

METRÓPOLE • PÁG. 3
MESMO COM
PROMESSA DE GREVE,
ÔNIBUS CIRCULAM
NO GUARUJÁ
SINDICATO AGUARDA
PAGAMENTO INTEGRAL
A MOTORISTAS

POLÍTICA • PÁG. 9
ÓRGÃOS TÉCNICOS
FISCALIZAM OBRAS NO
COLÉGIO ACÁCIO
CÂMARA DE SANTOS
INVESTE R\$ 18,7 MILHÕES
NO RESTAURO

JORNAL DA Orla

BAIXE GRÁTIS
O SEU APP DO
JORNAL DA ORLA



Disponível na
App Store



QUARTA-FEIRA, 29 DE JANEIRO DE 2025 • ANO 52 • Nº 2.973 • DISTRIBUIÇÃO GRATUITA NA BAIXADA SANTISTA • EDIÇÃO DIGITAL

ESPORTES • PÁGS. 11 e 12

O novo dono da camisa 10



De volta ao Peixe, Neymar se apresenta nesta sexta

Ídolos eternos vibram com o retorno do craque

METRÓPOLE • PÁG. 4

Mortes no trânsito crescem em cinco anos

METRÓPOLE • PÁG. 3

Complexo Rebouças ganha sete novas quadras

O Voo de Tábita tem bilontras, inclusão e amizade

ECONOMIA • PÁG. 6

Santos registra aumento de 36% em novos empreendimentos

A Sala do Empreendedor Santista protocolou 4.814 novos pedidos de alvarás, em 2024. Em 2023 foram 3.535 solicitações. A maior parte dos pedidos oficializados no ano passado foram para microem-

presa e empresa de pequeno porte (ME/ EPP), com 3.790 solicitações, além de 795 requerimentos para microempreendedor individual (MEI). O órgão realizou mais de 55 mil solicitações de alvarás.



REPRODUÇÃO / INSTAGRAM

ECONOMIA • PÁG. 12

Túnel Santos-Guarujá: ministro e governador alinham cronograma da licitação

CENA • PÁG. 16

ILUSTRAÇÕES: REPRODUÇÃO



Santos no centro do mundo

O anúncio da contratação de Neymar foi notícia no mundo inteiro. O maior jogador brasileiro dos últimos tempos vai mesmo vestir o manto sagrado do Santos Futebol Clube. E só pode ser a camisa 10, aquela que o Pelé mudou a história. Antes do Rei, 10 era só mais um número e foi o jeito dele jogar que transformou essa camisa 10 em sinônimo de futebol arte. Muitos achavam que essa marca santista tinha sido aposentada. Na verdade, o clube a deixou de lado apenas durante a indesejada passagem pela Série B. Agora é diferente, o número que foi resgatado vai ser usado, justamente, por um jogador de altíssimo nível que vai voltar para casa quando muitos acreditavam que ele retornaria ao futebol europeu ou iria defender uma equipe do futebol norte-americano. Desde que o presidente Marcelo Teixeira postou a contratação do craque um sentimento de orgulho se misturou a uma euforia santista digna das conquistas do título

brasileiro de 2002 e da Copa Libertadores de 2011 com o próprio Neymar em campo, fazendo gol e decidindo contra o Peñarol, no Estádio do Pacaembu. Agora o santista está nas nuvens novamente com o retorno daquele que fez história. A confirmação da chegada de Neymar fez o clube passar de 57 mil sócios em poucas horas e uma expectativa gigantesca para o lançamento da camisa do maior ídolo dos últimos tempos. A repercussão internacional citada no início desse texto vai atrair os olhos do mundo para a cidade de Santos e para o Brasil. Dá para imaginar a quantidade de jornalistas estrangeiros nas apresentações do ídolo. Para se ter uma dimensão dessa festa, o clube está programando duas apresentações, uma na Vila Belmiro e outra na Capital paulista. Se Neymar apenas jogar metade do que sabe todos vão ficar felizes. O craque, o Santos e a Seleção Brasileira, porque quando ele estiver bem nosso futebol vai brilhar novamente.

EXPEDIENTE



Jornal da Orla
Uma empresa do Grupo Brasil Export

Presidente do Conselho de Administração

Fabrizio Julião

Conselho de Administração

Edison Carpentieri, Jacyara Lima, Márcio Delfim, Leopoldo Figueiredo, Júlia Carpentieri e Bruno Merlin

Diretor-presidente

Edison Carpentieri

Diretora Administrativo-financeira

Jacyara Lima

Diretor-superintendente

Márcio Delfim

Diretor-geral

Leopoldo Figueiredo

Diretor de Redação

Eduardo Silva

Diretora de Comercialização e Marketing

Roberta Riccioppo

Diretora de Mídias Digitais

Júlia Carpentieri



Editores

Paulo Rogério (Adjunto e de MetrÓpole), Marco Santana (Política), Gustavo Klein (Cultura), Alexandre Gois (Economia), Fúlvio Feola (Esportes), Alceu Nader (Longevidade) e Ricardo Mucci (Longevidade)

Equipe de reportagem

Glauco Braga, Marcos Augusto Ferreira, Josi Castro, Matheus Vieira, Isabela Marangoni, Cássio Lyra, Joana Gianfaldoni (estagiária) e Bárbara Camargo (Assistente)

Portal de notícias

(www.jornaldaorla.com.br)

Vanessa Pimentel

Projetos audiovisuais (@orlaplay)

Gustavo Zanaroli

Redes sociais

Allanis Rebelo

Fotografia

Fernando Yokota

Diagramação

Fernando Peel e Cassio Cañete

Redação

Rua Brás Cubas, 37, 1º andar
Santos, São Paulo

CHARGE



REPERCUSSÃO

O primeiro gol de Neymar no Santos foi no dia 15 de março de 2009 contra o Mogi-Mirim no Estádio do Pacaembu. Neymar marcou de cabeça depois do cruzamento de Roni. O time santista venceu por 3 a 0

O último gol de Neymar no Santos foi no dia 17 de abril de 2013 contra o Flamengo o Piauí na Vila Belmiro. O Santos venceu por 2 a 0 pela Copa do Brasil

• GUARUJÁ •



LEIA A
MATÉRIA
COMPLETA
NO SITE

Transporte público funciona normalmente em primeiro dia de greve

Sindicato dos Rodoviários acata decisão da Justiça, mas promete pressionar empresa

GLAUCO BRAGA

glauco.braga@jornaldaorla.com.br

A greve dos motoristas da City Transporte Urbano Intermodal em Guarujá, concessionária do transporte coletivo, não acarretou transtornos para os usuários do transporte público na Cidade. O movimento começou às 4 horas da manhã desta terça-feira. Tanto a empresa quanto o Sindicato dos Trabalhadores em Transportes Rodoviários de Santos e Região (Sindrosantos) cumpriram a determinação da Tribunal Regional do Trabalho para a manutenção 80% dos ônibus nos horários de pico (das 7h às 10h e das 17h às 19h) e o mínimo 60% no período normal. A decisão estabelecia também multa diária de R\$ 20 mil em caso de descumprimento da decisão. A diretoria do sindicato chegou à garagem da companhia na noite de segunda-feira e vai ficar lá, em rodízio, até o fim do movimento, que não tem data para acabar

A Justiça alegou que a City Transporte e o Sindicato têm a obrigação de criar condições para que



DIVULGAÇÃO

Apesar de redução da frota, não houve transtornos pela manhã

não haja prejuízo ao atendimento dos serviços indispensáveis à comunidade, em especial o direito de ir e vir e a necessidade de meios para essa locomoção.

Por outro lado, a Prefeitura de Guarujá conseguiu, na Justiça Comum, uma tutela cautelar, no último dia 20, que garante a circulação de 100% da frota, sob risco de multa diária de R\$ 500 mil contra a empresa concessionária.

De acordo com Betinho Simões, vice-presidente do

sindicato, a ação continuará até que a empresa pague a metade restante do adiantamento salarial de 40%, que deveria ter sido quitado no dia 20. O Departamento Jurídico dos Rodoviários explicou ao TRT que os atrasos salariais têm sido constantes. A City alegou não ter recebido R\$ 50 milhões de subsídios da Administração Municipal, referentes ao exercício de 2024. A Prefeitura reconhece o atraso, mas questiona os valores.

50

MILHÕES DE REAIS. É O VALOR QUE A CITY ALEGA NÃO TER RECEBIDO DA PREFEITURA

Audiência

O TRT marcou audiência presencial de conciliação, com participação da Prefeitura de Guarujá, para a tarde desta quarta-feira (29). Marcelo Pepe, diretor da City, disse que espera sensibilidade no encontro com a Prefeitura de Guarujá. "Espero que eles sejam sensíveis com os colaboradores e com a empresa", afirmou Pepe, que lamentou não ter sido procurado por nenhum representante do Poder Público Municipal.

Já a Prefeitura, em nota enviada à redação, informou que continua analisando o que classifica como inúmeras inconsistências encontradas nas informações técnicas, financeiras, administrativas e

operacionais fornecidas pela empresa à Administração, para que possa tomar as providências cabíveis. De acordo com a nota, o objetivo da gestão municipal é garantir o direito constitucional ao transporte público e também zelar pela destinação correta do dinheiro público.

A City tem aproximadamente 800 empregados, sendo 380 motoristas. Os demais funcionários são da fiscalização, manutenção e administrativos. O número médio de passageiros transportados por dia útil é de 75 mil, caindo para 45 mil no fim de semana. São 150 carros articulados, elétricos, convencionais e micros. A empresa opera 40 linhas. ●

Complexo Rebouças irá ganhar sete quadras novas

O Complexo Esportivo Rebouças, na Ponta da Praia, em Santos, irá ganhar mais sete quadras esportivas. Serão quatro para esportes de areia, que devem ser entregues até março e outras três, sendo duas poliesportivas e uma oficial, para entrega em setembro.

Com 23 mil m², o complexo registra a média de mais de 3 mil atendimentos mensais, em 27 atividades gratuitas. Tanto os projetos estão a cargo da Secretaria de Obras e Edificações (Seobe), com custo total de R\$ 5,6 milhões.

EQUIPAMENTO
OFERECE
27 ATIVIDADES
GRATUITAS E ATENDE
MAIS DE 3 MIL
PESSOAS

As quatro quadras para beach tennis, futevôlei e vôlei e modalidades esportivas de areia vão contar com mureta, alambrado, gradil, poste para refletores e luminárias, e piso de areia tratada, rede, fita demarcatória e demais acessórios. Complementam a área vestiários com chuveiro acessível. Já as outras três novas quadras, duas poliesportivas e uma oficial para a prática de futsal e handebol têm área total coberta de 2.820 m² e arquibancada.

O Complexo Rebouças já conta com piscina pública aquecida com medi-



DIVULGAÇÃO/PMS

Dois espaços poliesportivos devem ser entregues até setembro

das olímpicas. Além disso, possui sala de musculação, playground, concha de malha, ginásio poliesportivo com arquibancada, duas salas multiúso,

sala de artes marciais, sala de bike indoor, sala de avaliação física, sala de atendimento médico, sala de esportes adaptados, entre outros espaços. ●

• SINAL DE ALERTA •

Em cinco anos, cresce o número de mortes no trânsito da Baixada

Após queda nos índices entre 2021 e 2022, estatísticas apontam aumento de mais de 20% nos óbitos provocados por acidentes; São Vicente e Praia Grande lideram ranking

PAULO ROGÉRIO

paulo.rogerio@jornaldaorla.com.br

O trânsito da Baixada Santista foi mais violento em 2024 do que nos quatro anos anteriores. Levantamento feito pelo Jornal da Orla, com base nos números apresentados pelo Departamento Estadual de Trânsito de São Paulo (Detran-SP) mostra que, no período entre 2020 e 2024, o último ano registrou o maior número de mortes nas cidades da região.

Só no ano passado houve 280 mortes no trânsito da Baixada Santista. O índice é bem maior que os 224 óbitos registrados em 2021 e supera as 241 vidas perdidas em 2020, quando menos veículos circularam pelas ruas em razão da pandemia. Dentre as cidades, há uma disputa por uma triste liderança. Praia Grande foi a primeira colocada em 2022 e 2023. Com 49 mortes em 2024, a cidade bateu seu próprio recorde, mas, ainda assim, foi superada pelos 51 óbitos registrados em São Vicente.

Chama a atenção também o índice de acidentes sem vítimas fatais. As 6.031 ocorrências registradas em 2024 são não ultrapassam



ARQUIVO

Número de óbitos vem crescendo nos últimos anos, assim como os índices de acidentes nos quais não há vítimas

os 6.179 acidentes de 2023, considerando as nove cidades da região. Os números, por sinal, só aumentaram a cada ano. Em 2020 foram 5.440 acidentes, número que chegou a 5.798 em 2021 e 5.870 em 2022.

Nesta modalidade, Santos é líder isolada e disparada, registrando mais de 1 mil acidentes todos os anos. Em 2024 foram 1.616 ocorrências, número superior às 1.038 ocorrências de Praia Grande.

MORTES NO TRÂNSITO DA REGIÃO

MORTES	2020	2021	2022	2023	2024
SANTOS	43	33	40	40	46
SÃO VICENTE	35	31	42	36	51
GUARUJÁ	22	25	26	25	37
CUBATÃO	25	27	19	33	22
PRAIA GRANDE	35	35	44	48	49
BERTIOGA	22	24	20	29	21
MONGAGUÁ	9	8	6	13	15
ITANHAÉM	23	25	21	25	26
PERUÍBE	27	16	15	13	13
TOTAL	241	224	233	262	280

FONTE DETRAN / SP

Sentido oposto

Na “contramão” desses números, as cidades do Litoral Sul registram os menores índices. Obviamente a frota é muito menor do que em outras cidades, mas Peruíbe registrou 13 óbitos em 2024, sendo a cidade com índice mais baixo. Considerando os últimos cinco anos, o número só não é mais significativo que as seis mortes em Mongaguá em 2022. ●

São Vicente lança pedra fundamental para UPA Central



DIVULGAÇÃO/PMSV

Unidade será construída na área onde funcionou o Crei, no Centro

A Prefeitura de São Vicente lançou ontem a pedra fundamental da primeira Unidade de Pronto-Atendimento Central 24h da cidade. A unidade de urgência e emergência será construída no local do antigo Crei, no Centro. As obras começaram em dezembro, mas a ideia da Prefeitura foi simbolizar o momento no mês de aniversário da

cidade, São Vicente completou 493 anos no último dia 22.

O Governo do Estado destinou R\$16 milhões para a construção da unidade. A nova UPA terá suporte médico de urgência, pediátrico, odontológico e de vítimas de acidentes, além dos equipamentos necessários para a realização de exames laborato-

riais, eletrocardiograma e outros. O espaço será dividido em salas de urgência e emergência, repouso adulto e pediátrico, raio-X, consultórios clínicos, traumas, pediatria, odontologia, sutura e curativo, reidratação, inalação coletiva, material, vacinas, eletrocardiograma, assistência social e utilidades, além de farmácia e refeitório. ●

• NEGÓCIOS •

Santos registra crescimento de 36% em novos empreendimentos

Funcionando há mais de dez anos, o órgão que tem por finalidade desburocratizar a abertura de novas empresas, já realizou mais de 55 mil atendimentos



DIVULGAÇÃO / PMS

A artesã, Maria Sulimauro Gomes, regularizou o pagamento do DAS

85%

DOS ATENDIMENTOS FORAM VIRTUAIS

Agilidade

Dentre os atendimentos presenciais, um dos mais procurados é o de orientação direta ao empreendedor. Um exemplo disso foi o que contou a artesã, Maria Sulimauro Gomes, moradora do José Menino e que trabalha com bordados e colares. Ela tinha dúvidas sobre como regularizar o pagamento do Documento de Arrecadação do Simples Nacional (DAS). “Não sabia como parcelar o débito das minhas mensalidades. Consegui realizar esse processo e regularizar a minha inscrição municipal, que era a última pendência. O atendimento foi muito eficiente. Até me surpreendi com tamanha rapidez”, salientou.

CONTATOS

A Sempre atende todos que queiram formalizar suas empresas. O pedido deve ser realizado de forma online, através da plataforma encontrada na página da Sempre, dentro do site da Prefeitura, www.santos.sp.gov.br. A Sala do Empreendedor Santista funciona de segunda a sexta-feira, das 9 às 17 horas, à Rua General Câmara, 30, Centro. Além disso, para qualquer dúvida, há o telefone (13) 3201-5283 e pelo e-mail empreendedor-santista@santos.sp.gov.br •

DA REDAÇÃO

A Sala do Empreendedor Santista (Sempre), da Secretaria de Finanças e Gestão (Sefin), da Prefeitura de Santos, protocolou 4.814 novos pedidos de alvarás, em 2024. O número representa um aumento em cerca de 36%, em relação a 2023, quando o município registrou 3.535 solicitações. A maioria dos 4.814 pedidos foram para microempresa e/ou empresa de pequeno porte (ME/ EPP), com 3.790 solicitações; e para microempreendedor individual (MEI), com 795 requerimentos. Profissionais liberais, autônomos,

MELHORA DA ECONOMIA E DESBUROCRATIZAÇÃO DE PROCESSOS ATRAÍRAM INTERESSADOS EM FAZER NEGÓCIOS NA CIDADE

associações, condomínios e sociedades anônimas totalizaram 310 pedidos.

No ano passado, a Sempre realizou 9.622 atendimentos, apresentando um acréscimo de 32%. Cerca de 85% deles foram virtuais – 4.396 por telefone e 3.842 por e-mail – e o restante, 1.384, presenciais.

Em atividade, há mais de 10 anos, o equipamento da Sefin recebeu mais 55 mil solicitações de alvarás. A finalidade do órgão é desburocratizar o processo de formalização das novas empresas, seguindo o conceito de Balcão Único, que integra vários setores envolvidos no processo da obtenção de alvarás. O resultado disso é a agilidade

das etapas, reduzindo o tempo gasto na abertura dos negócios de meses para alguns dias.

De acordo com a supervisora de licenciamento da Sempre, Walquiria Azevedo de Oliveira Gonzalez, o aumento do número reflete uma melhora na Economia regional e pela facilitação dos processos de abertura de empresas. “A facilidade e rapidez nessas formalizações foram muito importantes”.

Para Adriano Luiz Locadio, Secretário de Finanças e Gestão (Sefin) de Santos, “esses dados demonstram a importância da Sempre para a Cidade e comprovam o potencial econômico de Santos”.

• TÚNEL •

Ministro e governador alinham cronograma da licitação do túnel Santos-Guarujá

Empreendimento receberá investimentos de mais de R\$ 6 bilhões e integra o Programa de Aceleração do Crescimento (PAC) do Governo Federal

REPRODUÇÃO / INSTAGRAM



Governador Tarcísio e o ministro Costa Filho reuniram-se para discutir detalhes de licitação do túnel Santos-Guarujá

CÁSSIO LYRA

cassio.lyra@redenebnews.com.br

O ministro de Portos e Aeroportos, Silvio Costa Filho, reuniu-se com o governador Tarcísio de Freitas (Republicanos) para discutir os planos que envolvem a licitação do projeto do túnel Santos-Guarujá. O encontro ocorreu no Palácio dos Bandeirantes, na segunda-feira, 26. Presente na reunião, o diretor-presidente da Autoridade Portuária de Santos (APS), Anderson Pomini, afirmou que a reunião serviu para alinhar o cronograma da licitação.

“O projeto do túnel avança muito bem. A reunião revela o esforço do Governo Federal e Estadual, do ministério de portos, Autoridade Portuária, para que efetivamente a gente tire do papel essa obra centenária e tão aguardada. Estamos encontrando um formato de acelerarmos a publicação do edital, esse foi o objetivo principal do encontro”, comentou Pomini.

O empreendimento vai receber investimentos de pouco mais de R\$ 6 bilhões e está incluso no novo Programa de Aceleração do Crescimento (PAC) do Governo Federal, considerado o principal projeto de infraestrutura do Brasil. Atualmente, o projeto da ligação seca entre os municípios que abrigam o maior porto do país está em fase de análise do Tribunal de Contas da União (TCU). O relator do projeto é o ministro Augusto Nardes.

TRAJETO QUE HOJE LEVA, EM MÉDIA DE 15 A 30 MINUTOS, COM A CONSTRUÇÃO DO TÚNEL SERÁ FEITO EM POUCO MAIS DE 1 MINUTO

Tribunal de Contas

Costa Filho comentou que haveria um alinhamento estratégico sobre a formatação do processo licitatório do empreendimento. “Esperamos que o TCU possa nesses próximos 180 dias autorizar o processo licitatório. O caminho natural é que a licitação seja feita pelo Ministério de Portos e Aeroportos ao lado da Antaq (Agência Nacional de Transportes Aquaviários)”, comentou o ministro.

O Governador Tarcísio, enquanto esteve à frente do então Ministério da Infraestrutura, viabilizou a construção do túnel submerso

a partir do pacote de obrigações a partir da desestatização do Porto de Santos, previsto pelo governo do ex-presidente Jair Bolsonaro.

A construção da ligação seca será viabilizada a partir de uma parceria entre o Governo Federal e o Governo do Estado, no qual o valor de pouco mais de R\$ 6 bilhões será dividido em 50% para cada parte. O processo licitatório vai divulgar a empresa ou consórcio vencedor que será responsável pelas obras do empreendimento e pela gestão e operação do túnel. A concessão do ativo será pelo prazo de 30 anos.

30

ANOS SERÁ O TEMPO DE CONCESSÃO DA ADMINISTRAÇÃO DO TÚNEL

Projeto

Conforme o projeto, o túnel será construído embaixo do canal do Porto de Santos. O empreendimento terá cerca de 870 metros, com 21 metros de profundidade. Esse é o primeiro modelo de túnel embaixo do mar na América Latina.

O trecho vai ligar os bairros de Outeirinhos e Macuco, em Santos, a Vicente de Carvalho, em Guarujá. Atualmente, a ligação entre os municípios é realizada pelo serviço de travessia de balsas, que levam tempo médio de 15 a 30 minutos. Com a construção do túnel, a previsão é que o trajeto seja feito em pouco mais de 1 minuto. Segundo o Ministério de Portos, mais de 2 milhões de pessoas serão beneficiadas.

Além da passagem de veículos, o túnel contará com uma área de circulação para ciclistas e pedestres instalada entre as seis vias de pista – três faixas por sentido, sendo uma delas adaptável para uma futura instalação do VLT (Veículo Leve sobre Trilhos). ●



BARÔMETRO
MARCO SANTANA
marco.santana@jornaldaorla.com.br



RODRIGO COSTA/ALESP

MATHEUS COIMBRA
DEPUTADO ESTADUAL

CAMA DE GATO

Partiram do gabinete do deputado estadual Matheus Coimbra (PL) as especulações sobre a possibilidade de a deputada federal Rosana Valle (PL) ser candidata ao Senado, em vez de disputar a reeleição.

ÁREA LIVRE

Rosana Valle e seus assessores foram pegos de surpresa e identificaram uma manobra de “limpar a área” para uma eventual campanha de Coimbra para a Câmara federal: seria uma candidatura a menos da extrema-direita pedindo votos aos eleitores da Baixada Santista.

NADA A DECLARAR

Oficialmente, Rosana Valle diz que “mantém o foco no mandato e desconhece qualquer conversa sobre as eleições de 2026”.

FILA GRANDE

É inegável a proximidade de Rosana com Jair Bolsonaro e a esposa dele, Michele. No entanto, isso não garante a ela uma das duas vagas do partido (ou coligação) na eleição para o Senado. Há muito mais gente na fila na frente dela: o filho 02, Eduardo (que se elegeu deputado federal por São Paulo) e o atual secretário de Segurança Pública de São Paulo, Guilherme Derrite. Sem falar de outros deputados federais bolsonaristas que tiveram mais votos que Rosana e também ambicionam uma vaga no Senado com a bênção do ex-presidente.

SOLUÇÃO

Aliás, a candidatura de Derrite ao Senado conta com o entusiasmo do governador Tarcísio, que se livraria do desgastado secretário sem demiti-lo.

MAIS DIFÍCIL AINDA

A possibilidade de Rosana Valle ser a vice na candidatura do governador Tar-

císio à reeleição também é remotíssima. A tendência é que a vaga seja ocupada por um político do PSD, provavelmente o seu presidente, Gilberto Kassab.

ORÇAMENTO PARTICIPATIVO

Os municípios de Bertioga terão um canal na internet para indicar obras e investimentos prioritários para o próximo ano. Entre 3 de fevereiro e 5 de maio, a Prefeitura disponibilizará uma ferramenta on-line (<https://bit.ly/PPA2026-29>) para incentivar a população a participar da elaboração da Lei de Diretrizes Orçamentárias (LDO) e o Plano Plurianual (PPA) 2026-2029.

EM OUTRO GABINETE

A secretaria de Administração e Finanças, sob o comando de Miriam Cajazeira desde 2021, coordena o orçamento participativo. Mirian Cajazeira, que já ocupou a pasta de Finanças em Santos, no governo Papa, afirma: “A participação popular é fundamental para a democracia, e a LDO/PPA é um importante instrumento que baliza o planejamento do governo”, afirma.

FALA COM ELE

Vereador em primeiro mandato, Alisson Salles (PL) empunha um microfone com a inscrição ‘Fala Comigo’, para entrevistar autoridades e municípios. Afirma que será “a voz e os olhos da população” no legislativo municipal. Suas prioridades: saúde, educação, mobilidade e o atendimento às pessoas em situação de rua.

VILA PROGRESSO

O vereador Lincoln Reis (Pode) afirma estar acompanhando de perto as obras da Policlínica da Vila Progresso, ainda em fase inicial. Reis diz que, semanalmente, recebe informações sobre os trabalhos.

• INVESTIMENTOS •

Fundo Metropolitano empenha R\$ 22 milhões para obras nas 9 cidades

MARCOS A. FERREIRA
marcos.ferreira@jornaldaorla.com.br

A Agência Metropolitana da Baixada Santista (Agem) empenhou cerca de R\$ 22 milhões do Fundo de Desenvolvimento Metropolitano para obras nos nove municípios da região, entre 2023 e 2024. O valor equivale a mais de 80% do saldo atual e, para o diretor-executivo Thiago Bianconi Wiggert, sinaliza mudança na atuação da agência, que assume “caráter mais executivo”. Os recursos se destinam a investimentos em desassoreamento, drenagem, ciclovia, contenção de estrada e parcerias com universidades. No entanto, municípios e governo do Estado pararam de fazer aportes no Fundo, o que pode comprometer futuros projetos.

Wiggert garante que não há esse risco, pois, à medida que os valores empenhados são liberados, as obras estejam em andamento e novos projetos sejam aprovados pelo Condesb, novo aporte será solicitado ao Estado e os municípios contribuirão com sua cota parte.

O diretor-executivo diz

que, em 2023, o montante no Fundo Metropolitano era de, aproximadamente, R\$ 27 milhões, mas os recursos reservados não estavam totalmente acessíveis às prefeituras, pois havia dinheiro empenhado, mas não liberado. “A primeira coisa que fomos orientados pelo governo, a nova gestão, foi: vocês estão com recursos parados e, enquanto vocês não utilizarem, não há o porquê a gente ficar mandando recursos. Então, começamos a otimizar isso e conseguimos fazer um trabalho regional”, afirma Wiggert.

Nessa otimização, 70 dos 75 projetos existentes foram saneados, explica o diretor adjunto Administrativo, George Charles Balthazar Jr. De acordo com ele, o ‘saneamento’ das contas incluiu, por exemplo, obras concluídas, mas sem baixa na documentação, por falta de prestação de contas; obras que nunca começaram; outras que foram feitas pela metade. “Um valor grande, cerca de R\$ 11 milhões, poderiam ser estornados. Outros eram os chamados ‘projetos em preparação para contratar’, coisas de 2012, 2015. Tinha contrato de 2010, 2005.”

Diretor da Agem acredita que órgão assumiu caráter “mais executivo”

Thiago Wiggert ressalta que a Agem tem autonomia para assumir esse “caráter executivo”. “O Fundo estava amarrado apenas ao planejamento e acabava ficando preso a projetos que não saiam do papel. Hoje, temos obras em todos os municípios”, conclui o diretor-executivo •

DIVULGAÇÃO/PMB



Drenagem na Vila Tupi, em Bertioga, é uma das obras com recursos do Fundo

• ESCOLA DO LEGISLATIVO •

Órgãos técnicos prometem fiscalizar obras no prédio do Colégio Acácio

MARCOS A. FERREIRA

marcos.ferreira@jornaldaorla.com.br

Após anos de intenções e promessas, teve início, dia 22, a restauração do prédio que abrigou o colégio Acácio de Paula Leite Sampaio. É, sem dúvida, boa notícia, mas as obras, que devem durar um ano, exigem atenção das entidades de defesa do patrimônio histórico e cultural: o imóvel, inaugurado em 1969, é tombado desde 2016 e não pode ser descaracterizado.

Chefe da Seção de Patrimônio Histórico e Cultural de Santos (Sepasa), Marina Guimarães Destro afirma que, com a assinatura da ordem de serviço, o imóvel será incluído no calendário de vistorias e a restauração passará a ser acompanhada periodicamente. “Nosso objetivo é assegurar que as obras sejam conduzidas de forma adequada, em conformidade com o projeto aprovado pelo Conselho de Defesa do Patrimônio Cultural de Santos (Condepasa)”, garante. A Sepasa atua como órgão técnico do Condepasa, responsável pelas vistorias e elaboração de relatórios técnicos, acompanhando as intervenções.

Prédio é patrimônio arquitetônico; Câmara de Santos investe R\$ 18,7 milhões no restauro



DIVULGAÇÃO

A Câmara vai investir R\$ 18.772.936,23, prevendo obras em todo o espaço (3,1 mil metros quadrados), do subsolo à cobertura e área externa. Durante evento de assinatura da ordem de serviço, dia 22, o vereador Adilson Júnior (PP), presidente do legislativo municipal, afirmou que o objetivo é “adequar completamente as dependências para abrigar partes das instalações administrativas”. Outra proposta é a ampliação da Escola do Legislativo e da Cidadania, voltada à capacitação de servidores e à oferta de cursos à população. Porém, vale ressaltar que,

atualmente, quase a totalidade dos cursos oferecidos pela escola – como indica o portal – é EAD (online).

Arquitetos e urbanistas dos polos regionais do Instituto de Arquitetos do Brasil (IAB) e Docomomo, que agrega pesquisadores da arquitetura moderna, também prometem acompanhar de perto as obras. Foi a regional paulista da instituição, inclusive, que elaborou a carta enviada para a Câmara, Prefeitura e Condepasa, denunciando os mais de 10 anos de abandono do prédio tombado.

“Fizemos um movimento

para a criação do polo regional do IAB e exigimos que a Câmara tomasse providências. Com a pandemia, o assunto ficou parado. Havia até uma conversa sobre a ideia de devolução do prédio para o Executivo”, conta Jaqueline Alves, integrante do Docomomo e IAB. “Pelo fato de ser tombado, o imóvel precisa ser tratado como patrimônio histórico. Por exemplo, a limpeza que foi feita, sem acompanhamento de um órgão de preservação é grave, dá denúncia no MP. Fizemos do dia para a noite. A gente precisa ficar de olho, fiscalizar”, afirma.

Um marco arquitetura modernista

Marina Guimarães Destro explica que o Colégio Acácio é um patrimônio cultural de grande importância para Santos, tanto por sua relevância histórica quanto por seu valor arquitetônico. Projetado pelo renomado arquiteto Décio Tozzi, o prédio é “um exemplar do estilo brutalista, caracterizado pela valorização dos materiais aparentes e pela funcionalidade dos espaços”. É um marco da arquitetura modernista no Brasil.

O prédio foi inaugurado em 1969 e abrigou cursos dos ensinos médio e técnicos, como Magistério e Contabilidade. Naquele mesmo ano, Décio Tozzi recebeu o prêmio de melhor projeto na Bienal Internacional de Arquitetura. Uma maquete do edifício está exposta no Museu do Louvre, em Paris. O prédio também chegou a ser cedido ao Estado, mas foi devolvido ao Município, que o cedeu à Câmara. ●



REPRODUÇÃO: SITE MEMORIASANTISTA.COM.BR

Edifício projetado pelo arquiteto Décio Tozzi se caracteriza pela valorização do uso do concreto e funcionalidade dos espaços

#tecnologia
#confiança
#precisão

O Laboratório Cellula Mater é líder na Baixada Santista.

Mas o que faz do Cellula Mater o maior laboratório da região?

O diferencial do Cellula Mater está na sua infraestrutura moderna e tecnologia de ponta, aliadas a uma equipe altamente qualificada. Cada unidade é um centro de excelência, garantindo diagnósticos rápidos e precisos.

Assim como o Jornal da Orla se reinventa para fortalecer a relação com os leitores, o Cellula Mater evolui continuamente, reafirmando seu compromisso com a saúde da Baixada Santista.

#Santos
#São Vicente
#Praia Grande
#Guarujá
#Cubatão.



Encontre a
unidade mais
pertinho de você.

Aponte a câmera para
o QR Code e **confira**
nossas **Unidades.**



Dr. Carlos Eduardo Pires de

CM
CELLULA MATER
LABORATÓRIO DE ANÁLISES CLÍNICAS

Central de
Atendimento

13 4042.3662
13 3225.2586

Siga nossas Redes Sociais

f cellulamater
@ laboratoriocellulamater

www.cellulamater.com.br

• CAMISA DO REI •

Neymar será apresentado nesta sexta e vestirá a camisa 10

Ídolo do Peixe vai assinar contrato ao chegar em Santos, entre quarta e quinta. Ele resolveu vestir o "manto" em homenagem ao Rei Pelé

DIVULGAÇÃO / SANTOS FC



Craque santista deve assistir o clássico contra o São Paulo no próximo sábado, na Vila Belmiro

FÚLVIO FEOLA

fulvio.feola@jornaldaorla.com.br

O atacante Neymar está de malas prontas para retornar ao Brasil. Literalmente. O ídolo santista, inclusive, fez uma postagem nas redes sociais com parte da bagagem que trará para Santos.

A torcida do Peixe vive a expectativa do anúncio da contratação do maior ídolo santista depois da era Pelé. Porém, todos foram pegos de surpresa quando o presidente do clube, Marcelo Teixeira, "furou" o departamento de comunicação do alvinegro e revelou o acerto do craque com o Santos. A repercussão divide opiniões entre os torcedores em relação à postura do mandatário santista.

O Santos já prepara, além de vídeos e postagens

com a chegada de Neymar, uma grande festa. O clube pretende realizar uma apresentação do craque em Santos e outra em São Paulo. O atleta deve chegar ao Brasil entre quarta e quinta, e será apresentado na sexta-feira (31).

O clube trabalha com a possibilidade de contar com Neymar no clássico contra o São Paulo, neste sábado (1), às 20h30, na Vila Belmiro, em jogo válido pela sexta rodada do Campeonato Paulista. Mas, a presença dele deve acontecer apenas nas arquibancadas, já que a ideia da diretoria é ele estreiar contra o Botafogo-SP, no dia 5 de fevereiro, às 19h15, na Vila Belmiro. A data não foi escolhida à toa. Neymar completará 33 anos dentro de campo.

Conforme publicado pelo UOL e confirmado

SANTOS ENFRENTA O SÃO BERNARDO, HOJE, ÀS 18H30, PELO CAMPEONATO PAULISTA

pela reportagem do Jornal da Orla, Neymar deve vestir a camisa 10 do Santos. Seria uma homenagem ao Rei Pelé, lembrando que o número não foi utilizado na Série B do Brasileiro e atualmente o técnico Pedro Caixinha reveza o atleta que veste a camisa do Rei. Existe também a possibilidade de Neymar ser o capi-

tão do time santista.

Neymar já rescindiu o vínculo contratual com o Al-Hilal e utilizou suas redes sociais para se despedir do clube saudita. "A todos no Al-Hilal, aos fãs, obrigado!! Dei tudo de mim para jogar e gostaria que tivéssemos aproveitado os melhores momentos em campo, juntos. Para a Arábia Saudita, obrigado por dar a mim e minha família um novo lar e novas experiências. Agora conheço o verdadeiro saudita e tenho amigos para a vida toda. Sempre senti seu amor e paixão pelo jogo. Acompanharei sua jornada como clube e país rumo a 2034. Seu futuro será incrível, coisas especiais estão acontecendo. E eu sempre vou te apoiar!!!", disse Neymar.

O novo camisa 10 do Santos deve assinar seu

vínculo definitivo com o Santos ao chegar no Brasil. Existe a possibilidade de assinar até o meio do ano e depois prorrogar, mas também um contrato até a Copa do Mundo de 2026. A possibilidade do Peixe se tornar uma SAF ainda é assunto discutido, mas não foi o que pesou para a vinda do atleta.

Números de Neymar no Al-Hilal

Neymar atuou pouco no clube saudita, em decorrência de duas graves lesões. Ele atuou em apenas sete jogos, sendo quatro como titular. Ele marcou apenas um gol e deu duas assistências. Foram 19 finalizações e 17 passes decisivos. Os números são do site de estatística Sofascore. ●

• OUSADIA E ALEGRIA •

Volta de Neymar anima ídolos e torcedores santistas

Craque revelado nas categorias de base da Vila Belmiro encanta jogadores que fizeram história com a camisa do alvinegro praiano

PEDRO ERNESTO GUERRA AZEVEDO/SANTOS FC



"O bom filho a casa torna. Bem-vindo de volta garoto ao lugar onde você foi muito feliz e eu tenho certeza que será novamente".
Mengálvio craque bicampeão mundial com o Santos



"Como santista me sinto honrada em ter a volta do Neymar ao nosso clube, nosso maior ídolo, depois do Rei Pelé. Tenho certeza que será muito feliz e vai fazer a felicidade de todos nós que te amamos".
Vilminha Santista, torcedora fanática do Santos e grande fã de Neymar.

"Neymar no Santos é uma contratação impactante para o clube, o time e a torcida do Santos. A confiança dos jogadores e da comissão técnica vai aumentar porque você está contratando um extra-série, um ídolo mundial. Vai gerar muitos dividendos e vão fazer fila para patrocinar o Santos".
Robert, campeão brasileiro de 2002 pelo Santos.



"É muita alegria saber que ele está voltando. Nós vimos crescer e agora vai voltar a vestir o nosso manto sagrado. É a volta do gênio, do magnífico".
Clodoaldo Tavares Santana, craque da camisa 5 e símbolo de amor ao Santos.

"Eu acredito que aqui no Santos, cercado pelo carinho da torcida, ele vai recuperar todo o futebol dele. O cara é ídolo. O cara é fera. Eu tive a honra de trabalhar com ele e vai ser muito bom para o Neymar e para o Santos. Foi uma grande sacada".
Serginho Chulapa, artilheiro do Santos, no Campeonato Paulista de 1984.



PEDRO ERNESTO GUERRA AZEVEDO/SANTOS FC

"A volta do Neymar é um sentimento que transcende todo esse momento do Santos. É um retorno imensamente desejado. Muita sorte ao Neymar. Ele está despertando todos os santistas, de todas as gerações e vai ser extraordinário".
Paulinho McLaren foi artilheiro do Campeonato Brasileiro de 1991

• EM BUSCA DOS 3 PONTOS •

Portuguesa recebe o invicto XV de Piracicaba em busca da vitória

Momento da Briosa gera preocupação nos torcedores e time usará o estádio Ulrico Mursa como principal arma para vencer a equipe do interior

MATHEUS VIEIRA

matheus.vieira@jornaldaorla.com.br

A Portuguesa Santista entra em campo para enfrentar o XV de Piracicaba na noite desta quarta-feira (29) em Ulrico Mursa em partida válida pela quinta rodada do Campeonato Paulista da Série A2.

Invicto, o XV de Piracicaba, popularmente chamado de Nhô Quim, lidera com 10 pontos o Paulistão A2, com um ponto acima do Oeste. Já a Briosa busca reverter uma sequência de resultados ruins e se afastar ainda mais do Z2 pois, no momento, ocupa a 13ª colocação com 4 pontos, estando apenas um ponto a frente do Grêmio Prudente, o primeiro time na zona do rebaixamento.

“Sabemos que é um jogo difícil, contra o líder do campeonato, mas estamos nos preparando para fazer uma grande apresentação diante do nosso torcedor e conquistar os três pontos”, afirma o técnico João Vallim.

O momento da Briosa gera preocupação nos torcedores. Mesmo com a vitória na primeira partida contra o Taubaté, o time não conseguiu manter o ritmo e empatou com o Capivariano antes de amargar duas derrotas consecutivas, contra o Juventus da Mooca e o Santo André.

Além do desafio de bater



GUSTAVO MACHADO/AGÊNCIA BRIOSA

Dentro de casa, Portuguesa Santista luta para conquistar sua segunda vitória no Campeonato Paulista da Série A2

o líder invicto do campeonato, a Portuguesa tem que driblar a falta de peças importantes que sofreram lesões e estão entregues ao departamento médico, como é o caso dos laterais-esquerdos Cesinha e Clayton.

“Um dos nossos objetivos é fazer uma boa campanha jogando em Ulrico Mursa. Sabemos da força que a torcida rubro-verde nos proporciona e queremos

4

ESTE É O NÚMERO DE PONTOS QUE A BRIOSA CONQUISTOU NA SÉRIE A2 DO PAULISTA

conquistar pontos dentro da nossa casa para alcançar a parte de cima da tabela”, completa o treinador.

Por causa desse momento difícil, a Briosa está fazendo uma promoção de ingressos para atrair o apoio da torcida: quem comprar o bilhete na secretaria do clube até as 13h de quarta-feira irá pagar o preço de meia-entrada. ●

Jabaquara recebe União Barbarense com Piemonte no comando interino



DIVULGAÇÃO JABAQUARA

Leão da Caneleira tenta sua primeira vitória no Paulista da A4

Buscando a primeira vitória no Campeonato Paulista da Série A4, o Leão da Caneleira entra em campo contra o União Barbarense em partida válida pela terceira rodada do Paulistão às 15h desta quarta-feira (29) no Estádio Espanha.

O time estará sob o comando de Adriano Piemonte, treinador entre 2022 e 2024 e atual gerente de Futebol, que assumiu o cargo de maneira interina.

Na estreia, Marcos Fabia-

no esteve no banco do Leão no empate sem gols com o VOCEM, mas depois deixou o cargo por motivos pessoais. No último sábado, o supervisor Rodriguinho foi o técnico provisório no duelo fora de casa com o Barretos, vencido pelo clube do Interior pelo placar de 2 a 0.

“Apesar da derrota, o time fez um bom jogo em Barretos, principalmente no primeiro tempo. Os gols do adversário foram marcados apenas nos acréscimos. O

Rodriguinho poderia continuar no comando, mas ele prefere trabalhar na gestão. Amanhã (quarta-feira) eu ficarei no banco, mas já estamos conversando com alguns profissionais e até quinta-feira iremos definir o novo treinador”, declarou Piemonte.

Visando incentivar a presença do torcedor, a diretoria do Jabaquara determinou que os ingressos para o confronto terão o valor único de R\$ 10, ●

RAIMUNDO ROSA/PMS



Curso acontece nas dependências do Teatro Guarany, tem duração de três anos e é aprovado pelo Sindicato dos Artistas. Aulas são teóricas e também práticas

Sonha em se tornar ator ou atriz? Escola de Artes Cênicas tem inscrições abertas

Municipal e 100% gratuita, EAC Wilson Geraldo tem cursos 100% gratuitos e garante aos alunos formados o registro profissional de ator (DRT). Aulas acontecem no Teatro Guarany

ISABELA MARANGONI

Repórter de Cultura

Se você sonha em brilhar nos palcos, nas telas ou simplesmente deseja desenvolver suas habilidades de comunicação e expressão, esta é sua oportunidade! Estão abertas as inscrições para o processo seletivo do curso de Formação de Atores e Atrizes da Escola de Artes Cênicas (EAC) Wilson Geraldo. Os interessados podem se candidatar até o dia 14 de fevereiro.

Com metodologia prática e dinâmica, o curso engloba fundamentos da atuação, como construção de personagens, técnicas de improvisação, expressão corporal e vocal, além de uma introdução ao trabalho em cinema e teatro.

Professora e diretora da Escola, Renata Zhaneta reforça que o curso é marcado pela qualidade. “O curso é completo, reconhecido pelo Sindicato dos Artistas do Estado de São Paulo, então os alunos formados podem dar entrada para o registro profissional, o DRT”.

A atriz Barbara Watanabe conta que sempre teve o desejo de levar a arte para as pessoas e expressar o que reverberava em si. Formada em 2021, reforça que a experiência que adquiriu no curso foi fundamental. “A EAC me ensinou a ser artista, a valorizar a profissão, a deixar de lado as vaidades”. Além de atriz, Barbara é também professora de teatro e diz que continua aprendendo e tendo o apoio da instituição que tanto admira e se orgulha de fazer parte.



Atriz renomada, Renata Zhaneta está há 10 anos à frente da EAC



Alunos formados na EAC Wilson Geraldo falam sobre a experiência

Ajota Schmidt, formado pela EAC desde 2023, diz que sua trajetória começou ainda em 2020, aos 16 anos, idade mínima para entrar no curso. “Estava muito ansioso e cheio de expectativas. Não foi nada do que eu esperava, foi muito além! Aprendi sobre o peso do papel de ser artista na sociedade, aprendi que técnica e estudo são muito mais importantes

que qualquer talento, e que, para além do estudo, a experiência é necessária”.

Atuando hoje como professor de teatro, ator, produtor e maquiador, Ajota diz que a instituição oferece espaço para além da atuação, dando a oportunidade de os alunos vivenciarem outras áreas artísticas, como figurino, som,

**_CANDIDATOS
PODEM FAZER
A INSCRIÇÃO
ATÉ O DIA 14
DE FEVEREIRO
E PASSAM POR
UM PROCESSO
SELETIVO
QUE VAI
DEFINIR OS 50
APROVADOS**

iluminação, produção e maquiagem. “Que a escola tenha muitos anos de vida, e que tenha mais suporte da prefeitura para disponibilizar verba aos estudantes para que tenham um ensino e uma estrutura cada vez melhor”, completou.

Já a estudante do último ano Mayara Gomes, conta que tem o sonho de ser atriz desde que se entende por gente. “Atuo desde criança e a EAC tem uma grade de ensino muito parecida com a de faculdades. Então, as matérias que temos auxiliam muito nesse processo de atores criadores também”, comentou.

E quanto aos planos para o futuro, ela diz que seu sonho é estar nas telinhas. “Minha grande vontade é fazer novela. É uma vertente artística que me brilha muito os olhos pelo desafio de sustentar e dar vida a um personagem por meses”.

Com 50 vagas disponíveis, divididas entre os períodos da tarde e noite, o curso é 100% gratuito e tem duração de três anos, no Teatro Guarany (Praça dos Andradas, 100 - Centro Histórico).

Renata reforça ainda que os interessados vão passar por um processo seletivo, entre 17 a 27 de fevereiro, que vai contar com dinâmicas de corpo e voz, trabalho de interpretação e entrevista.

Os interessados podem fazer as inscrições nas redes sociais da Escola. A ficha de inscrição fica disponível em @abraceeac (Instagram) e www.facebook.com/eacwilsongeraldado (Facebook). ●

• LITERATURA DA ESPERANÇA •

O delicado universo da escritora Inês Bari visita o imaginário infantil

Primeiro livro da autora voltado às crianças, *O Voo de Tábita* apresenta ao público as bilontras, cavalinhos alados que visitam as crianças que fizeram o bem; Livro fala sobre inclusão e amizade

ISABELA MARANGONI
Repórter de Cultura

Você sabe o que é uma bilontra? A publicitária, escritora e radialista Inês Bari foi buscar nas delicadas memórias afetivas da infância, entre as histórias que ouvia de seu avô Henrique, a inspiração para criar Tábita, personagem principal de sua primeira obra infantil. Tábita é uma bilontra, um tipo de cavalinho alado que só aparece para as crianças que foram boas.

Tábita é a mais diferente entre todas as bilontrinhas. É atrapalhada, distraída e malquinha e, por isso, às vezes se mete em confusões. Um dia, no Liceu das Bilontrinhas, ela tenta voar mas não consegue e ouve dois corvos malvados comentarem que ela nunca voaria porque tinha asas curtas e era balofinha.

Acessando suas memórias, a escritora diz que sempre imaginou a personagem principal exatamente como ela aparece no livro. “Segundo ele, a Tábita tinha as asas e as pernas curtas, mas na minha cabeça as asas foram o diferencial”.

Inês conta que já estava com o projeto em mente



Inês (à dir. com o livro em mãos) e sua editora, Luciana Papale

quando recebeu o convite da editora Luciana Papale, da Papale's Editorial, para lançar o livro. “Essa vertente do infantil já existia em mim, só não estava sendo muito explorada. Principalmente nesse momento em que estamos, de querer reduzir o tempo de tela das crianças, livros infantis que passem mensagens legais são muito importantes”.

O enredo traz à tona temas importantes, como o bullying, preconceito e superação de desafios, ajudando as crianças a entenderem melhor a singularidade das pessoas. Dentro da história que seu avô contava, Inês fez alguns acréscimos, reforçando que com amor e inclusão podemos fazer a diferença.

também usou a experiência

que tem para traduzir os sentimentos do livro e cativar o interesse dos pequenos. “As crianças estão parando para prestar atenção porque o pai e a mãe estão contando a história. Não há nada mais íntimo que isso”.

A obra tem sido usada como uma ferramenta poderosa pelos pais e professores para ensinar às crianças a beleza das diferenças. Para Inês, o livro é um voo na imaginação e reforça que é através do amor que nos superamos. “Uma vez ouvi que minhas crônicas deixavam as pessoas felizes porque sempre deixo uma pontinha de esperança. Por mais que o tema seja difícil, eu sempre tento deixar uma porta aberta e a Tábita é exatamente isso: a esperança de superar a limitação”. ●



DIVULGAÇÃO

• LUTO •

Autora de mais de 70 livros, Marina Colasanti morre aos 87 anos no RJ

A escritora Marina Colasanti morreu ontem aos 87 anos. A causa da morte não foi divulgada, mas ela já vinha com a saúde debilitada. Marina era casada com o poeta Affonso Romano de Sant'Anna e deixa duas filhas.

Marina Colasanti escreveu mais de 70 livros adultos e infantojuvenis e recebeu diversos prêmios por suas produções, incluindo o Prêmio Machado de As-

sis, concedido pela Academia Brasileira de Letras. No ano passado, foi homenageada como personalidade literária pelo Prêmio Jabuti. Seu primeiro livro, *Eu Sozinha*, foi publicado em 1968. Em 2017, foi lançada sua última obra: *Tudo Tem Princípio e Fim*.

Nascida na cidade de Asmara, então capital da Eritreia, Marina também viveu na Líbia e na Itália, antes de emigrar com a família para o Rio de Janeiro na década de 40.

Ela fazia parte de uma família de escritores e artistas e estudou na Escola Nacional de Belas Artes. Além de escrever, também ilustrou muitas de suas obras.

Marina se declarava feminista e foi uma das integrantes do primeiro Conselho Nacional dos Direitos da Mulher. Muitos de seus livros refletem sobre o lugar da mulher na sociedade e trazem protagonistas femininas. (Agência Brasil)



CLARA MONFORTE

claramonforte@jornaldaorla.com.br

FOTOS JOSÉ LUIZ BORGES



RENATA BRAVO, COM TODA A SIMPATIA, NO ATO DA POSSE COMO VEREADORA, QUE ATUARÁ, TAMBÉM, COMO 2ª VICE-PRESIDENTE, NA CÂMARA MUNICIPAL DE SANTOS



KAREN ARIANO E CAMILA NASCIMENTO COLOCARAM A CONVERSA EM DIA, NUM ANIMADO ANIVERSÁRIO, COM MÚSICA AO VIVO



MARIA DE LOURDES BANDINA ALONSO, ROBERTA DUARTE CALVES E A ARTISTA PLÁSTICA DELFINA PEDRÃO MARQUES, EM TEMPO DE CONCORRIDA COMEMORAÇÃO



FRANCO GARRI, RODRIGO ROMA, FELIPE VIGUETTI E PAULO CÉSAR ROGNER DIVERTIRAM-SE MUITO, NUMA FESTAÇÃO NO HOTEL SHERATON SANTOS

O DESENVOLVIMENTO

O processo do desenvolvimento ajuda a compreendermos nossas ações, ao recebermos de volta a mesma energia que enviamos aos outros. A semente que plantamos no campo do próximo, fortifica as raízes do nosso crescimento.

O momento é para fazermos coisas novas e não repetirmos os erros que outras gerações cometeram, aproveitando o aprendizado herdado. O importante não é onde estamos, mas sim a direção para aonde estamos fazendo o movimento...nossas atitudes determinam se estamos fazendo o bem, ou não.

O retorno pode não ser imediato, mas é infalível. O objetivo é evoluirmos, ampliarmos as nossas capacidades e oportunidades, para atuarmos no campo do próximo. Ao percebermos um bom resultado, fortalecemos a prática da solidariedade e da liberdade.

Concluindo...só conseguiremos o melhor para nós, quando dermos o de melhor de nós aos outros.



ENGEPLUS
CONSTRUTORA E INCORPORADORA
A QUALIDADE FAZ A DIFERENÇA

www.engeplus.com

DOSE CERTA

Em mãos, o Save the Date para o aniversário da linda MARINA COLOMBO MASTELLARI, que festejará 15 anos no dia 15 de fevereiro, às 21h, no late Clube de Santos.



• DESFILE DAS ESCOLAS DE SAMBA •

PALCO ARMADO...

Já está a pleno vapor a montagem das arquibancadas, frisas e camarotes da Passarela do Samba Dráuzio da Cruz, na Zona Noroeste. Quem passa por lá já percebe a mudança da paisagem para receber as escolas de samba nos próximos dias 21 e 22 de fevereiro. A pista, por sinal, está atingindo a maioridade: é o 18º ano em que o desfile ocorre no local. ... E DE OLHO EM 2026!

Aliás, se depender da atual gestão da Liga Santos, o Carnaval não só continuará no mesmo endereço em 2026, como também pode ter seu calendário ampliado, com Ensaios Técnicos e a volta do Desfile das Campeãs. O assunto foi um dos destaques da entrevista do presidente Fábio Przygoda e do vice-presidente Jocemir Alves (Mi) para o podcast Folia na Orla, na última terça (27).

LÚCIO NUNES
Colaborador

OLHO NO TRONO

Cinco candidatos disputarão o trono de Rei Momo do Carnaval de Santos no próximo sábado (1), no Outeiro de Santa Catarina. Henrique de Paula da Silva, pela Independência; George Karwaski Júnior, pela X-9; Marcos Pereira dos Santos, pela Bandeirantes do Saboó; Marcus Vinícius de Sales, pela Dragões do Castelo; e Wilson Passos Conrado, representando a Brasil.

DUAS COROAS

Já entre as mulheres, se apresentarão em busca das coroas de Rainha e Princesa do Carnaval as concorrentes: Danielle Santana (Unidos dos Morros), Juliana Pires Tavares (Bandeirantes do Saboó), Mirella Loraine Ribeiro (Independência), Priscila Dias (Mocidade Amazonense) e Simone Querino (União Imperial).



EDUARDO SILVA / JORNAL DA ORLA

O programa Folia da Orla, apresentado por Eduardo Silva, já está no ar no canal Orla Play do Youtube

A gente muda tudo. Menos o cuidado com você.

Atendimento personalizado
e orçamento sem compromisso.



Mudança Residencial
e Comercial para
todo Brasil



Guarda-móveis
e self-storage



Frota própria



lçamento de móveis

VISA



Fale com quem entende do assunto.

www.tnmudancas.com.br 13.3235.7989

Av. São Francisco, 293 - Centro - Santos SP.

13.98222.5550

30
ANOS



Sua vida em movimento.



Inauguração do **PLANTÃO DE VENDAS**

ILHA DE PARÓS

2^{ou}3
suítes
84 a 124m²
(1 ou 2 vagas)



CRECI 45526 - Apresentação nº 472667-2º Ofício de Registro de Imóveis de Santos. Imagens ilustrativas. Ilustração das suítes com sugestão de decoração. Móveis de armários comerciais não fazem parte do contrato.

até **120**
meses
para pagar
direto com a
construtora



VENHA CONHECER O NOSSO MAIS AGUARDADO LANÇAMENTO
Av. Epitácio Pessoa, 111, próximo ao Canal 4. Conforto e sofisticação, a uma quadra da praia!

Todas as unidades com varanda gourmet com churrasqueira a gás | Fechadura eletrônica
Fazenda solar para as áreas comuns | Muito lazer e diversão para toda a família



PISCINA



ACADEMIA



SAUNA



SALÃO DE FESTAS



SALÃO DE JOGOS



ESPAÇO GRILL



Plantão de vendas:
AV. EPITÁCIO PESSOA, 111
(estacionamento p/ clientes: Av. Epitácio Pessoa, 100)
 13 98211.0017

CONSTRUÇÃO E INCORPORAÇÃO
ENGEPLUS
CONSTRUTORA E INCORPORADORA
A QUALIDADE FAZ A DIFERENÇA