acesso, com estudos realizados pelo BNDES, é outro ponto essencial para a expansão do complexo marítimo santista. O projeto prevê que a iniciativa privada será responsável pela manutenção e dragagem do canal, aumentando a profundidade de 16 para 17 metros. “Tão importante quanto a ampliação do porto é garantir que os navios tenham condições de operar com mais agilidade e segurança. A concessão do canal de acesso tornará a operação ainda mais eficiente, reduzindo o tempo de movimentação dos navios, ou seja, de embarque e desembarque de cargas. Além disso, permite uma gestão livre das burocracias necessárias a órgãos públicos e introduz modelos cada vez mais sustentáveis”, ressaltou Costa Filho.



DIVULGAÇÃO/APS

TÚNEL

A construção do túnel submerso Santos-Guarujá, considerada a maior obra de infraestrutura do Brasil na atualidade, também está diretamente ligada à ampliação da infraestrutura do Porto de Santos. O governo federal prevê um investimento de R\$ 6 bilhões na obra, que será realizada por meio de uma parceria entre a União e o governo do Estado de São Paulo. “Nosso cronograma prevê a realização do leilão ainda este ano. Representa o fim de uma espera

CANAL

Na concessão do canal de acesso, iniciativa privada será responsável pela manutenção e dragagem, aumentando a profundidade de 16 para 17 metros.

de mais de 100 anos para a população local. Essa obra é fundamental para ajudar na mobilidade urbana a qualidade de vida da Baixada Santista e, principalmente, vai ajudar no escoamento da produção do Porto de Santos, no sentido de contribuir para a segregação do tráfego portuário do urbano”, enfatizou o ministro.

No último dia 28 de janeiro, Costa Filho e outros representantes do Ministério de Portos e Aeroportos se reuniram com o governador

de São Paulo, Tarcísio de Freitas (Republicanos), para discutir a aceleração do processo licitatório. O projeto foi encaminhado ao Tribunal de Contas da União (TCU) em dezembro de 2023 e está sob a relatoria do ministro Augusto Nardes. “Tão logo o TCU conclua sua análise, será dada sequência ao cronograma do leilão. Estamos trabalhando de forma integrada com o governo de São Paulo para viabilizar essa obra o mais rápido possível”, concluiu. ●

X ENAPORT
ENCONTRO NACIONAL DAS ATIVIDADES DE OPERAÇÕES PORTUÁRIAS

III PORTJUR
CONFERÊNCIA NACIONAL PERMANENTE FENOP DE DIREITO PORTUÁRIO

XII CONOGMO
CONGRESSO NACIONAL DOS OGMOS

SAVE THE DATE
3, 4 e 5 de Junho de 2025






FENOP
Federação Nacional das Operações Portuárias

www.fenop.org.br
Curta as nossas redes sociais

 @fenop.org.br
  @fenop.org.br
  @fenopoficial
  @fenopoficial
  @company/fenop

• INICIATIVA •

LEILÕES DE ÁREAS PREPARAM NOVA ERA DE CRESCIMENTO DO PORTO DE SANTOS

COM PROJETOS COMO O TECON SANTOS 10 E O STS 08, COMPLEXO AVANÇA EM MODERNIZAÇÃO, ATRAINDO INVESTIMENTOS PRIVADOS E AMPLIANDO SUA CAPACIDADE OPERACIONAL

CÁSSIO LYRA

cassio.lyra@redenews.com.br

O Porto de Santos terá três áreas a serem leiloadas, conforme a carteira de projetos de arrendamentos e concessões divulgada pelo Ministério de Portos e Aeroportos (MPor) em novembro do ano passado. Entre elas, o empreendimento considerado o maior investimento privado no setor portuário na história: o Tecon Santos 10, futuro terminal de contêineres da margem direita.

Previsto já para o primeiro trimestre deste ano, o STS 08 vai abrigar um novo terminal destinado à armazenagem e movimentação de granéis líquidos, principalmente combustíveis, na margem direita do cais santista.

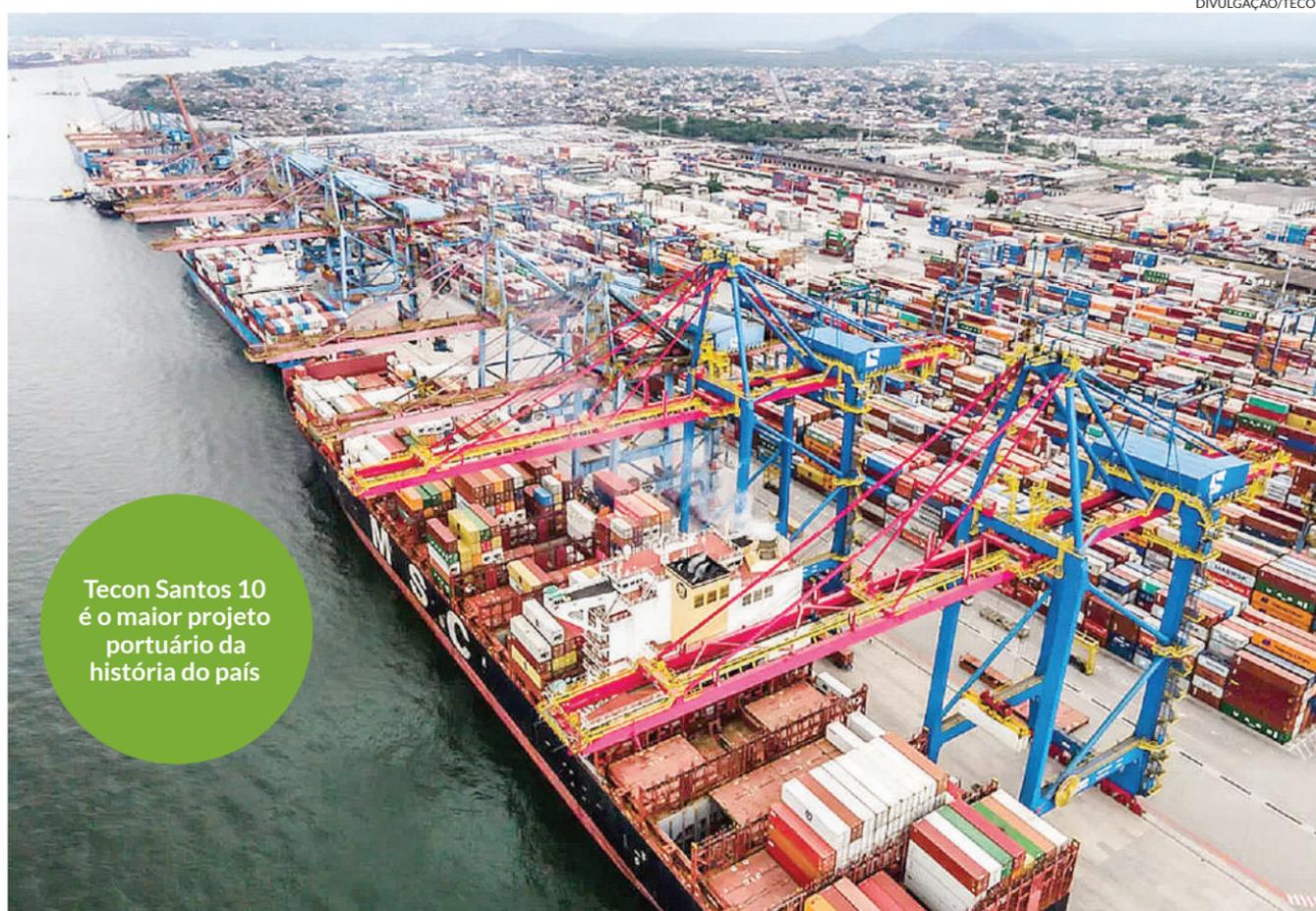
De acordo com a Autoridade Portuária de Santos (APS), estão previstas as construções de quatro novos berços e mais tanques de armazenagem, além de conexões com dutovias, rodovias e píeres na margem direita.

"O porto precisa crescer com uma certa sintonia, com os acessos, rodovias e ferrovias. O STS 08 será o primeiro dos nossos leilões, que neste ano ainda pretendemos efetivar. Com a consulta pública, queremos que operadores atuais e os interessados em operar aquela área possam se habilitar com informações e contribuições, para quando do edital, a gente contemple todas essas observações para que consigamos assegurar uma maior isonomia na participação dos players interessados", comentou Anderson Pomini, presidente da APS.

Os investimentos previstos para a área são de pouco mais de R\$ 491,5 milhões. O prazo de concessão é de 25 anos. A área já tinha ido a leilão em 2023, mas não houve empresas ou consórcios interessados.

O Tecon Santos 10, antes denominado STS 10, é considerado o maior projeto portuário da história do país em termos de investimentos privados previstos.

Com a previsão de R\$ 4,5 bilhões em investimentos, o empreendimento pretende transformar o Porto de Santos, ampliando sua capacidade



Tecon Santos 10 é o maior projeto portuário da história do país

operacional e dobrando a movimentação de contêineres.

O terminal, que ficará localizado na região do Saboó, na margem direita, visa atender à crescente demanda do segmento no maior complexo portuário do país. Segundo o MPor, o leilão está previsto para acontecer no segundo semestre de 2025.

"Cada um tem seu papel, fortalece a movimentação de um determinado tipo de carga e isso impacta positivamente a indústria e o agronegócio, que não são apenas do estado, mas de todo o país. O Tecon Santos 10, por exemplo, amplia a capacidade do porto em 50%. Se hoje tem capacidade para receber 6 milhões de contêineres, passará a receber 9 milhões quando for concluído", disse o ministro Silvio Costa Filho.

"O STS 10, após os ajustes na proposta inicial, feitos nesta administração, é um empreendimento importante para atender à demanda futura de contêineres no Porto de Santos. O processo de arrendamento vai seguir com responsabilidade,

APOIO

Administrado pela Transbrasa, STS 33 atua como uma retroárea do Porto de Santos, destinada à movimentação de contêineres e carga geral

ouvindo todos os interessados, para chegarmos ao momento de oferecer ao mercado", declarou Pomini.

O prazo de concessão do futuro terminal será de 25 anos.

RETROÁREA

O terceiro projeto programado para ser leiloadado em 2025 é o STS 33, que atualmente é administrado pela Transbrasa.

A área, de pouco mais de 51 mil metros quadrados, está localizada no bairro Jabaquara e atua como uma retroárea do Porto de Santos, destinada à movimentação de contêineres e carga geral.

Segundo o Governo Federal, os investimentos previstos para o terminal são de R\$ 36,7 milhões.

Atualmente, a APS e a Prefeitura de Santos discutem a possibilidade de transferência do terminal para a Vila dos Criadores, área localizada na margem direita, que a empresa que administra o Porto de Santos pretende integrar à sua poligonal. ●

DIVULGAÇÃO/TECON

PIONEIRISMO
INOVAÇÃO
MODERNIDADE
QUALIDADE

02 de fevereiro – Aniversário do Porto de Santos

**É UM ORGULHO
 AJUDAR A ABRIR
 AS PORTAS DO
 PORTO DE SANTOS
 PARA O FUTURO,
 TODOS OS DIAS.**

A mais importante conexão do Brasil com o mundo completa em fevereiro 133 anos.

Nos últimos 50 anos, nós participamos ativamente da sua vida, dia a dia. Com inovação, pioneirismo, responsabilidade e muito trabalho, nós ajudamos a abrir suas portas para receber o futuro.

Um estreito laço afetivo que vai muito além da ligação econômica e logística. Nossa história e crescimento se confundem com o Porto de Santos.

Incansavelmente, trabalhamos pela sua expansão e modernização, contribuindo de forma efetiva para superar seus sempre grandiosos números e recordes.

Seu aniversário é motivo de celebração para nós também. Para reforçar a sua importância para a economia brasileira e mundial.

Parabéns, Porto de Santos. Há 133 anos aproximando o futuro do presente.

O amanhã do Brasil nasce primeiro aqui, todos os dias.



transbrasa.com.br



[@transbrasa](https://www.instagram.com/transbrasa)



[facebook.com/transbra](https://www.facebook.com/transbra)



[transbrasa-transit-ria-brasileira-ltda](https://www.linkedin.com/company/transbrasa-transit-ria-brasileira-ltda)



TRANSBRASA

• LIDERANÇA •

O MOTOR DO AGRONEGÓCIO E DO COMÉRCIO EXTERIOR BRASILEIRO

COM CRESCIMENTO RECORDE NA MOVIMENTAÇÃO DE CARGAS E CONTÊINERES, PORTO DE SANTOS SE CONSOLIDA COMO PEÇA-CHAVE PARA A ECONOMIA DO PAÍS.

DIVULGAÇÃO/APS



legenda hdshkj
shgkjsdhkgsdkgh
sdhgkjsdh gkjsdhg
hsdkjghsdkjhg

CÁSSIO LYRA

cassio.lyra@redenews.com.br

O Porto de Santos, que registra crescimento na movimentação de cargas há mais de 15 anos, atingiu um novo recorde. Em 2024, foram 179,8 milhões de toneladas, um aumento de 3,8% na comparação com os números de 2023. Os resultados de 2024, divulgados pela Autoridade Portuária de Santos (APS), consolidam o complexo marítimo como uma das principais portas de entrada e saída de mercadorias, desempenhando um papel vital no comércio exterior brasileiro.

O complexo ampliou sua participação na corrente comercial brasileira, saltando de 28,5% para 29,0% em 2024, movimentando US\$ 174,43 bilhões. A China permaneceu como o principal parceiro comercial, representando 27% das transações, enquanto o estado

de São Paulo respondeu por 53,7% das operações internacionais.

Segundo os dados da APS, o Porto de Santos totalizou 131,1 milhões de toneladas nos embarques, enquanto as descargas alcançaram 48,5 milhões de toneladas, registrando um crescimento de 12,1%.

Seguindo a tendência de crescimento na movimentação de contêineres no Brasil, o Porto de Santos bateu um novo recorde nesse segmento. No ano passado, o complexo atingiu, pela primeira vez, a marca de 5 milhões de TEU (unidade equivalente a um contêiner de 20 pés), finalizando 2024 com 5,4 milhões, um crescimento de 14,7%.

No segmento de grãos sólidos, o porto totalizou 90,7 milhões de toneladas em 2024, com destaque para o açúcar, que liderou a categoria com 27 milhões de toneladas, uma alta de quase 18%. Já as exportações de soja em grãos chegaram a 27,8 milhões de toneladas, enquanto o milho registrou 15,9 milhões

PROJEÇÃO

A estimativa, dado o crescimento na movimentação de cargas nos últimos anos, é que o complexo chegue à marca de 240 milhões de toneladas até 2040

de toneladas.

A projeção de crescimento na movimentação de cargas, conforme o Plano de Desenvolvimento e Zoneamento (PDZ) do Porto de Santos, estima que o complexo alcance a marca de 240 milhões de toneladas até 2040.

OBRAS E INVESTIMENTOS

Para atingir ou até superar essa marca, serão necessárias obras importantes para modernizar e ampliar a infraestrutura do cais santista.

O planejamento inclui um pacote de investimentos que supera R\$ 12 bilhões, garantindo que o Porto de Santos continue sendo uma referência entre os equipamentos de infraestrutura portuária. As ações têm como objetivo modernizar os terminais e ampliar a capacidade operacional, tornando o porto ainda mais eficiente e competitivo no cenário global.



133
anos

2 DE FEVEREIRO | ANIVERSÁRIO DO PORTO DE SANTOS

Hoje, este complexo essencial para o comércio exterior brasileiro chega aos 133 anos de história. Por meio dele, a Santos Brasil conecta o País ao mundo, contribuindo diretamente para o desenvolvimento econômico e social da região.

Parabéns ao Porto de Santos e a todos que fazem parte dessa trajetória de sucesso!



• CRESCIMENTO •

"EM QUATRO ANOS TEREMOS UM NOVO PORTO COM UMA NOVA INFRAESTRUTURA"

PRESIDENTE DA AUTORIDADE PORTUÁRIA DE SANTOS, ANDERSON POMINI ENUMERA CAMINHOS QUE DARÃO UMA BASE SÓLIDA PARA O COMPLEXO CHEGAR FORTE NO FUTURO

CÁSSIO LYRA

cassio.lyra@redebenews.com.br

Pelo segundo ano à frente da presidência do Porto de Santos durante o aniversário do complexo, o presidente da Autoridade Portuária de Santos (APS), Anderson Pomini, pontua que a gestão se preocupa com o futuro das operações, seguindo o gráfico crescente de movimentação de cargas.

Em entrevista ao *Jornal da Orla*, Pomini comentou sobre as obras consideradas fundamentais para o Porto de Santos e adiantou que muitas delas terão início já em 2025. No ano em que o complexo santista celebra 133 anos, Pomini classifica como está sendo projetado para o futuro.

"Tivemos dois anos excepcionais, de replanejamento, reenquadramento, pensando no porto para o futuro. Nossa ideia é deixarmos obras para que atendam o gráfico crescente de movimentação de todas as cargas para 20 anos à frente. O Porto representa um importante anel da cadeia logística, de uma corrente que representa a boa infraestrutura brasileira", disse o presidente. "O porto vive um momento especial, completando 133 anos projetado para o futuro, para que daqui 133 anos o porto se classifique entre os cinco, dez maiores portos do mundo. Hoje somos o 39º e, em poucos anos, estaremos em uma melhor colocação", comentou.

Para 2025, o Porto de Santos deverá iniciar importantes obras que vão elevar a competitividade do complexo, além de modernizar a infraestrutura dos acessos aos terminais portuários.

"Dialogamos muito com a sociedade e a comunidade portuária e destacamos as principais obras: túnel Santos-Guarujá, aprofundamento do canal, as duas perimetrais, os dois viadutos na entrada da cidade, são alguns deles. São obras para auxiliar na conexão, na operação portuária e no tráfego de veículos. É um momento importante, especial para o porto, porque trata-se do momento de entregas. Pretendemos iniciar a obra do túnel, R\$ 6 bilhões de investimentos, aprofundamento



RODRIGO SILVA

do canal e faremos a publicação do edital no 1º semestre. Em quatro anos teremos um novo porto, uma infraestrutura e naturalmente uma nova região", analisou.

IMIGRANTES

Uma nova pista de descida para o Porto de Santos, uma antiga demanda do setor portuário foi, enfim, atendida com a autorização do Governo do Estado para a construção da nova ligação. O traçado, divulgado no último mês de janeiro pelo Governo do Estado, foi designado para atender os caminhões que se direcionam ao maior complexo portuário.

De acordo com o projeto, a terceira pista terá início no km 43 da Rodovia dos Imigrantes, permitindo o acesso pelo Rodoanel Mário Covas (SP-021). O trecho fica próximo à pista de interligação da rodovia com a Via Anchieta. Já no trecho do litoral, a conexão será no km 265 da

PARA 2025

Obras irão elevar a competitividade do complexo, além de modernizar a infraestrutura dos acessos aos terminais

Rodovia Cônego Domênico Rangoni (SP-055), próximo ao Polo Industrial de Cubatão.

Pomini classificou o novo traçado como muito inteligente, visando que ele atenderá os caminhoneiros que frequentam as duas margens do porto.

"Calibra a movimentação das duas margens. Esse planejamento autoriza o bom escoamento dos produtos, contemplando as duas margens. É absolutamente inteligente e louvável, merece todo apoio do Porto de Santos. Estamos em contato com os projetistas do projeto, justamente para que haja conexão entre projetos de expansão do porto com a construção da terceira pista. Essa pista já deveria ter sido construída, mas a boa política é aquela que se faz olhando para frente. Ela chega em boa hora, quando o porto fará investimento de R\$ 15 bilhões", finalizou. ●



Concais S.A.

02 FEVEREIRO

Parabéns Porto de Santos



ANOS

Inaugurado em
2 de Fevereiro de 1892



O Terminal de Cruzeiro Giusfredo Santini - Concais parabeniza o Porto de Santos pelos seus 133 anos de história, dedicação e desenvolvimento. Que continuemos juntos, navegando rumo a um futuro próspero e sustentável.





A Brasil Terminal Portuário (BTP) celebrou a entrega dos dois novos portêineres

• VANGUARDA •

TECNOLOGIA E INFRAESTRUTURA PARA LIDERAR EXPORTAÇÕES

NOVOS TERMINAIS E MODERNIZAÇÕES NO PORTO DE SANTOS AMPLIAM A CAPACIDADE DE ESCOAMENTO DE PRODUTOS COMO GRÃOS E CELULOSE

JÚNIOR BATISTA

junior.batista@redebenevents.com.br

O Porto de Santos é o maior do País, portanto, por sua rota passa a maior parte das exportações e importações brasileiras. Nesse contexto, as empresas que atuam no Brasil enxergam no cais santista uma peça fundamental para a evolução dos seus negócios.

O ano de 2025 guarda maiores oportunidades para as exportações do agronegócio brasileiro, segundo analistas do setor. Há a expectativa da recuperação das safras de grãos e provável maior oferta de cana-de-açúcar, em função das boas condições climáticas desde outubro do ano passado. A perspectiva é da consultoria agrícola Datagro.

“Cabe pontuar que há uma maior probabilidade de abertura da janela de oportunidades para as exportações de grãos do Brasil, uma vez que a possível tensão comercial entre os Estados Unidos e a China pode ampliar a compra da soja e do milho brasileiros por parte de Pequim, em detrimento do produto norte-americano”, diz o relatório.

O Porto de Santos tem recebido aportes para aprimorar o escoamento de produtos do agronegócio por

parte do setor privado. Em novembro do ano passado, foi inaugurado o terminal T-32 e concluída a segunda fase do terminal da DP World Brasil (DPW) no cais – estruturas responsáveis por armazenar cargas de celulose e papel.

Em paralelo, a Cofco International investiu em um terminal com capacidade para movimentar 14 milhões de toneladas de grãos por ano no local. A inauguração está prevista para este ano e deve quadruplicar a capacidade portuária da empresa no Brasil, permitindo o embarque de até 200 navios por ano.

Com conexão direta às ferrovias, o novo terminal promete reduzir custos logísticos e otimizar o escoamento de soja, milho e açúcar, principais produtos exportados pelo Brasil para a China.

TECNOLOGIA

A Eldorado Brasil Celulose, uma das maiores empresas de celulose e referência no setor florestal, investiu em tecnologia e inovação para aumentar cada vez mais a sustentabilidade e a eficiência de todas as etapas de sua operação. No Porto, atua há um ano e meio com um novo terminal, o EBLog.

O empreendimento representa um investimento de R\$ 500 milhões e tem a capacidade de escoamento

PERSPECTIVA

Há a expectativa da recuperação das safras de grãos e provável maior oferta de cana-de-açúcar em 2025

de 3 milhões de toneladas de celulose por ano, três vezes mais do que a companhia operava em seu antigo terminal, em Santos.

“A Eldorado Brasil é exemplo em sustentabilidade, inovação e tecnologia. Acreditamos muito no Brasil, por isso investimos constantemente no país”, disse o presidente da J&F Investimentos e do Conselho de Administração da Eldorado Brasil, Aguinaldo Filho.

A Brasil Terminal Portuário (BTP) celebrou, em 2024, a entrega dos dois novos portêineres e concluiu o processo de modernização de 45 defensas marítimas. Essas entregas, de acordo com o diretor financeiro da BTP, Fernando Monti, fazem parte de um pacote de investimentos de R\$ 1,9 bilhão firmados com o Governo Federal na renovação contratual. A companhia renovou, em dezembro de 2023, seu contrato de arrendamento e operará no cais santista até 2047.

O diretor de operações da BTP, Ricardo Trotti, afirma que o foco deste pacote de investimentos é preparar a empresa para mais 20 anos de operação no Porto de Santos. “Vamos ampliar a nossa capacidade operacional em mais de 40% nos próximos anos e teremos um terminal ainda mais eficiente, sustentável e inovador”, conclui. ●

• AGILIDADE •

COMPLEXO SANTISTA VAI IMPLEMENTAR SISTEMA INTELIGENTE DE TRÁFEGO

FERRAMENTA DE GERENCIAMENTO DE DADOS PROMOVE A INTEGRAÇÃO DE UM GRANDE VOLUME DE INFORMAÇÕES

Será possível interagir com o movimento e responder aos eventuais conflitos

DIVULGAÇÃO/APS

JÚNIOR BATISTA

junior.batista@redenenews.com.br

O Porto de Santos deve implementar, a partir do segundo trimestre deste ano, o Sistema de Gerenciamento e Informações do Tráfego de Embarcações (VTMIS, na sigla em inglês). A ferramenta é considerada um marco tecnológico para o cais santista - ele também deve ser implementado no Porto de Itajaí, que desde o dia 2 de janeiro está sob gestão da Autoridade Portuária de Santos (APS).

O gestor VTMIS, comandante Carlos Marden Soares Pereira da Silva, explica que o sistema, quando implementado, permitirá ao Porto de Santos e, principalmente, aos armadores e agências marítimas, maior previsibilidade, essencial para a organização do tráfego aquaviário e o planejamento das manobras de entrada e saída dos navios.

Será possível interagir com o complexo tráfego de embarcações



local e responder às situações de conflitos que possam ocorrer na área marítima de interesse do Porto. “Essa solução tecnológica possibilitará, por exemplo, que a Autoridade Portuária atribua com segurança o sequenciamento das manobras e defina a prioridade dos navios, quando estes estiverem em con-

dições semelhantes, aumentando a efetividade das operações portuárias e das atividades marítimas”, afirma Marden.

O VTMIS é um sistema de auxílio eletrônico à navegação, capaz de monitorar em tempo real o tráfego aquaviário. O sistema promove a integração de um grande volume

de informações provenientes de dispositivos e sensores. O objetivo é garantir a segurança e eficiência da navegação e das operações portuárias, a vida humana no mar e a proteção ao meio ambiente nas áreas em que haja intensa movimentação de embarcações ou risco de acidente de grandes proporções. ●

133 anos de Porto de Santos: construindo os próximos 100 anos

- Investimento inédito de R\$ 20 bilhões
- Túnel Santos-Guarujá
- Aumento recorde de 160% da área portuária
- Melhorias nas avenidas perimetrais
- Aprofundamento do canal para 17 metros
- 2ª fase do Parque Valongo
- Hidrogênio verde em Itatinga
- Eletrificação do cais
- Relação Porto-Cidades

MINISTÉRIO DE PORTOS E AEROPORTOS

• MODERNIDADE •

TECNOLOGIA A SERVIÇO DA EFICIÊNCIA E SUSTENTABILIDADE

COM SOLUÇÕES COMO GUINDASTES ELÉTRICOS E ANÁLISE PREDITIVA DE DADOS, PORTO DE SANTOS AVANÇA EM PRÁTICAS SUSTENTÁVEIS E OPERAÇÕES MAIS INTELIGENTES

JÚNIOR BATISTA

junior.batista@redebenews.com.br

O Porto de Santos não é apenas um gigante no comércio exterior, também se destaca por sua constante busca por inovação tecnológica. A digitalização dos processos e a adoção de novas tecnologias são pilares que garantem sua competitividade no cenário global. A afirmação é de Danilo Abbondanza, CEO da ModalGR, consultoria especializada em transformação digital.

Segundo ele, o Porto de Santos está investindo fortemente em tecnologia para se alinhar aos maiores

portos internacionais. "Iniciativas como o Porto 4.0 e sistemas de monitoramento em tempo real aproximam as operações portuárias dos padrões globais. Projetos como o uso de gêmeos digitais e previsões baseadas em dados são essenciais para o futuro", comenta o executivo, cuja empresa atua no cais implementando soluções digitais para reduzir custos.

Entre as tecnologias mais destacadas nas operações do Porto de Santos citadas por Abbondanza, estão os sistemas de gerenciamento de terminais (TOS) e a Internet das Coisas (IoT). Com a integração de sensores em equipamentos, containers e até nas condições ambientais, é possível monitorar em tempo real

o desempenho e o status das operações. "A automação também tem papel crucial nas inovações, com guindastes automatizados, esteiras e veículos autônomos, que reduzem o tempo de ciclo e aumentam a produtividade. Outro destaque é o uso intensivo de dados para proporcionar uma análise mais precisa de cenários e facilitar a tomada de decisões", diz.

O uso da inteligência artificial (IA) também tem ganhado destaque, principalmente em processos de inspeção e segurança. A visão computacional, por exemplo, é capaz de identificar anomalias e inconformidades nos containers de forma automática, reduzindo o tempo de operação e

evitando falhas que poderiam comprometer a segurança do processo. "A IA tem o potencial de acelerar as operações e aumentar a segurança, detectando riscos antes que se tornem problemas", afirma o CEO da ModalGR.

TRABALHADORES

Além das mudanças nos equipamentos, a transformação digital também está impactando diretamente os trabalhadores portuários, tornando suas atividades mais eficientes e inteligentes, segundo o executivo. A integração de sistemas facilita o planejamento das tarefas, reduzindo desperdícios e maximizando o uso de recursos. Além disso, com

Praticagem de São Paulo, orgulho em participar do sucesso dos 133 anos do Porto de Santos



PRATICAGEM
SÃO PAULO

DIVULGAÇÃO

DIVULGAÇÃO/BTP



Abbondanza diz que a automação também tem papel crucial nas inovações



o uso de ferramentas de análise de dados em tempo real, os trabalhadores podem tomar decisões mais rápidas e precisas, contribuindo para a redução de custos e aumento de produtividade. A automação de processos repetitivos também permite que os profissionais se concentrem em atividades mais estratégicas, o que eleva a eficiência geral.

FUTURO

Segundo Abbondanza, a inovação tecnológica e a sustentabilidade vão caminhar lado a lado nos próximos anos no Porto. O CEO da ModalGR destaca que tecnologias como guindastes elétricos, integrados ao TOS,

e o uso de ciência de dados para análises preditivas, são algumas das soluções que devem ganhar cada vez mais visibilidade nos próximos anos. "O foco está em criar operações mais ágeis, ecológicas e eficientes, alinhadas às demandas globais por sustentabilidade", afirma.

Com soluções que integram a Internet das Coisas, automação e análise de dados, o Porto de Santos está pronto para enfrentar os desafios do futuro. Para ele, "esse processo de transformação é fundamental não apenas para melhorar a operação portuária, mas também para garantir um impacto positivo no meio ambiente, com a adoção de práticas mais sustentáveis". ●

REV:

A força que movimentava o Porto de Santos está nas mãos de quem faz.

O **Ecoporto** sabe que a operação portuária vai além de máquinas e tecnologia – é a expertise das pessoas que garante a eficiência e a competitividade do maior porto da América Latina.

Parabéns Porto de Santos pelos 133 anos!

[ecoportosantos.com.br](https://www.ecoportosantos.com.br)

ecoporTO
ecorODOVIAS

• PREVENÇÃO •

SUSTENTABILIDADE NO PORTO DE SANTOS: DESAFIOS E SOLUÇÕES PARA O FUTURO

DIANTE DAS MUDANÇAS CLIMÁTICAS, SETORES PÚBLICO E PRIVADO INVESTEM EM INFRAESTRUTURA E REDUÇÃO DE EMISSÕES



DIVULGAÇÃO



DIVULGAÇÃO

JÚNIOR BATISTA

junior.batista@redenenews.com.br

O Porto de Santos tem papel essencial nas transformações que levarão a práticas sustentáveis. Um relatório da Agência Nacional de Transportes Aquaviários (Antaq) aponta que o caos santista pode ser um dos mais atingidos pelas mudanças climáticas nos próximos anos. Por isso, a adoção de medidas que previnam tais efeitos é urgente.

Essas mudanças também envolvem o setor privado. Empresas que

atuam no porto ou dependem dele também estão promovendo práticas de sustentabilidade.

O relatório Levantamento de Risco Climático e Medidas de Adaptação para Infraestruturas Portuárias, publicado pela Antaq em 2023, enfatiza a necessidade da gestão de riscos. O documento também aponta que a aplicação da metodologia PIEVC (sigla em inglês para Protocolo do Comitê de Vulnerabilidade da Engenharia de Infraestrutura Pública) foi essencial para que o Porto de Santos compreendesse os riscos aos quais está exposto e identificasse medidas de adaptação.

Os riscos decorrem de tempestades, vendavais e aumento do nível do mar. O documento destaca que a maior intensidade e frequência de eventos climáticos podem impactar as operações portuárias.

Entre as medidas, destacam-se a adaptação de berços de atracação ao aumento do nível do mar, o reforço de estruturas de enrocamento e a melhoria dos sistemas de drenagem, além da implementação de sistemas de alerta para riscos climáticos.

SETOR PRIVADO

Responsável por 17% de toda a movimentação de contêineres do

país, a Santos Brasil opera o Tecon Santos. Para se tornar carbono neutro, a empresa elaborou um Plano de Transição Climática, um conjunto de diretrizes para reduzir em 70% as emissões diretas Gases de Efeito Estufa de suas operações. Entre as iniciativas está a substituição de todos os RTGs (guindastes de pátio) movidos a diesel por modelos elétricos até 2031. A BTP pretende se tornar um terminal carbono zero a partir de 2030. Além de monitorar e calcular os índices de gases de efeito estufa, a empresa afirma que se empenha na busca por alternativas sustentáveis de geração de energia. ●

SOPESP
SINDICATO DOS OPERADORES PORTUÁRIOS
DO ESTADO DE SÃO PAULO

PORTO DE SANTOS 133 ANOS CONECTANDO O BRASIL AO MUNDO!

Mais do que um ponto de chegada e partida, o **Porto de Santos** é um **símbolo de desenvolvimento** que move o Brasil. O SOPESP celebra essa jornada e deseja que o futuro continue sendo de crescimento e sucesso.

Parabéns, Porto de Santos!
Seu legado é motivo de orgulho para todos nós!

Imagem: Hugo Hora

• SINERGIA •

PARQUE VALONGO É MARCO DA RELAÇÃO PORTO-CIDADE EM SANTOS, DIZ PREFEITO

ESPAÇO INAUGURADO EM 2024, NO CENTRO HISTÓRICO, TEM ATRAÍDO AS ATENÇÕES PARA A REGIÃO

JÚNIOR BATISTA

junior.batista@redenews.com.br

Celebrado como um marco da relação porto-cidade, o Parque Valongo é considerado exemplo pelo Prefeito Rogério Santos no desenvolvimento da cidade com o maior porto da América Latina. Na última semana, o píer de contemplação passou a levar o nome de uma figura santista: Odair Hugo Papa. Falecido em 2023, o técnico naval e contador, cuja trajetória profissional foi ligada ao mar e ao Porto de Santos, recebeu a homenagem no aniversário da Cidade.

Odair Hugo Papa nasceu em São Paulo, em 1930, filho de educadores. Casado com Janete Tavares Papa, com quem teve quatro filhos, Odair desde jovem demonstrou interesse pelo esporte, integrando a equipe de vela do Clube Internacional de Regatas de Santos, onde conquistou diversas vitórias, incluindo a Regata Santos-Rio.

Ao longo de sua vida, construiu uma carreira na área de construção e manutenção naval, atuando como técnico, contador e especialista.

O PARQUE

As obras de revitalização e restauro do armazém 4 e a implantação de espaço de lazer nas áreas dos antigos armazéns 5 e 6 começaram em 21 de setembro de 2023. Para a primeira fase, a Prefeitura garantiu investimento de R\$ 20 milhões com dois Termos de Responsabilidade de Implantação de Medidas Mitigadoras ou Compensatórias (Trimmcs), firmados em 2023.

Foram R\$ 15 milhões da COFCO International Brasil e mais R\$ 5 milhões vindos da Ecoporto. Já outro termo assinado com a BTP, no valor de R\$ 23,7 milhões, vai permitir o restauro e revitalização dos armazéns 1, 2, 3, além da Casa de Pedra (áreas federais), para compor o Parque Valongo. As obras também serão realizadas pelas empresas, ainda sem prazo.

A primeira fase do projeto Parque Valongo conta com duas quadras para a prática de beach tennis, alameda de concreto, áreas ajardinadas e mobiliários, píer contemplativo



FERNANDO YOKOTA

Ideia é que o terminal de passageiros funcione na mesma região onde hoje está o parque

DESENVOLVIMENTO

Para Rogério Santos, o porto é um importante corredor de desenvolvimento para a região e para o País

e flutuante, além do armazém restaurado de 2,5 mil m² que serve como espaço multiuso.

"O porto é um importante corredor de desenvolvimento para a região e para o País, mas seu dia a dia traz desafios a serem superados com planejamento e amplo diálogo para que cheguemos às soluções. Assim foi com o Parque Valongo, assim é com as questões que envolvem mobilidade, o projeto do porto-indústria na Área Continental e Alemoa, a transferência do terminal de passageiros para o Valongo", diz o prefeito.

A ideia da administração é que o terminal de passageiros mude de local e funcione na mesma região onde hoje está o Parque Valongo, para fomentar o centro histórico de Santos.

OUTRO EXEMPLO

Mais um exemplo da relação porto-cidade é o Portinho de Caruara, na área continental de Santos. Segundo a Prefeitura, serão 12.652,22 m² revitalizados. O espaço vai ganhar píer e flutuante acessível no Canal de Bertioga, fonte interativa, pistas de skate e pump track, playground, academia ao ar livre, paisagismo, área de contemplação e estacionamento para 40 veículos.

O complexo potencializará atrações ecoturísticas da localidade, dotada de trilhas, cachoeiras, rios, manguezais, gastronomia caíçara e atividades do chamado turismo de base comunitária, exercido pelos moradores.

"A história do Porto de Santos e de nossa cidade é uma só. Nascemos e crescemos a partir dessa rotina portuária. Essa relação, ao longo dos anos, sempre foi muito próxima e não pode ser dissociada. Tudo isso além da fundamental parceria com as empresas do porto para o desenvolvimento urbano de Santos e da tão sonhada ligação seca entre as cidades da Baixada Santista, realizada por meio do túnel imerso Santos-Guarujá. Uma história rica, mas que ainda tem muito a ser escrito", conclui Rogério Santos. ●

133 ANOS

O Porto de Santos comemora nesse domingo, dia 2 de fevereiro de 2025, seus 133 anos. A data é uma referência à inauguração do primeiro trecho de cais acostável do complexo marítimo, ocorrida em 2 de fevereiro de 1892, com a atracação do navio a vapor inglês Nasmith - que trazia passageiros e mercadorias à região. Até então, as operações portuárias ocorriam nos trapiches, armazéns localizados à margem do canal de navegação e que eram ligados até o local de fundeio do navio por pontes de madeira, uma infraestrutura menos eficiente para os carregamentos e os desembarques de mercadorias e que começava a ser substituída.

O primeiro trecho de cais do Porto - e onde o Nasmith atracou - tinha 260 metros de extensão e fica em frente ao atual Armazém 4 (hoje, a principal instalação do Parque Valongo). Ele foi construído pela Companhia Docas de Santos (CDS), que iniciava sua concessão para a modernização e exploração do complexo marítimo. Foi exatamente para celebrar esse trecho que foi construído em frente, na Praça Barão do Rio Branco, o Monumento a Gafrée e Guinle, uma homenagem aos principais fundadores da CDS, Cândido Gafrée e Eduardo Guinle.

Mas, se a infraestrutura "moderna" do Porto comemora 133 anos, sua história operacional já ultrapassa cinco séculos. Segundo historiadores, a atividade portuária - ou seja, o embarque e o desembarque de cargas de navios - no canal do Estuário de Santos ocorre desde 1502, quando caravelas portuguesas passavam pela região para reabastecer. Portanto, pode-se dizer que o principal complexo marítimo do Brasil já conta com 523 anos de cargas e descargas de mercadorias. ●

• MODERNIDADE •

PROJETOS TURÍSTICOS E CULTURAIS FORTALECEM RELAÇÃO COM A COMUNIDADE

PARQUE VALONGO, MUSEU DO PORTO E VILA DE ITATINGA SÃO DESTAQUES NA ESTRATÉGIA DA APS PARA APROXIMAR A POPULAÇÃO DAS ATIVIDADES DO COMPLEXO

CÁSSIO LYRA

cassio.lyra@redenenews.com.br

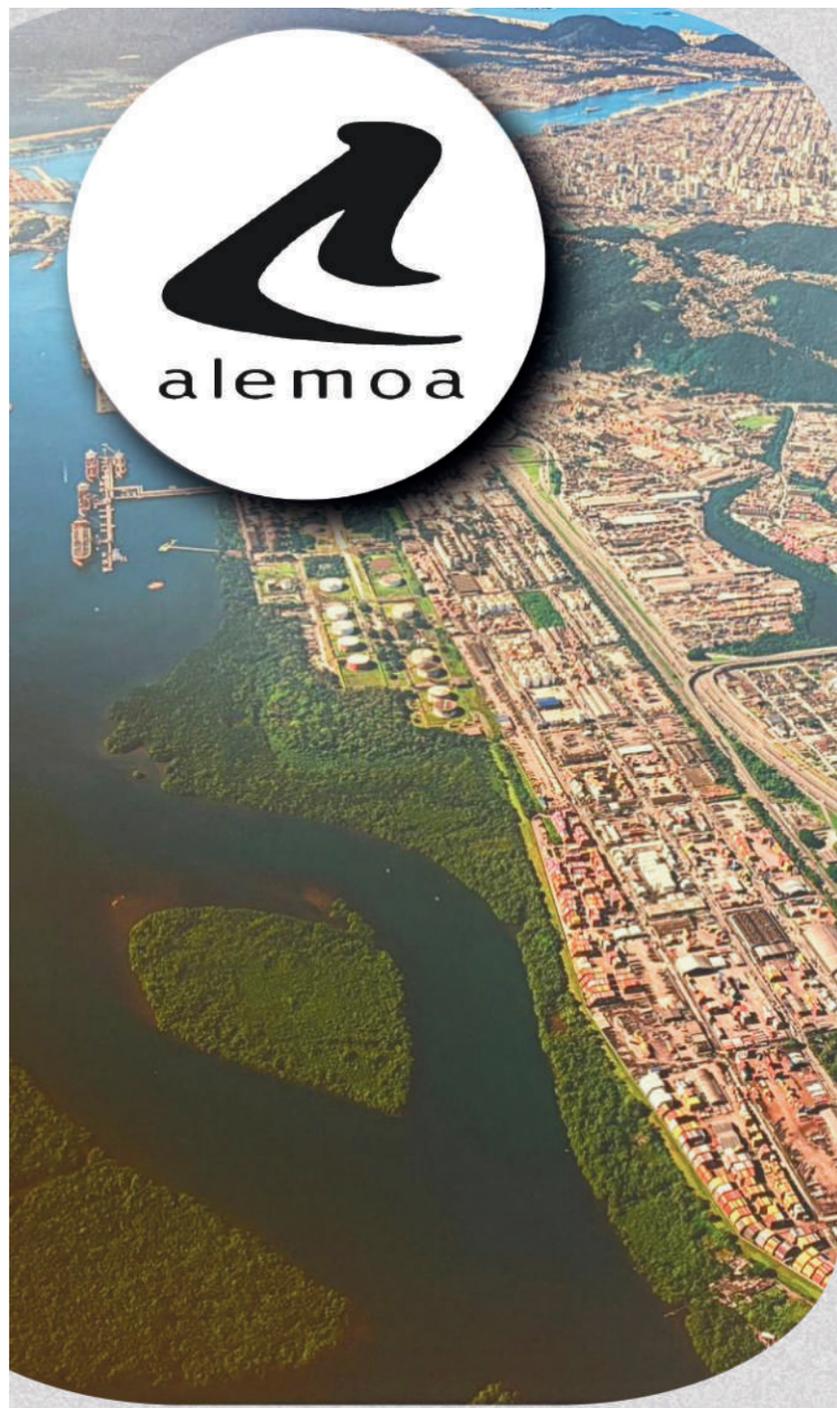
Nos últimos dois anos, a gestão do Porto de Santos e o Governo Federal vêm investindo em iniciativas que visam aproximar a população, em especial da cidade de Santos, das atividades e do dia a dia do complexo marítimo. Por meio do turismo, uma das principais atividades econômicas de toda a região da Baixada Santista, equipamentos e pontos de lazer e cultura vêm ganhando a atenção da população, sendo eles o Parque Valongo, o Museu do Porto de Santos e a Vila de Itatinga.

Os três pontos turísticos são considerados de extrema importância para a Autoridade Portuária de Santos (APS) dentro da relação porto-cidade com os municípios envolvidos diretamente na operação do maior porto do Brasil.

Um dos principais projetos liderados pela APS e a Prefeitura de Santos foi o Parque Valongo, um complexo turístico à beira da linha d'água do canal do porto, com a revitalização dos antigos armazéns da região do Valongo, cuja primeira fase foi entregue em julho do ano passado.

"Estão em andamento as obras da segunda fase, com perspectiva de entrega para o segundo semes-

Inaugurado até com uma roda gigante, Parque Valongo chegou como atração



TUP - ALEMOA



92 mil metros quadrados



165 mil metros quadrados de área de apoio



Capacidade estática de 220 mil toneladas



Berços de 14 metros de profundidade



Capacidade de escoamento anual de 12 milhões de toneladas



Projetado para movimentar granéis sólidos e líquidos, papel e celulose.

tre de 2025. É um trabalho feito a inúmeras mãos para que possamos ter a revitalização total do espaço. A primeira fase foi entregue e foi um grande sucesso, com público, renda para entidades que lá estiveram. Um equipamento que marca a relação porto-cidade", disse Bruno Orlandi, secretário de Assuntos Portuários e Emprego de Santos.

Os recursos para revitalização do parque vêm de empresas portuárias por meio de Termos de Responsabilidade de Implantação de Medidas Mitigadoras ou Compensatórias (Trimmcs). Para todo o projeto, foram investidos R\$ 42 milhões oriundos da iniciativa privada.

Para o futuro, o espaço vai abrigar o terminal de passageiros de cruzeiros, o Concais. A transferência da empresa está sendo discutida entre as autoridades competentes e é um desejo para impulsionar o turismo de Santos com as melhorias previstas em seu entorno.

"O Concais é a cereja do bolo. Hoje, é o maior terminal de passageiros do Brasil, mas precisamos melhorar esse modelo. O acesso rodoviário é melhor por ali, o turista terá acesso a pontos turísticos. Nossa perspectiva é que consigamos a autorização o quanto antes para que o terminal mude para o Valongo", completou Orlandi.

Em nota, a empresa informou que o projeto para o novo terminal está protocolado com a Autoridade



DIVULGAÇÃO

Portuária e segue em constante diálogo e alinhamento com ela.

MUSEU

Quando chegou à presidência da APS, em abril de 2023, Anderson Pomini colocou como uma das suas prioridades de gestão a reabertura do Museu do Porto de Santos.

Fechado por conta da pandemia da covid-19 em 2020, o museu só foi reaberto em junho de 2023. Desde a reabertura até o final de 2024, o Museu do Porto de Santos recebeu 11.049 visitantes, de acordo com a Assessoria do Complexo Cultural do Porto de Santos.

Além do museu, o Complexo

Cultural do Porto de Santos reúne uma biblioteca, com cerca de 3 mil títulos, e uma seção de mapas.

ITATINGA

Além dos pontos turísticos em Santos, o município de Bertioga abriga um complexo histórico que tem grande ligação e importância para a operação do Porto de Santos. Com uma construção típica inglesa, a Vila de Itatinga tem em seu complexo a Usina Hidrelétrica de Itatinga, que, desde 1910, abastece a Autoridade Portuária e alguns dos terminais portuários.

No ano passado, a Vila reabriu para turistas e moradores de toda a Baixada Santista, permitindo que

conhecessem toda a infraestrutura e os pontos históricos que compõem o espaço, cercado pelo cenário verde da natureza.

"A Vila de Itatinga é um dos principais cartões-postais de Bertioga, integrando história, cultura e ecoturismo. Sua reabertura em 2024 consolidou a Vila como um patrimônio natural e cultural importante, não apenas para Bertioga, mas também para o país, ampliando as opções turísticas e atraindo visitantes, especialmente aqueles interessados em história e ecoturismo", declarou Marcelo Villares (União), prefeito de Bertioga.

A Vila de Itatinga recebe visitantes aos sábados e domingos, das 7h às 11h e das 13h às 17h. Interessados devem procurar monitores credenciados pela Prefeitura de Bertioga. As informações podem ser encontradas no site oficial da Prefeitura, na aba de pontos turísticos.

A APS anunciou que pretende realizar uma concessão para que a iniciativa privada seja responsável pela administração e conservação da Vila, fomentando ainda mais o turismo local.

"Vejo com bons olhos a concessão do espaço. Acredito que a questão turística será central e que a Autoridade Portuária estabelecerá critérios que priorizem a preservação e o turismo sustentável, mantendo a visitação e oferecendo aos visitantes uma experiência enriquecedora", completou o prefeito. ●

O Porto de Santos é feito de pessoas

E a Unimed Santos tem orgulho de cuidar da saúde dos trabalhadores que movem o maior porto da América Latina.

Unimed Santos

PARABÉNS, PORTO DE SANTOS, POR SEUS 133 ANOS.

W/Samba

ANS nº 335721

PORTO DE SANTOS

DE SOL A SOL,
EM CADA MARÉ,
A FORÇA QUE
IMPULSIONA O PAÍS.

O sol desponta no horizonte e nós já estamos lá.

O movimento não para, o progresso não espera.

O dia avança e seguimos firmes, conectando destinos e transformando desafios em realizações.

Quando a noite chega, **as luzes do Porto de Santos continuam a brilhar**, guiando o caminho de navios que trazem histórias e levam sonhos.

Nossa parceria é assim: uma sinfonia de esforços, onde o Porto de Santos e a BTP se unem **com a força de quem acredita no futuro.**

**PARABÉNS PORTO DE SANTOS.
133 ANOS MOVIMENTANDO O PRESENTE
E TRANSFORMANDO O FUTURO.**

#PortoSantos #OrgulhoDeSerBTP

    [brasilterminalportuario](https://www.btp.com.br) | www.btp.com.br




Brasil
TERMINAL PORTUÁRIO
Acreditar e Inovar